

**I.C. “Guglielmo Marconi”  
Paternò - Ragalna**

**“Documento di valutazione”**



**A cura della FS Area 2  
Prof.ssa Gristina Katia**

**a.s. 2017/2018**

## Sommario

LA VALUTAZIONE .....	3
SCUOLA DELL'INFANZIA.....	5
SCUOLA PRIMARIA .....	11
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ATTESE ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA .....	15
LA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE .....	19
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE .....	22
VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO .....	24
CRITERI DI VALUTAZIONE E DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO NELLE DISCIPLINE <b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b> <u>4</u>	
VALUTAZIONE PROVE PER COMPETENZA .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b> <u>6</u>
CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI SCUOLA SECONDARIA GRADO <b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b> <u>7</u>	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ATTESE ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO .....	30
CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA I GRADO .....	30
CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI VOTI SULLA SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO.....	33
DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO (DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE) .....	34
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE .....	36
INVALSI .....	38
VALUTAZIONE PERIODICA E ANNUALE DEGLI APPRENDIMENTI DEGLI ALUNNI.....	41
VALIDAZIONE ANNO SCOLASTICO .....	42
CRITERI GENERALI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA/ESAMI DI STATO .....	43
SVOLGIMENTO ED ESITO DELL'ESAME DI STATO .....	45
VALUTAZIONE BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI .....	47
ALLEGATO A (RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER DISCIPLINA SCUOLA PRIMARIA) .....	54
ALLEGATO B (RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER DISCIPLINA SCUOLA SECONDARIA I GRADO) .....	127

# La Valutazione

## INNOVAZIONI IN MATERIA DI VALUTAZIONE ALLA LUCE DEL DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62

(Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107.)

*“La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.”* (Art. 1 c. 1 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

*“La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.”* (Art. 1 c. 2 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

*“La **valutazione del comportamento** si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali.”* (Art.1 c. 3 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

*“Per favorire i **rapporti scuola-famiglia**, le istituzioni scolastiche adottano modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione del percorso scolastico delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti.* (Art.1 c. 5 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

*“L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi.”* (Art. 1 c. 6 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

*“Le istituzioni scolastiche partecipano alle rilevazioni internazionali e nazionali dei livelli di apprendimento ai fini della valutazione del sistema nazionale di istruzione e della qualità del proprio servizio.”* (Art. 1 c. 7 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

*“I minori con cittadinanza non italiana presenti sul territorio nazionale hanno diritto all'istruzione, come previsto dall'articolo 45 del decreto del Presidente della Repubblica, 31 agosto 1999, n. 394, e sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani”* (Art. 1 c. 8 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

**“La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni nel primo ciclo, ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo, è espressa con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento.”** (Art. 2 c. 1 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

**“La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe. I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunne e di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti. La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto. I docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività e insegnamenti per tutte le alunne e tutti gli alunni o per gruppi degli stessi, finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sul profitto conseguito da ciascun alunno. Le operazioni di scrutinio sono presiedute dal dirigente scolastico o da suo delegato.”** (Art. 2 c. 3 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

**“Sono oggetto di valutazione le attività svolte nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione»....”**(Art. 2 c. 4 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

**“La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'articolo 1. Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado resta fermo quanto previsto dal decreto del Presidente della Repubblica del 24 giugno 1998, n. 249.”** (Art. 2 c. 5 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

**“..... relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica....., la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.”** (Art. 2 c. 6 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

**VALUTAZIONE INFORMATIVA**  
**SCHEDA DEI TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE**  
**DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**  
(DOCUMENTO DI PASSAGGIO TRA LA SCUOLA DELL'INFANZIA E LA SCUOLA PRIMARIA)

**Il Dirigente Scolastico**

sulla base delle osservazioni raccolte dalle insegnanti di sezione;  
tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo del bambino;

**COMUNICA**

**Nell' anno scolastico ...../..... ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.**

**Livello Indicatori esplicativi**

---

- A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note

	<b>Profilo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</b>	<b>Campi di esperienza</b> <b>Traguardi di competenza</b> <b>tutti con particolare riferimento a</b>	<b>1° quadrimestre</b>	<b>2° quadrimestre</b>
1	Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa il senso di identità, percepisce i propri sentimenti, i propri bisogni e inizia ad esprimerli in modo sempre più adeguato</li> </ul> <p><b>IMMAGINI SUONI COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino comunica, esprime emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</li> </ul>		
2	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.	<p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo</li> <li>- Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo</li> <li>- Riconosce la globalità del corpo e le parti che lo compongono</li> </ul> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa comunicare bisogni</li> </ul>		

3	<p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.</p>	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri</li> </ul> <p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è in grado di adattare i diversi giochi alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> </ul> <p><b>IMMAGINI SUONI COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa esprimere le storie lette attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;</li> <li>- Sa utilizzare materiali ,strumenti e diverse tecniche espressive ...</li> </ul> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa parole nuove, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati</li> </ul> <p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva con attenzione i fenomeni naturali accorgendosi dei cambiamenti nelle stagioni</li> </ul>		
4	<p>Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici</p>	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha raggiunto una prima consapevolezza delle fondamentali regole del vivere insieme</li> <li>- Partecipa e collabora alle attività di gruppo</li> </ul> <p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva controllando l'esecuzione del gesto e iniziando a valutare il possibile rischio.</li> </ul> <p><b>IMMAGINI SUONI COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza correttamente giochi, materiali e strumenti comuni</li> </ul> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti</li> </ul>		
5	<p>Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.</p>	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pone le prime domande semplici sui temi religiosi e su ciò che è bene e male</li> <li>- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce alcuni aspetti delle tradizioni della</li> </ul>		

		<p>comunità.</p> <p><b>IMMAGINI, SUONI COLORI</b></p> <p>- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <p>... chiede e da semplici spiegazioni...</p>		
6	<p>Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza....</p>	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <p>- Sa confrontarsi e esporre le proprie ragioni con bambini e adulti</p> <p>- Comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e ascolta, aspettando e rispettando il suo turno</p> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <p>- Sviluppa capacità di ascolto;</p> <p>- Comprende e decodifica messaggi</p> <p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <p>- Osserva con attenzione gli elaborati fatti, le attività svolte, i giochi per individuare e riconoscere gli eventuali errori da non ripetere</p>		
7	<p>Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p>	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <p>-Sa raccontarsi ad adulti e bambini</p> <p><b>IMMAGINI SUONI COLORI</b></p> <p>- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le produzioni grafico-pittoriche,</p> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <p>- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti con lessico corretto</p> <p>- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p>		
8 A	<p>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel</p>	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <p>- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro</p> <p>- Si muove con crescente autonomia negli spazi che gli sono familiari...</p>		



	mondo dei simboli, delle rappresentazioni..	<p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura; riconosce segni grafici e simboli</li> </ul> <p><b>CONOSCENZA DEL MONDO: OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi</li> <li>- Riconoscere i cambiamenti meteorologici e utilizza simboli e schede per registrarli</li> <li>- ha familiarità con i numeri per contare e per stabilire la quantità e la relazione tra quantità con vari giochi matematici .....</li> </ul>		
8 B	... inizia ad orientarsi nel mondo dei media, delle tecnologie	<p><b>IMMAGINI SUONI COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia</li> </ul> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino si avvicina alla lingua scritta incontrando anche le tecnologie digitali</li> </ul> <p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici iniziando a scoprirne le funzioni e i possibili usi</li> </ul>		
9	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce i più importanti segni che caratterizzano il suo territorio che definiscono la sua appartenenza ad un gruppo, una comunità</li> </ul> <p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, ... e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene, di sana alimentazione</li> </ul> <p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO: OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva con attenzione il suo corpo e i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti</li> <li>- discrimina e nomina gli oggetti considerando le caratteristiche di colore, forma e dimensione;</li> <li>- Riconosce forme geometriche semplici</li> </ul>		
10	È attento alle consegne, si appassiona, porta	<p><b>IMMAGINI SUONI COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue correttamente le consegne date</li> </ul>		

	a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta	portandole a termine -Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, drammatizzazioni, conversazioni in circle time  - Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e esplora i primi alfabeti musicali  - Utilizza materiali ,strumenti, tecniche espressive e creative in modo autonomo e corretto  <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>  - Ascolta e comprende narrazioni		
11 A	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione....	<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>  - Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo  <b>IMMAGINI SUONI COLORI</b>  - Inventa storie con stimoli dati dall'insegnante  - sa esprimere le diverse storie lette attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative  <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>  -Rielabora brevi narrazioni		
11 B	... è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	<b>IL SE' E L'ALTRO</b>  - Riconosce le diverse tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco  <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>  - Scopre la presenza di lingue diverse dalla propria		
12	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività relative a			

Data .....

Firme insegnanti di sezione .....

Il Dirigente Scolastico .....

# Scuola Primaria

## **Premessa**

***“Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.”*** (Art. 3 c. 1 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

***“Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.”*** (Art. 3 c. 2 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

***“I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.”*** (Art. 3 c. 3 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

## **Rilevazioni nazionali sugli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria**

***“... Tali rilevazioni sono svolte nelle classi seconda e quinta di scuola primaria, ... ad eccezione della rilevazione di inglese effettuata esclusivamente nella classe quinta.”*** (Art. 4 c. 1 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

***“Le rilevazioni degli apprendimenti contribuiscono al processo di autovalutazione delle istituzioni scolastiche e forniscono strumenti utili al progressivo miglioramento dell'efficacia della azione didattica.”*** (Art. 4 c. 2 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62)

## **Obiettivi Metacognitivi**

Il primo Obiettivo della Scuola è lo “**sviluppo della persona umana**”, che si raggiunge ponendo al centro della sua azione educativa il soggetto che apprende.

Ciò comporta un’attenzione costante non solo agli aspetti cognitivi, ma anche a quelli affettivi e relazionali, alla maturazione globale della personalità dell’individuo.

E’ necessario quindi far sviluppare negli allievi non solo le potenzialità cognitive ma anche quelle **metacognitive (life skills)**.

**Metacognizione** è il processo attraverso il quale si è consapevoli di ciò che si conosce, si controlla il proprio pensiero per monitorare e gestire il proprio comportamento e si analizzano e selezionano le strategie per affrontare le difficoltà.

I seguenti sono gli Obiettivi Metacognitivi presi in considerazione dalla Programmazione d’Istituto della Scuola Primaria.

<b>AREA</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Identità.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper valutare le proprie potenzialità ed i propri limiti.</li> <li>• Saper esercitare autocontrollo.</li> <li>• Saper interagire con gli altri ed essere disponibili al confronto.</li> </ul>
Orientamento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare i propri interessi e attitudini.</li> <li>• Saper affrontare e risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>
Responsabilità.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rispettare sé stessi, regole, persone, idee, ambienti, diritti e doveri propri ed altrui.</li> </ul>
Impegno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi applicare nelle attività didattiche a scuola e a casa.</li> </ul>
Metodo di studio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare strumenti, tecniche e strategie di apprendimento propri delle diverse discipline.</li> </ul>

Sulla Scheda di Valutazione quadrimestrale il voto riguardante gli Obiettivi Metacognitivi è espresso mediante il giudizio sintetico.

Consistendo non in Apprendimenti, ma in *atteggiamenti*, gli Obiettivi Metacognitivi non possono chiaramente essere oggetto di verifiche strutturate, quanto di continua osservazione e rilevazione.

Sulla Scheda di Valutazione saranno dunque riportati i giudizi secondo i seguenti Livelli ed Indicatori.

### **IDENTITA'** (Voto espresso con un giudizio sintetico)

Saper valutare le proprie potenzialità ed i propri limiti.

Saper esercitare autocontrollo.

Saper interagire con gli altri ed essere disponibili al confronto.

<b>Ottimo</b>	L'alunno: Sa valutare criticamente le proprie potenzialità ed i propri limiti. Esercita consapevolmente l'autocontrollo. Interagisce con gli altri ed è sempre disponibile al confronto.
<b>Distinto</b>	L'alunno: Sa valutare le proprie potenzialità ed i propri limiti. Esercita autocontrollo. Interagisce con gli altri.
<b>Buono</b>	L'alunno: Sa valutare le proprie potenzialità ma non sempre i propri limiti. Esercita autocontrollo. Interagisce con gli altri.
<b>Discreto</b>	L'alunno: Non sempre sa valutare le proprie potenzialità. Non sempre esercita autocontrollo. Interagisce con gli altri.
<b>Sufficiente</b>	L'alunno: Non sempre sa valutare le proprie potenzialità. Non sempre esercita autocontrollo. Non sempre interagisce con gli altri.
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunno: Non sa valutare le proprie potenzialità. Non esercita autocontrollo. Non interagisce con gli altri.

### **ORIENTAMENTO** *(Voto espresso con un giudizio sintetico)*

Saper individuare i propri interessi e attitudini.

Saper affrontare e risolvere situazioni problematiche.

<b>Ottimo</b>	L'alunno: Sa individuare con sicurezza i propri interessi e attitudini. Sa affrontare e risolvere situazioni problematiche, anche nuove.
<b>Distinto</b>	L'alunno: Sa individuare i propri interessi. Sa affrontare e risolvere situazioni problematiche.
<b>Buono</b>	L'alunno: Sa individuare i propri interessi. Affronta ma non sempre risolve situazioni problematiche.
<b>Discreto</b>	L'alunno: Individua i propri interessi. Non sempre affronta le situazioni problematiche.
<b>Sufficiente</b>	L'alunno: Individua i propri interessi. Non sa affrontare situazioni problematiche.
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunno: Non sa individuare i propri interessi. Non affronta situazioni problematiche.

<b><u>RESPONSABILITA'</u></b> ( <i>Voto espresso con un giudizio sintetico</i> )	
Saper rispettare sé stessi, regole, persone, idee, ambienti, diritti e doveri propri ed altrui.	
<b>Ottimo</b>	L'alunno sa rispettare consapevolmente sé stesso, regole, persone, idee, ambienti, diritti e
<b>Distinto</b>	L'alunno rispetta sé stesso, regole, persone, idee, ambienti, diritti e doveri propri ed altrui.
<b>Buono</b>	L'alunno rispetta sé stesso, regole, persone, ambienti.
<b>Discreto</b>	L'alunno rispetta sé stesso, ma non sempre rispetta regole, persone ed ambienti.
<b>Sufficiente</b>	L'alunno rispetta sé stesso ma non le regole.
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunno non ha alcuna forma di rispetto.
<b><u>IMPEGNO</u></b> ( <i>Voto espresso con un giudizio sintetico</i> )	
Sapersi applicare nelle attività didattiche.	
<b>Ottimo</b>	L'alunno si applica con continuità e costanza nelle attività didattiche.
<b>Distinto</b>	L'alunno si applica con continuità nelle attività didattiche.
<b>Buono</b>	L'alunno si applica non in tutte le attività didattiche con continuità.
<b>Discreto</b>	L'alunno si applica senza continuità nelle attività didattiche.
<b>Sufficiente</b>	L'alunno si applica poco nelle attività didattiche.
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunno non si applica nelle attività didattiche.
<b><u>METODO DI STUDIO</u></b> ( <i>Voto espresso con un giudizio sintetico</i> )	
Saper utilizzare strumenti, tecniche e strategie di apprendimento propri delle diverse discipline.	
<b>Ottimo</b>	L'alunno sa utilizzare criticamente strumenti, tecniche e strategie di apprendimento
<b>Distinto</b>	L'alunno utilizza strumenti, tecniche e strategie di apprendimento propri delle diverse discipline.
<b>Buono</b>	L'alunno utilizza strumenti e tecniche di apprendimento propri delle diverse discipline.
<b>Discreto</b>	L'alunno utilizza strumenti e tecniche di apprendimento solo di alcune discipline.
<b>Sufficiente</b>	L'alunno non utilizza strumenti e tecniche di apprendimento.
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunno non conosce strumenti e tecniche di apprendimento.

Per profilo di competenze atteso al termine della Scuola Primaria si rimanda al "Curricolo di Istituto".

# **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ATTESE ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- *Manifestare un senso di appartenenza al luogo in cui si vive, all'Europa in generale e al Mondo.*
- *Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale e nazionale.*
- *Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per valori condivisi.*
- *Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva.*

## ***Il Comportamento***

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

<b>Voto</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Ottimo (10)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Frequenza e puntualità</b></li> <li>▪ <b>Rispetto delle persone, delle regole e dell'ambiente scolastico</b></li> <li>▪ <b>Impegno nel lavoro scolastico</b></li> <li>▪ <b>Partecipazione al dialogo educativo</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari</li> <li>▪ Sempre corretto con docenti, compagni e personale della scuola, rispetta gli altri e i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali. Utilizza in modo responsabile le strutture e il materiale scolastico</li> <li>▪ Svolge con puntualità e serietà le consegne; è sempre munito del materiale necessario</li> <li>▪ Segue con vivo interesse e costante attenzione le lezioni; partecipa attivamente alle attività scolastiche assumendo un ruolo propositivo e collaborando con docenti e compagni.</li> </ul>
<b>Distinto (9)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Frequenza e puntualità</b></li> <li>▪ <b>Rispetto delle persone, delle regole e dell'ambiente scolastico</b></li> <li>▪ <b>Impegno nel lavoro scolastico</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari</li> <li>▪ Sempre corretto con docenti, compagni e personale della scuola, rispetta gli altri e i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali. Utilizza in modo responsabile le strutture e il materiale scolastico</li> <li>▪ Svolge con regolarità e serietà le consegne; è sempre munito del materiale necessario</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Partecipazione al dialogo educativo</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Segue con interesse e attenzione le lezioni; partecipa attivamente alle attività scolastiche.</li> </ul>
<b>Buono (8)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Frequenza e puntualità</b></li> <li>▪ <b>Rispetto delle persone, delle regole e dell'ambiente scolastico</b></li> <li>▪ <b>Impegno nel lavoro scolastico</b></li> <li>▪ <b>Partecipazione al dialogo educativo</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenta regolarmente le lezioni e rispetta gli orari</li> <li>▪ Sostanzialmente corretto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico, rispetta gli altri. Utilizza in modo corretto le strutture e il materiale scolastico</li> <li>▪ Svolge in modo regolare le consegne; quasi sempre è munito del materiale necessario</li> <li>▪ Segue con discreta attenzione e partecipazione le lezioni e generalmente collabora alle attività scolastiche. Rispetta in genere le regole ma talvolta riceve richiami verbali</li> </ul>
<b>Discreto (7)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Frequenza e puntualità</b></li> <li>▪ <b>Rispetto delle persone, delle regole e dell'ambiente scolastico</b></li> <li>▪ <b>Impegno nel lavoro scolastico</b></li> <li>▪ <b>Partecipazione al dialogo educativo</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenta in modo non sempre regolare le lezioni o non sempre rispetta gli orari</li> <li>▪ Non sempre corretto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico, talvolta assume atteggiamenti poco rispettosi degli altri. Utilizza in modo accettabile le strutture e il materiale scolastico.</li> <li>▪ Svolge in modo discontinuo o superficiale le consegne; non è sempre munito del materiale necessario.</li> <li>▪ Segue le lezioni in modo discontinuo; la partecipazione e la collaborazione va sollecitata. Talvolta non rispetta le regole e riceve richiami verbali.</li> </ul>
<b>Sufficiente (6)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Frequenza e puntualità</b></li> <li>▪ <b>Rispetto delle persone, delle regole e dell'ambiente scolastico</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenza irregolare delle lezioni e reiterati ritardi</li> <li>▪ Poco corretto nei confronti dei docenti, dei compagni o del personale scolastico; spesso assume atteggiamenti poco rispettosi degli altri. L'alunno non ha acquisito un'autentica comprensione delle</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Impegno nel lavoro scolastico</b></li> <li>▪ <b>Partecipazione al dialogo educativo</b></li> </ul>	<p>norme. Utilizza in modo non corretto e trascurato il materiale scolastico o le strutture della scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Svolge in modo sporadico e superficiale le consegne; non sempre è munito del materiale necessario.</li> <li>▪ Spesso è fonte di disturbo durante le lezioni e partecipa con scarso interesse alle attività didattiche. Spesso riceve richiami.</li> </ul>
<b>Non sufficiente (5)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Frequenza e puntualità</b></li> <li>▪ <b>Rispetto delle persone, delle regole e dell'ambiente scolastico</b></li> <li>▪ <b>Impegno nel lavoro scolastico</b></li> <li>▪ <b>Partecipazione al dialogo educativo</b></li> <li>▪ <b>Note e sanzioni disciplinari</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenza molto irregolare delle lezioni e numerosi ritardi.</li> <li>▪ Irrispettoso nei confronti di docenti, compagni e il personale della scuola. Utilizza in modo molto scorretto, anche danneggiandoli, il materiale e le strutture della scuola</li> <li>▪ Non svolge le consegne; ed sistematicamente privo del materiale scolastico.</li> <li>▪ Non dimostra interesse per il dialogo educativo ed è sistematicamente fonte di disturbo durante le lezioni. Riceve continui richiami verbali da parte del docente e anche dal DS.</li> </ul>

La valutazione del comportamento è l'indicatore del progresso culturale ed educativo compiuto dall'alunno lungo il percorso formativo, pertanto, ha sempre valenza educativa ed ha il significato di tracciare la strada per il miglioramento, sempre atteso e perseguito dal Consiglio di classe, nella fiducia delle potenzialità di recupero di ogni singolo alunno. Il voto viene attribuito dal Consiglio di Classe, riunito per gli scrutini, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dal POF e dal Patto di corresponsabilità educativa, stipulato con le famiglie. Ogni Consiglio di Classe attribuisce il voto in base ai seguenti descrittori, che declinano i comportamenti indicati come doveri nel suddetto Patto di corresponsabilità.

#### **Scuola Primaria**

- ✓ **frequenza e puntualità**
- ✓ **rispetto delle persone, delle regole e dell'ambiente scolastico**
- ✓ **impegno nello studio**
- ✓ **partecipazione al dialogo educativo**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Frequenza e puntualità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequentare</li> <li>▪ Giustificare le assenze</li> <li>▪ Presentarsi puntuale alle lezioni</li> </ul>
<b>Rispetto delle persone, delle regole e dell'ambiente scolastico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispettare i compagni e gli adulti</li> <li>▪ Mantenere un comportamento positivo rispettando l'ambiente scolastico</li> </ul>
<b>Impegno nel lavoro scolastico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Portare il materiale didattico</li> <li>▪ Svolgere i compiti assegnati</li> </ul>
<b>Partecipazione al dialogo educativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipare all'attività didattica e formativa</li> </ul>

### **VOTO DI CONDOTTA**

*“La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'articolo 1.” (Art. 2 c. 5 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

# La Valutazione delle Discipline

Le **verifiche** saranno effettuate in itinere e al termine di ogni bimestre per la rilevazione degli apprendimenti e per attivare eventuali adeguamenti del percorso, in base alle esigenze del gruppo classe. Le prove da effettuare saranno diversificate e differenti per tipologia, in modo da evitare prestazioni di routine.

La **valutazione** sarà il più possibile di tipo oggettivo e formativo, tenendo in debita considerazione i progressi apprenditivi, l'impegno, la partecipazione e la maturazione globale di ogni singolo allievo. Per la definizione dei voti espressi in decimi, si farà riferimento ai **criteri di valutazione d'Istituto** mediante delle griglia di corrispondenza tra voti e conoscenze, abilità e competenze disciplinari.

## CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

### Griglia di corrispondenza tra voti e conoscenze, abilità e competenze disciplinari

#### Prime, seconde e terze classi

<b>GIUDIZIO DI PROFITTO</b>	<b>LIVELLO DI PROFITTO</b>	<b>VOTO</b>
In riferimento a: <b>conoscenze, abilità, competenze disciplinari</b>		
Abilità di lettura scorrevole ed espressiva. Scrive in modo corretto e autonomo. Comprende e rielabora testi. Applicazione corretta e autonoma delle nozioni matematiche in situazioni anche nuove. Esposizione chiara, precisa e ben articolata, capacità di sintesi appropriata con spunti creativi e personali.  <b>* Il 10 sarà utilizzato soltanto nei casi di eccellenza con competenze ampie e sicure</b>	<b>OTTIMO</b>	<b>10 *</b>
Abilità di lettura scorrevole. Scrive in modo corretto. Comprende testi di vario tipo. Applicazione autonoma delle conoscenze matematiche in situazioni note. Esposizione chiara. Sintesi appropriata.	<b>DISTINTO</b>	<b>9</b>
Abilità di lettura corretta. Scrive in modo corretto.	<b>BUONO</b>	<b>8</b>

Comprensione di testi. Applicazione sostanzialmente sicura delle conoscenze matematiche senza errori in situazioni note. Esposizione chiara e abbastanza precisa.		
Abilità di lettura incerta. Scrive in modo quasi corretto. Comprensione di testi semplificati. Applicazione delle conoscenze matematiche senza gravi errori, ma in situazioni semplici e note. Esposizione in forma sostanzialmente ordinata seppur guidata.	<b>DISCRETO</b>	<b>7</b>
Legge sillabando. Scrive copiando facendo errori di ortografia. Comprensione di testi scarsa. Applicazione delle conoscenze matematiche con errori. Esposizione ripetitiva e imprecisa con povertà lessicale.	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>6</b>
Legge sillabando. Scrive copiando. Comprensione di testi molto scarsa. Applicazione delle conoscenze matematiche con gravi errori. Esposizione approssimativa e imprecisa con povertà lessicale.	<b>MEDIOCRE</b>	<b>5</b>

**Quarte e quinte classi**

<b>GIUDIZIO DI PROFITTO</b>	<b>LIVELLO DI PROFITTO</b>	<b>VOTO</b>
In riferimento a: <b>conoscenze, abilità, competenze disciplinari</b>		
Conoscenze complete e approfondite. Abilità di lettura espressiva e di scrittura corretta e personale. Capacità di comprensione e di analisi precisa e puntuale. Applicazione sicura e autonoma delle conoscenze matematiche. Esposizione chiara e ben articolata, capacità di sintesi appropriata con spunti creativi e originali.	<b>OTTIMO</b>	<b>10 *</b>

<b>* Il 10 sarà utilizzato soltanto nei casi di eccellenza con competenze ampie e sicure</b>		
Conoscenze complete. Abilità di lettura e scrittura corrette. Capacità di comprensione più che buona. Applicazione corretta e autonoma delle conoscenze matematiche. Esposizione chiara, precisa e articolata. Capacità di sintesi appropriata con apporti critici personali anche apprezzabili.	<b>DISTINTO</b>	<b>9</b>
Conoscenza delle discipline. Abilità di lettura e scrittura con qualche errore. Capacità di comprensione buona. Applicazione sostanzialmente corretta delle conoscenze matematiche senza gravi errori in situazioni note. Esposizione chiara e abbastanza precisa.	<b>BUONO</b>	<b>8</b>
Conoscenza accettabile dei nuclei fondamentali delle discipline. Abilità di lettura e scrittura con errori. Capacità di comprensione elementare. Applicazione delle nozioni matematiche senza gravi errori in situazioni semplici e note. Esposizione in forma sostanzialmente ordinata.	<b>DISCRETO</b>	<b>7</b>
Conoscenza parziale dei minimi contenuti disciplinari ma tali da consentire un graduale recupero. Abilità di lettura e di scrittura ancora incerte ma in graduale miglioramento rispetto alla situazione di partenza. Capacità di comprensione sufficiente. Applicazione delle conoscenze matematiche con errori. Esposizione ripetitiva e imprecisa con povertà lessicale.	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>6</b>
Conoscenza frammentaria e lacunosa anche dei contenuti minimi disciplinari. Abilità di lettura e di scrittura da recuperare. Capacità di comprensione scarsa. Applicazione delle conoscenze matematiche con gravi errori. Esposizione scorretta, frammentata e confusa con povertà lessicale.	<b>MEDIOCRE (1)</b>	<b>5</b>

(1) Le rilevazioni saranno eventualmente accompagnate da una precisazione che solleciti la consapevolezza dell'alunno rispetto alle gravi lacune o a un sia pur minimo progresso.



Istituzione scolastica

## CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

### Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

### CERTIFICA

che l'alunn ... .. ,

nat ... a ... .. il ... .. ,

ha frequentato nell'anno scolastico ..... / ..... la classe ..... sez. ....

con orario settimanale di ..... ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Livello <sup>(1)</sup></b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	

5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

\* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data .....

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_

**(1) Livello**

**Indicatori esplicativi**

**A – AVANZATO**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**B – INTERMEDIO**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**C – BASE**

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**D – INIZIALE**

L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

# Valutazione Scuola Secondaria di I grado

## Premessa

Le prove di verifica adottate dal collegio dei docenti, per le verifiche di ingresso e per l'accertamento degli apprendimenti intermedi o conclusivi, si basano su un condiviso, e per quanto possibile oggettivo, sistema di misurazione, per l'attribuzione dei punteggi e per la traduzione dei punteggi in voti.

## Esiti delle verifiche

Alla valutazione delle verifiche si giungerà attraverso un processo di misurazione delle prove oggettive e soggettive somministrate. **I docenti, nell'ambito di ciascuna disciplina, utilizzano i voti in decimi corrispondenti a descrittori graduati secondo i livelli di apprendimento** (art. 2 c. 1 D.L. 13 aprile 2017).

I **descrittori sono sintetizzati in quadri sinottici di valutazione degli obiettivi**, concordati in sede di Dipartimenti disciplinari e approvati collegialmente.

Per gli alunni con difficoltà di apprendimento si tiene conto dei livelli minimi prefissati ed esplicitati in dettaglio in sede di dipartimenti disciplinari.

Gli alunni, per un positivo sviluppo dell'autonomia e del controllo sul proprio apprendimento, in occasione di prove e di verifiche devono essere preventivamente e chiaramente informati su argomenti, tipologia e obiettivi della prova.

Successivamente alla correzione/misurazione (valutazione verifiche), gli stessi devono essere informati:

- sui risultati delle verifiche e valutazioni in itinere;
- delle eventuali attività da svolgere per migliorare i risultati.

Alla famiglia verranno comunicati gli esiti di verifiche ed interrogazioni tramite il libretto/Diario. La Famiglia potrà visionare gli esiti delle prove scritte e/o orali accedendo al registro elettronico utilizzando le apposite credenziali.

Le prove predisposte dai docenti tengono presente:

- l'attinenza con le attività svolte;
- le reali possibilità dei singoli e della classe;
- il livello di difficoltà della prova e il suo valore rispetto alla valutazione complessive.

In presenza di esito negativo generalizzato di una verifica (maggiore del 50%), l'insegnante procede ad un adeguamento dell'itinerario didattico nei suoi aspetti metodologici, contenutistici e organizzativi e alla riproposizione della prova.

## CRITERI DI VALUTAZIONE E DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO NELLE DISCIPLINE

VOTI	DESCRITTORI
<b>10</b> * ( <i>dieci/decimi</i> ) Ottimo	Raggiungimento completo e sicuro di tutti gli obiettivi. Competenze pienamente acquisite. Capacità critiche e rielaborazione personale  <b>* Il 10 sarà utilizzato soltanto nei casi di eccellenza con competenze ampie e sicure</b>
<b>9</b> ( <i>nove/decimi</i> ) Distinto	Raggiungimento completo e sicuro di tutti gli obiettivi. Competenze pienamente acquisite



<b>8 (otto/decimi)</b> Buono	Completo raggiungimento degli obiettivi. Competenze acquisite
<b>7 (sette/decimi)</b> Discreto	Raggiungimento adeguato degli obiettivi / Competenze complessivamente acquisite
<b>6 (sei/decimi)</b> Sufficiente	Raggiungimento degli obiettivi fondamentali. Competenze minime acquisite. Presenza di lacune lievi
<b>5 (cinque/decimi)</b> Mediocre	Mancato raggiungimento degli obiettivi fondamentali. Competenze parzialmente acquisite. Presenza di lacune diffuse
<b>4 (quattro/decimi)</b> Non sufficiente	Mancato raggiungimento degli obiettivi minimi. Competenze non acquisite. Lacune gravi e diffuse

### Criteria per la misurazione delle prove di verifiche individuali

PROVE STRUTTURATE	VOTO	PROVE NON STRUTTURATE
< =40%	<b>4</b> Non sufficiente	Prova molto limitata, confusa, scorretta; mancato raggiungimento degli obiettivi minimi previsti; gravi carenze nelle conoscenze e abilità di base.
41%-50%	<b>5</b> Mediocre	Prova poco corretta e incompleta; raggiungimento parziale degli obiettivi minimi previsti. Carenze nelle conoscenze e abilità di base.
51%-65%	<b>6</b> Sufficiente	Prova complessivamente sufficiente; raggiungimento essenziale degli obiettivi previsti. Conoscenze e abilità di base essenziali.
66%-80%	<b>7</b> Discreto	Prova complessivamente positiva; discreto raggiungimento degli obiettivi previsti; adeguata capacità di riflessione ed analisi personale.
81%-90%	<b>8</b> Buono	Prova abbastanza completa, corretta e precisa; buono il raggiungimento degli obiettivi previsti; possesso di apprezzabili strumenti argomentativi ed espressivi.
91%-96%	<b>9</b> Distinto	Prova complessivamente sicura e con contributi personali; ottimo raggiungimento degli obiettivi previsti.
97%-100%	<b>10</b> Ottimo	Prova completa, corretta e con elaborazione personale; eccellente raggiungimento degli obiettivi previsti; rielaborazione autonoma; capacità di approfondimento personale e piena padronanza dei linguaggi e degli strumenti argomentativi.

## VALUTAZIONE PROVE PER COMPETENZA

- **COMPRENDERE E PRODURRE MESSAGGI**
- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
- **RISOLVERE PROBLEMI**

### Livello Indicatori esplicativi

A - Avanzato L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B - Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C - Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D - Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE

<b>LEGENDA *</b>	
<b>A = AVANZATO</b>	<b>(9/10)</b>
<b>B = INTERMEDIO</b>	<b>(7/8)</b>
<b>C = BASE</b>	<b>(6)</b>
<b>D = INIZIALE</b>	<b>(≤ 5)</b>
<b>* Per la corrispondenza vedi rubrica di valutazione</b>	

<b>A (9/10) = &gt; 80%</b>
<b>B (7/8) = 70 - 80%</b>
<b>C (6) = 60 - 70 %</b>
<b>D (4/5) = &lt; 60 %</b>

## VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE

I punteggi e i giudizi non si traducono automaticamente nella valutazione conclusiva di fine periodo (quadrimestre o anno); quest'ultima tiene conto, infatti, di altri elementi o criteri, perché non considera solo il punteggio medio delle prestazioni disciplinari, ma guarda anche al processo complessivo di sviluppo della persona. Conseguentemente, **nell'espressione dei voti e/o giudizi conclusivi** si concorda il riferimento ai seguenti criteri:

- esiti di apprendimento registrati rispetto agli standard attesi;
- impegno manifestato in termini di personale partecipazione e regolarità nello studio;
- progresso conseguito rispetto alla situazione di partenza;
- impiego pieno o parziale delle potenzialità personali;
- organizzazione del lavoro (autonomia e metodo di studio);
- equità rispetto alla distribuzione dei voti o giudizi nel gruppo classe.

Le valutazioni partiranno dal 4 (quattro). In caso di insufficienza a fine anno scolastico, il docente dovrà motivare l'esito documentato mediante:

- attività e le prove effettuate comprese quelle di recupero
- utilizzo di interventi individuali e/o di gruppo per percorsi mirati quando vi erano le condizioni e le risorse per effettuarli.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

La Commissione sulla formulazione dei Criteri di valutazione ha elaborato i parametri sotto riportati per la definizione dei voti nelle diverse discipline.

La **valutazione delle discipline** avviene attraverso lo strumento del voto espresso in decimi (da 4 a 10). Al fine di favorire ulteriore trasparenza e nella certezza che conoscere e condividere i parametri di valutazione costituisca un elemento importante a livello di motivazione e consapevolezza degli studenti la commissione ha elaborato la seguente corrispondenza tra voti e giudizi.

### Criteri di valutazione degli apprendimenti Scuola Secondaria I grado

VOTO	INDICATORI
<b>10</b> <b>Ottimo</b>	<b>Raggiungimento completo, sicuro e personale degli obiettivi disciplinari</b> <b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conoscenze complete, organiche, approfondite.</li></ul> <b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi</li><li>▪ Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure.</li><li>▪ Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di una situazione problematica.</li><li>▪ Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina.</li><li>▪ Esposizione fluida, ricca e articolata.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi.</li> </ul> <p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità.</li> <li>▪ In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile.</li> <li>▪ E' in grado di dare istruzioni ad altri.</li> <li>▪ Utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente situazioni problematiche.</li> <li>▪ E' in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>9</b></p> <p><b>Distinto</b></p>	<p><b>Raggiungimento completo e sicuro degli obiettivi disciplinari</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari.</li> <li>▪ Conoscenze strutturate e approfondite.</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi</li> <li>▪ Corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure.</li> <li>▪ Puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di una situazione problematica.</li> <li>▪ Sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina.</li> <li>▪ Esposizione chiara, precisa e articolata.</li> <li>▪ Capacità di operare collegamenti tra discipline.</li> </ul> <p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità.</li> <li>▪ Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo.</li> <li>▪ E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere situazioni problematiche legate all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>8</b></p> <p><b>Buono</b></p>	<p><b>Raggiungimento completo degli obiettivi disciplinari</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenze generalmente complete.</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi.</li> <li>▪ Generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure.</li> <li>▪ Adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di una situazione problematica.</li> <li>▪ Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline.</li> <li>▪ Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</li> </ul> <p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo.</li> <li>▪ E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere situazioni problematiche legate all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>7</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Discreto</b></p>	<p><b>Raggiungimento complessivo degli obiettivi disciplinari</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari.</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adeguata capacità di comprensione, analisi e sintesi.</li> <li>▪ Discreta applicazione di concetti, regole e procedure.</li> <li>▪ Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di una situazione problematica.</li> <li>▪ Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline.</li> <li>▪ Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</li> </ul> <p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità.</li> <li>▪ Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti in cui sono coinvolte solo le conoscenze e le abilità già acquisite.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>6</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Sufficiente</b></p>	<p><b>Raggiungimento essenziale/parziale degli obiettivi disciplinari</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenze semplici e parziali.</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parziale capacità di comprensione, analisi e sintesi.</li> <li>▪ Modesta applicazione di concetti, regole e procedure.</li> <li>▪ Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di una situazione problematica.</li> <li>▪ Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline.</li> <li>▪ Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche.</li> </ul> <p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale.</li> <li>▪ Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>5</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Mediocre</b></p>	<p><b>I contenuti disciplinari minimi non sono stati appresi</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenze generiche e incomplete.</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi.</li> <li>▪ Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure.</li> <li>▪ Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline.</li> <li>▪ Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>4</b></p>	<p><b>I contenuti disciplinari minimi non sono stati appresi</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenze minime dei contenuti basilari.</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p>

<b>Non sufficiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scarsa capacità di comprensione, analisi e sintesi.</li> <li>▪ Scarsa applicazione di concetti, regole e procedure.</li> <li>▪ Mancanza di autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline.</li> </ul>
----------------------------	--

## SI ALLEGANO RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

### (ALLEGATO A)

Per il profilo delle di competenze atteso al termine del primo ciclo di istruzione, si rimanda al "Curricolo di Istituto".

# **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ATTESE ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- *Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.*
- *A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria*
- *Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.*
- *Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.*

### **Criteri di valutazione del comportamento Scuola Secondaria I grado**

*"La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un **giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione**, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'articolo 1. Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado resta fermo quanto previsto dal decreto del Presidente della Repubblica del 24 giugno 1998, n. 249." (Art. 2 c. 5 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62). Cessa di avere efficacia dal primo settembre 2017 quanto disposto dall'art.2, comma 3, legge 30 ottobre 2008, n. 169".*

VOTO	INDICATORI
<p><b>Ottimo (10)</b></p>	<p><b>Lo studente ha raggiunto pienamente gli obiettivi educativo-formativi programmati:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. è sempre puntuale e preciso nell'esercizio dei propri doveri scolastici (frequenza, orari, comunicazioni scuola famiglia)</li> <li>2. rispetta autonomamente il personale scolastico, le disposizioni del Regolamento d'Istituto e le strutture scolastiche</li> </ol> <p><b>Relativamente all'impegno e alla partecipazione:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. si impegna con costanza e consapevolezza nello studio, anche con approfondimenti personali e/o di gruppo</li> <li>4. partecipa con interesse e in modo costruttivo al dialogo educativo, tenendo in considerazione opinioni e punti di vista diversi dal proprio e motivando posizioni e scelte personali. Ha un ruolo propositivo all'interno della classe.</li> </ol> <p><b>Relativamente al comportamento:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. si propone nell'organizzazione di attività e/o di progetti impegnandosi a portarle a termine in modo adeguato</li> <li>6. riconosce i valori di cittadinanza e convivenza civile</li> <li>7. manifesta nei comportamenti e negli atteggiamenti correttezza, attenzione per le esigenze dei compagni e dà un contributo costruttivo al percorso umano e culturale della classe</li> </ol>
<p><b>Distinto (9)</b></p>	<p><b>Lo studente ha raggiunto gli obiettivi educativo-formativi programmati:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. è puntuale nell'adempimento dei propri doveri scolastici (frequenza, orari, comunicazioni scuola-famiglia)</li> <li>2. rispetta il personale scolastico, le disposizioni del Regolamento d'Istituto e le strutture scolastiche</li> </ol> <p><b>Relativamente all'impegno e alla partecipazione:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. si impegna con continuità nello studio</li> <li>4. partecipa al dialogo educativo, confrontandosi positivamente con gli adulti ed i coetanei, mostrandosi capace di rispettare le opinioni degli altri</li> <li>5. ha un ruolo propositivo e collabora alla realizzazione delle attività di classe e/o di progetto</li> </ol> <p><b>Relativamente al comportamento:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. è rispettoso delle esigenze dei compagni</li> <li>7. dà qualche contributo a promuovere un clima positivo nella classe</li> </ol>
<p><b>Buono (8)</b></p>	<p><b>Lo studente ha raggiunto la maggior parte degli obiettivi educativo-formativi programmati:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. non sempre regolare nell'adempimento dei propri doveri scolastici (frequenza, orari, comunicazioni scuola famiglia)</li> <li>2. in genere rispetta il personale scolastico, le disposizioni del Regolamento d'Istituto e le strutture scolastiche e, comunque, ha mostrato di sapersi correggere di fronte a eventuali richiami del personale scolastico</li> </ol> <p><b>Relativamente all'impegno e alla partecipazione:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. non sempre si impegna con costanza nello studio e nell'esecuzione dei compiti</li> <li>4. è disponibile al dialogo educativo e al confronto con i coetanei</li> <li>5. è abbastanza interessato alle attività proposte in classe e/o di progetto e abbastanza disponibile alla collaborazione</li> </ol> <p><b>Relativamente al comportamento:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. non sempre rispettoso delle regole ed esigenze degli altri</li> </ol> <p>Provvedimenti e sanzioni:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. è incorso in sporadici richiami per la mancata applicazione del Regolamento</li> </ol>

	scolastico con eventuali note riportate sul registro di classe
<b>Discreto (7)</b>	<p><b>Lo studente ha raggiunto solo parzialmente gli obiettivi educativo-formativi programmati:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. non è regolare nell'adempimento dei propri doveri scolastici (frequenza, orari, comunicazioni scuola-famiglia)</li> <li>2. non sempre rispetta il ruolo del personale scolastico, il Regolamento di istituto e le strutture scolastiche</li> </ol> <p><b>Relativamente all'impegno e alla partecipazione:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. non è regolare nello studio e nell'esecuzione dei compiti</li> <li>4. non sempre è disponibile a farsi coinvolgere in tutte le attività</li> <li>5. non sempre si mostra sensibile alle sollecitazioni ad apprendere e a collaborare in modo costruttivo</li> </ol> <p><b>Relativamente al comportamento:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. si mostra poco rispettoso delle esigenze della classe</li> </ol> <p><b>Provvedimenti e sanzioni:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. è incorso in richiami per la mancata applicazione del Regolamento scolastico con note riportate sul registro di classe che hanno comportato massimo 1 sospensione su decisione del consiglio di classe</li> </ol>
<b>Sufficiente (6)</b>	<p><b>Lo studente ha raggiunto in modo molto lacunoso gli obiettivi educativo-formativi programmati:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. discontinuo nell'adempimento dei propri doveri scolastici (frequenza, orari, comunicazioni scuola-famiglia), nonostante ripetuti richiami;</li> <li>2. nonostante i richiami, fa registrare ripetute violazioni del Regolamento scolastico</li> </ol> <p><b>Relativamente all'impegno e alla partecipazione:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. è molto saltuario nello studio e nell'esecuzione dei compiti</li> <li>4. non si mostra in alcun modo interessato alle sollecitazioni ad apprendere e a collaborare in modo costruttivo</li> <li>5. non si fa coinvolgere in alcun modo nelle attività formative</li> </ol> <p><b>Relativamente al comportamento:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. ostacola spesso lo svolgimento delle lezioni e si dimostra in alcune occasioni lesivo della dignità degli altri (episodi di aggressività verso gli altri, diversi episodi di intolleranza, ripetuti episodi di mancata applicazione del regolamento scolastico)</li> </ol> <p><b>Provvedimenti e sanzioni:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. ha riportato diverse note sul diario e/o sul registro di classe e/o richiami portati nel verbale del consiglio di classe, che hanno comportato più di una sospensione su decisione del consiglio di classe</li> </ol>
<b>Non sufficiente (5)</b>	<p><b>Lo studente non ha raggiunto gli obiettivi educativo-formativi programmati:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. non adempie ai propri doveri scolastici (frequenza, orari, comunicazioni scuola-famiglia)</li> <li>2. viola ripetutamente le disposizioni del Regolamento Scolastico</li> </ol> <p><b>Relativamente all'impegno e alla partecipazione:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. non si impegna nello studio e nell'esecuzione dei compiti, neanche se sollecitato</li> <li>4. non si mostra in alcun modo interessato alle sollecitazioni ad apprendere e a collaborare all'interno della classe</li> </ol> <p><b>Relativamente al comportamento:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. ostacola lo svolgimento delle lezioni e si dimostra in diverse occasioni lesivo della dignità degli altri e della sicurezza di persone e delle strutture (episodi di violenza fisica e/o psicofisica verso gli altri, danneggiamenti gravi delle strutture</li> </ol>



	<p>dell'Istituto scolastico, molti episodi di intolleranza)</p> <p><b>Provvedimenti e sanzioni:</b></p> <p>6. ha riportato sanzioni con provvedimenti disciplinari gravi che hanno comportato più di una sospensione di durata superiore a giorni tre</p> <p>7. nonostante le iniziative messe in atto, anche in collaborazione con la famiglia, per il recupero educativo, lo studente non ha fatto registrare alcun miglioramento nel comportamento</p>
--	---

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI VOTI SULLA SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

### **“INDICATORI PER LA DESCRIZIONE DEI LIVELLO DEL GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO”**

<b>COMPORAMENTO</b> <i>L'alunna/o ha un comportamento</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ corretto, responsabile e controllato</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ corretto</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vivace ma responsabile</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole</li> </ul>	
<b>FREQUENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenta con assiduità</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenta con regolarità</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenta con qualche discontinuità</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenta in modo discontinuo</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frequenta saltuariamente</li> </ul>	
<b>SOCIALIZZAZIONE</b> <i>Riguardo alla socializzazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ è integrata/o positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ è integrata/o positivamente nella classe</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ è integrata/o nella classe</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolata/o</li> </ul>	
<b>IMPEGNO E PARTECIPAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente</li> </ul>	<i>al dialogo educativo</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipa in modo costante</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipa in modo adeguato</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione</li> </ul>	
<b>METODO DI STUDIO</b> <i>Il metodo di studio risulta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ organico, riflessivo e critico</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ efficace</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poco efficace e scarsamente produttivo</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ disorganico</li> </ul>	
<b>SITUAZIONE DI PARTENZA</b> <i>Partita/o da una preparazione iniziale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ solida</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ consistente</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ adeguata</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ incerta</li> </ul>	

<i>globalmente</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lacunosa</li> </ul>	
<b>PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI</b> <i>Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ degli eccellenti progressi</li> </ul>	<i>negli obiettivi programmati</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dei notevoli progressi</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ regolari progressi</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ alcuni progressi</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pochi progressi</li> </ul>	
<b>GRADO DI APPRENDIMENTO</b> <i>Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ricco e personalizzato</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ampio e approfondito</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ abbastanza completo</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ adeguato ma settoriale</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ in via di miglioramento</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ frammentario e superficiale</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ del tutto carente</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ alquanto lacunoso</li> </ul>		

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO (DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE)**

VOTO	INDICATORI *
<b>10</b>  <b>Ottimo</b>	<p>L'alunna/o ha un <b>comportamento</b> corretto, responsabile e controllato. <b>Frequenta</b> con assiduità. Riguardo alla <b>socializzazione</b> è integrata/o positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe. Manifesta un <b>impegno</b> continuo e tenace, <b>partecipando</b> proficuamente al dialogo educativo. Il <b>metodo di studio</b> risulta organico, riflessivo e critico. Partita/o da una <b>preparazione iniziale</b> globalmente solida, ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, degli eccellenti <b>progressi</b> negli obiettivi programmati. Il <b>grado di apprendimento</b> evidenziato è complessivamente ricco e personalizzato.</p>
<b>9</b>  <b>Distinto</b>	<p>L'alunna/o ha un <b>comportamento</b> corretto e responsabile. <b>Frequenta</b> con assiduità. Riguardo alla <b>socializzazione</b> è integrata/o positivamente nella classe. Manifesta un <b>impegno</b> continuo, <b>partecipando</b> proficuamente al dialogo educativo. Il <b>metodo di studio</b> risulta organico e riflessivo. Partita/o da una <b>preparazione iniziale</b> globalmente solida, ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, dei notevoli <b>progressi</b> negli obiettivi programmati. Il <b>grado di apprendimento</b> evidenziato è complessivamente ampio e approfondito.</p>
<b>8</b>  <b>Buono</b>	<p>L'alunna/o ha un <b>comportamento</b> corretto. <b>Frequenta</b> con regolarità. Riguardo alla <b>socializzazione</b> è integrata/o positivamente nella classe. Partecipa in modo costante al dialogo educativo. Il <b>metodo di studio</b> risulta efficace. Partita/o da una <b>preparazione iniziale</b> globalmente consistente, ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, regolari <b>progressi</b> negli obiettivi programmati. Il <b>grado di apprendimento</b> evidenziato è complessivamente abbastanza completo.</p>
<b>7</b>  <b>Discreto</b>	<p>L'alunna/o ha un <b>comportamento</b> vivace ma responsabile. <b>Frequenta</b> con regolarità. Riguardo alla <b>socializzazione</b> è integrata/o nella classe. Partecipa in modo adeguato al dialogo educativo. Il <b>metodo di studio</b> organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico. Partita/o da una <b>preparazione iniziale</b> globalmente adeguata ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, alcuni <b>progressi</b> negli obiettivi programmati. Il <b>grado di apprendimento</b> evidenziato è complessivamente adeguato ma settoriale.</p>

<p style="text-align: center;"><b>6</b> <b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o ha un <b>comportamento</b> vivace ma responsabile. <b>Frequenta</b> con qualche discontinuità. Riguardo alla <b>socializzazione</b> è integrata/o nella classe. Partecipa in modo non sempre adeguato al dialogo educativo. Il <b>metodo di studio</b> risulta non sempre efficace. Partita/o da una <b>preparazione iniziale</b> globalmente incerta ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, pochi <b>progressi</b> negli obiettivi programmati. Il <b>grado di apprendimento</b> evidenziato è complessivamente in via di miglioramento.</p>
<p style="text-align: center;"><b>5</b> <b>Mediocre</b></p>	<p>L'alunna/o ha un <b>comportamento</b> adeguato/non sempre adeguato/poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole. <b>Frequenta</b> con qualche discontinuità/in modo discontinuo. Riguardo alla <b>socializzazione</b> ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolata/o. Presenta <b>attenzione</b> discontinua e tempi brevi di concentrazione. Il <b>metodo di studio</b> risulta poco efficace e scarsamente produttivo. Partita/o da una <b>preparazione iniziale</b> globalmente lacunosa ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, pochi <b>progressi</b> negli obiettivi programmati. Il <b>grado di apprendimento</b> evidenziato è complessivamente frammentario e superficiale.</p>
<p style="text-align: center;"><b>4</b> <b>Non sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o ha un <b>comportamento</b> adeguato/non sempre adeguato/poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole/non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole. <b>Frequenta</b> con qualche discontinuità/in modo discontinuo/saltuariamente. Riguardo alla <b>socializzazione</b> ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolata/o/ ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe. Presenta <b>attenzione</b> discontinua e tempi brevi di concentrazione/non è attento e mostra difficoltà di concentrazione. Il <b>metodo di studio</b> risulta disorganico. Partita/o da una preparazione iniziale globalmente lacunosa ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, <b>irrilevanti</b> progressi negli obiettivi programmati. Il <b>grado di apprendimento</b> evidenziato è complessivamente del tutto carente/alquanto lacunoso.</p>

\* N.B. *Gli Indicatori utilizzati sono puramente orientativi e possono essere modificati e adattati alle singole e specifiche situazioni apprenditive.*



Istituzione scolastica

---

## **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

### **Il Dirigente Scolastico**

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

### **CERTIFICA**

che l'alunn ..... ,

nat ... a..... il .....

ha frequentato nell'anno scolastico ..... / ..... la classe ..... sez. .... ,

con orario settimanale di ..... ore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Livello<sup>(1)</sup></b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

\* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data. ....

Il Dirigente Scolastico

<b>(1) Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A – AVANZATO</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B – INTERMEDIO</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C – BASE</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D – INIZIALE</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

**Prova nazionale di Italiano**

Alunno/a \_\_\_\_\_

prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

Descrizione del livello *	Livello conseguito

\* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE**  
**di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

**Prova nazionale di Matematica**

Alunno/a \_\_\_\_\_

prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

Descrizione del livello *	Livello conseguito

\* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



**Certificazione  
delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Alunno/a \_\_\_\_\_

Prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

ASCOLTO *	Livello conseguito

LETTURA *	Livello conseguito

*\*Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore Generale  
.....



# **VALUTAZIONE PERIODICA E ANNUALE DEGLI APPRENDIMENTI DEGLI ALUNNI**

**(ART. 3 LEGGE 30 OTTOBRE 2008, N. 169)**

L'art. 1 della legge n. 107/2015 ha un diverso esordio sull'oggetto della **valutazione**, che viene definita "**essenzialmente formativa**". Rimangono tuttavia inalterati, pur con accenti diversi, sia il richiamo alla coerenza con l'Offerta formativa delle istituzioni scolastiche, chiamate alla personalizzazione dei percorsi delineati dalle Indicazioni Nazionali, sia il riconoscimento della competenza del collegio dei docenti a definire criteri e modalità dell'azione valutativa. Rimane pure inalterata l'affermazione di principio che gli alunni con cittadinanza non italiana sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani.

## **Valutazione periodica (1° quadrimestre)**

Le valutazioni periodiche attestano il grado di perseguimento degli obiettivi cognitivi e formativi (conoscenze, abilità/competenze) nelle varie discipline nel primo quadrimestre sulla base dei criteri indicati nel presente documento.

Alla presenza di insufficienze, l'équipe pedagogica predispone gli opportuni **INTERVENTI DI RECUPERO** delle carenze rilevate.

## **Valutazione annuale (2° quadrimestre)**

Le valutazioni annuali attestano il grado di perseguimento degli obiettivi cognitivi e formativi nelle varie discipline nel corso dell'intero anno scolastico.

Le valutazioni sono assegnate dal Consiglio di classe con decisione assunta a maggioranza, sulla base della proposta del docente della disciplina, tenuto conto dei criteri valutazione già indicati nel presente documento.

La proposta del docente motivata al Consiglio di classe, è desunta da :

- Un congruo numero di verifiche effettuate nel secondo periodo
- Valutazione espressa in sede di scrutinio del 1° quadrimestre
- Considerazione del percorso formativo dell'alunno (per gli alunni delle classi successive alla prima)
- Valutazione complessiva dell'impegno, dell'interesse e della qualità della partecipazione dello studente

# VALIDAZIONE ANNO SCOLASTICO

In riferimento all'art. 2 comma 10 DPR 22 giugno 2009, n. 122, nella scuola secondaria di primo grado, ferma restando la frequenza richiesta dall'articolo 11, comma 1, del decreto legislativo n. 59 del 2004, e successive modificazioni (Art. 5 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62), ai fini della **validità dell'anno scolastico** e per la **valutazione degli alunni** (Art. 6 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62), le motivate deroghe in casi eccezionali, previsti dal medesimo comma 1, sono deliberate dal collegio dei docenti a condizione che le assenze complessive non pregiudichino la possibilità di procedere alla valutazione stessa. (Art. 5 c. 2 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62). L'impossibilità di accedere alla valutazione comporta la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del ciclo. Tali circostanze sono oggetto di preliminare accertamento da parte del consiglio di classe e debitamente verbalizzate.

Considerato quindi che i docenti debbono accertare per ciascun alunno la validità dell'anno scolastico sulla base della sua frequenza alle lezioni consistente in **almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato**, e che **solo per casi eccezionali, le istituzioni scolastiche** possono autonomamente **stabilire motivate deroghe** al suddetto limite, il Collegio dei Docenti riconosce quanto segue:

1. E' comunque valida la frequenza documentata presso altre Scuole statali o parificate dello stesso Ordine nel corso dell'anno scolastico di riferimento.
2. La deroga è discrezionalmente applicabile per gli alunni non italo-foni iscritti in corso d'anno nella classe spettante in base all'età anagrafica o nelle classi immediatamente precedenti o successive. Ciò a patto che gli stessi, a insindacabile giudizio del Consiglio di classe, posseggano competenze, abilità e attitudini che consentano di affrontare le esperienze e il lavoro previsti per la classe successiva.
3. E' ammissibile la deroga in caso di assenze superiori a 1/4 dovute a:
  - Deroga totale delle assenze per gravi motivi di salute adeguatamente documentati, per ricoveri o terapie e/o cure programmate. Al fine dell'applicazione della deroga, lo stato di malattia, di ricovero e/o la prescrizione di cure/terapie devono essere certificati da un medico specialista o da una struttura sanitaria pubblica o privata, con precisazione dei giorni-periodi di assenza e senza riferimenti espliciti al tipo di patologia. Non è sufficiente la sola certificazione emessa dal medico di base. La documentazione deve essere presentata tempestivamente;
  - Deroga parziale, nel limite del 10%, delle assenze per gravi motivi di famiglia, autocertificati da un genitore;
  - Deroga totale delle assenze per la partecipazione documentata a concorsi per lavoro o studio (Accademie e Conservatori di Musica, Arte e Danza);
  - Deroga totale delle assenze per partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni ed enti di promozione sportiva riconosciuti dal C.O.N.I.;

- Deroga totale delle assenze degli alunni diversamente abili che seguono una programmazione differenziata;
- Deroga totale delle assenze determinate da eventi, documentati, che impediscono ai fuorisede l'uso del mezzo pubblico o privato per raggiungere l'Istituto;

a condizione che gli alunni interessati abbiano conseguito, a insindacabile giudizio del Consiglio di classe, risultati formativi complessivi compatibili con i percorsi previsti.

## **CRITERI GENERALI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

### **Premessa**

La valutazione finale, intesa come ammissione/non ammissione alla classe successiva o all'esame di stato conclusivo del I ciclo d'istruzione, è compito dell'intero Consiglio di Classe/team.

I docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutti gli alunni.

I docenti IRC e dell'ora alternativa partecipano alla valutazione solo per gli alunni che si sono avvalsi del loro insegnamento.

I voti e i giudizi relativi alle singole discipline concorrono a ricostruire l'itinerario formativo di ogni singolo studente: entrano nella valutazione il riferimento alle tappe già percorse e a quelle attese; vengono considerati i progressi compiuti e le potenzialità da sviluppare.

### **AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

*“Ai fini della **validità dell'anno scolastico**, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni è richiesta la frequenza di **almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato**, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, da comunicare alle famiglie all'inizio di ciascun anno. Rientrano nel monte ore personalizzato di ciascun alunno tutte le attività oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe.” (Art. 5 c. 1 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

*“Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino **carenze nell'acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline**, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, **attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.**” (Art. 5 c. 3 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

L'approccio corrente che caratterizza le scelte dei docenti e delle scuole tende a considerare il percorso di tutto il primo ciclo di istruzione come un continuum che consente il rispetto dei tempi di ogni singolo studente e l'attenzione ai processi di crescita. Il ruolo del consiglio di classe è decisivo perché l'accertamento del livello di preparazione e il giudizio di ammissione all'anno successivo siano coerenti.

*“Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249 e dal comma 2 del presente articolo”.* (Art. 6 c. 1 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62).

## **NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

*“Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo.”* (Art. 6 c. 2 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62).

*“Nella deliberazione di cui al comma 2, il voto dell'insegnante di religione cattolica, per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento della religione cattolica, è espresso secondo quanto previsto dal punto 2.7 del decreto del Presidente della Repubblica 16 dicembre 1985, n. 751; il voto espresso dal docente per le attività alternative, per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi di detto insegnamento, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.”* (Art. 5 c. 4 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62).

Al momento del voto del Consiglio di classe, valido a maggioranza assoluta dei membri dell'Organo collegiale, ogni docente è chiamato ad esprimersi tenendo conto delle riflessioni e delle analisi di tutti, senza rimanere bloccato dalla valutazione nella propria disciplina. In caso di parità prevale il voto del Presidente o di un suo delegato (coordinatore di classe). I voti a maggioranza vanno annotati nel verbale con esplicitazione della disciplina di riferimento (es. favorevoli il docente di....., contrari i docenti di...).

**La non ammissione può essere deliberata all'unanimità o a maggioranza per la scuola secondaria di primo grado, mentre deve essere deliberata all'unanimità all'interno del periodo biennale per la scuola primaria, in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.**

## **CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

### **E ALL'ESAME DI STATO**

#### **SCUOLA PRIMARIA**

1. Il gruppo docente valuta preliminarmente il processo di maturazione di ciascun alunno nell'apprendimento considerandone la situazione di partenza, tenendo conto:
  - di situazioni certificate di disturbi specifici dell'apprendimento (BES, DSA);
  - di condizioni soggettive o fattori specifici, che possano aver determinato rallentamenti o difficoltà nell'acquisizione di conoscenze e abilità;
  - dell'andamento nel corso dell'anno, valutando:
    - la costanza dell'impegno nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa;

- le risposte positive agli strumenti di supporto forniti (attività semplificate, attività di recupero, ricorso ad interrogazioni programmate anche come recupero di verifiche scritte, peer to peer, coinvolgimento in attività extracurricolari individualizzati,...);
- l'assunzione di comportamenti responsabili verso i doveri scolastici;
- miglioramento rispetto alla situazione di partenza.

**I criteri sopra esposti saranno correlati alla peculiarità di ciascun alunno e contestualizzati alla classe di appartenenza.**

**2. La non ammissione si concepisce solo in casi eccezionali e comprovata da specifica motivazione:**

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali.

**L'alunno non ammesso deve avere conseguito, in meta o più delle discipline, una votazione di insufficienza piena.**

Si considerano casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrino contemporaneamente le seguenti condizioni:

- assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi (lettura, scrittura, calcolo, logica, matematica).

**3. Per l'ammissione alla classe successiva, nel documento di valutazione della classe terminale non può comparire più di una insufficienza.**

## **SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

1. Il Consiglio di Classe valuta preliminarmente il processo di maturazione di ciascun alunno nell'apprendimento considerandone la situazione di partenza, tenendo conto:
  - di situazioni certificate di disturbi specifici dell'apprendimento (BES, DSA);
  - di condizioni soggettive o fattori specifici, che possano aver determinato rallentamenti o difficoltà nell'acquisizione di conoscenze e abilità
  - dell'andamento nel corso dell'anno, valutando:
    - la costanza dell'impegno nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa;
    - le risposte positive agli strumenti di supporto forniti (attività semplificate, attività di recupero, ricorso ad interrogazioni programmate anche come recupero di verifiche scritte, peer to peer, coinvolgimento in attività extracurricolari individualizzati,...);
    - l'assunzione di comportamenti responsabili verso i doveri scolastici;
    - la costanza dell'impegno nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa;

- le risposte positive agli strumenti di supporto forniti (attività semplificate, attività di recupero, ricorso ad interrogazioni programmate anche come recupero di verifiche scritte, peer to peer, coinvolgimento in attività extracurricolari individualizzati,...);
- miglioramento rispetto alla situazione di partenza;
- la validità della frequenza corrispondente ad almeno ai 3/4 del monte ore annuale tenuto conte delle eventuali deroghe.

**I criteri sopra esposti saranno correlati alla peculiarità di ciascun alunno e contestualizzati alla classe di appartenenza.**

## **2. La non ammissione si concepisce:**

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali.

3. Tenuto conto delle condizioni e premesse sopra riportate, **il Consiglio di Classe a maggioranza delibera di non ammettere l'alunno alla classe successiva e all'Esame di Stato** qualora il quadro complessivo rivelasse carenze diffuse o mancanza delle competenze minime idonee alla prosecuzione, nonostante siano stati attivati interventi di recupero e/o sostegno e/o mezzi dispensativi e compensativi \*, opportunamente documentate nel registro personale del docente e nei verbali di classe. In particolare:

- in presenza di **insufficienze lievi (voto 5) in metà o più delle discipline** oggetto di valutazione curriculare;
- in presenza di **due insufficienze gravi (voto 4) accompagnate da tre insufficienze lievi (voto 5);**
- in presenza di **quattro o più insufficienze gravi (voto 4).**
- Il presenza delle suddette situazioni valutative, **il Consiglio di classe terrà conto**, ai fini della decisione di **non ammissione**, anche delle seguenti aggravanti:
  - ✓ mancato miglioramento rispetto alla situazione di partenza (rispetto all'anno scolastico precedente nel caso l'alunno fosse stato ammesso alla classe successiva nonostante la presenza di lacune o di competenze acquisite solo parzialmente;
  - ✓ scarsa attenzione e partecipazione al dialogo didattico – educativo;
  - ✓ mancato impegno dimostrato a scuola e a casa.

**La non ammissione viene deliberata a maggioranza.**

**Per l'ammissione alla classe successiva, nel documento di valutazione non possono comparire più di tre insufficienze.**

**Ai genitori dell'allievo saranno segnalati, tramite lettera, le consegne per un lavoro di recupero delle lacune ancora presenti. Entro il mese di settembre verranno verificate le abilità, attraverso prove di verifica disciplinari \*\*. L'eventuale insufficienza rilevata dalle prove, qualora venisse confermata al termine dell'anno scolastico, potrebbe determinare la non ammissione alla classe successiva.**

4. La valutazione del comportamento non rientra nella valutazione di non ammissione, ad eccezione delle situazioni in cui sia stata irrogata sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (*allontanamento dalle lezioni superiore a 15 giorni art. 4, c. 6 e 9 bis del D.P.R n. 249/1998*)

\* (stesura PDP, attività semplificate, attività di recupero, ricorso ad interrogazioni programmate anche come recupero di prove scritte, peer to peer, coinvolgimento in attività extracurricolari individualizzate ...)

\*\* i docenti a tempo determinato avranno cura di predisporre e lasciare in consegna in segreteria le prove di verifica, le griglie di correzione e i criteri per la valutazione entro il 30 giugno ovvero entro il termine delle lezioni.

## **CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO**

***“Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno.”*** (Art. 6 c. 5 D.L. 13 Aprile 2017 n. 62).

Al momento del voto del Consiglio di classe, valido a maggioranza assoluta dei membri dell'Organo collegiale, ogni docente è chiamato ad esprimersi tenendo conto delle riflessioni e delle analisi di tutti, senza rimanere bloccato dalla valutazione nella propria disciplina.

In caso di parità prevale il voto del Presidente o di un suo delegato (coordinatore di classe).

I voti a maggioranza vanno annotati nel verbale con esplicitazione della disciplina di riferimento (es favorevoli il docente di ....; contrari i docenti di...).

Il giudizio di idoneità è espresso in decimi, il punteggio è arrotondato all'intero immediatamente superiore per frazioni pari o superiori a 0,5.

Il giudizio sul comportamento deve essere sommativo della valutazione secondo gli indicatori formulati nel seguente documento.

- Rispetto dei ruoli e socializzazione
- Rispetto delle strutture e dei materiali
- Sanzioni disciplinari
- Rispetto delle regole di classe
- Coinvolgimento nell'attività scolastica (partecipazione e interesse)
- Impegno

Per la **“non ammissione”** vedi criteri generali di ammissione alla classe successiva

## **Prove nazionali sugli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola secondaria di primo grado**

*“L'INVALSI, nell'ambito della promozione delle attività di cui all'articolo 17, comma 2, lettera b) del decreto legislativo 31 dicembre 2009 n. 213, effettua rilevazioni nazionali attraverso prove standardizzate, computer based, volte ad accertare i livelli generali e specifici di apprendimento conseguiti in italiano, matematica e inglese in coerenza con le indicazioni nazionali per il curricolo. Tali rilevazioni sono effettuate nella classe terza della scuola secondaria di primo grado, come previsto dall'articolo 6, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 28 marzo 2013, n. 80, come modificato dall'articolo 26, comma 2, del presente decreto.” (Art. 7 c. 1 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

*“Le prove di cui al comma 1 supportano il processo di autovalutazione delle istituzioni scolastiche e forniscono strumenti utili al progressivo miglioramento dell'efficacia della azione didattica.” (Art. 7 c. 2 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

*“Per la prova di inglese, l'INVALSI accerta i livelli di apprendimento attraverso prove di posizionamento sulle abilità di comprensione e uso della lingua, coerenti con il Quadro comune di riferimento europeo per le lingue, eventualmente in convenzione con gli enti certificatori, senza nuovi o maggiori oneri per la finanza pubblica”. (Art. 7 c. 3 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

*“Le prove di cui al comma 1 si svolgono entro il mese di aprile e la relativa partecipazione rappresenta **requisito di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione**. Per le alunne e gli alunni risultati assenti per gravi motivi documentati, valutati dal consiglio di classe, è prevista una sessione suppletiva per l'espletamento delle prove.” (Art. 7 c. 4 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

### **SVOLGIMENTO ED ESITO DELL'ESAME DI STATO**

*L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dall'alunna o dall'alunno anche in funzione orientativa. (Art. 8 c. 1 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

*“.....per ogni istituzione scolastica **svolge le funzioni di Presidente il dirigente scolastico, o un docente collaboratore del dirigente individuato ai sensi dell'articolo 25, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, in caso di assenza o impedimento o di reggenza di altra istituzione scolastica**” (Art. 8 c. 2 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

*“**L'esame di Stato** è costituito da **tre prove scritte ed un colloquio**, valutati con votazioni in decimi. La **commissione d'esame predispone le prove d'esame ed i criteri per la correzione e la valutazione**”. (Art. 8 c. 3 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).*

*“Le prove scritte, finalizzate a rilevare le competenze definite nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali per il curricolo, sono:*

*a) prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento, intesa ad accertare la padronanza della stessa lingua;*

*b) prova scritta relativa alle competenze logico matematiche;*



c) *prova scritta, relativa alle competenze acquisite, articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate*". (Art. 8 c. 4 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).

*"Il colloquio è finalizzato a valutare le conoscenze descritte nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali, con particolare attenzione alla capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, nonché il livello di padronanza delle competenze di cittadinanza, delle competenze nelle lingue straniere"* (Art. 8 c. 5 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).

*"La commissione d'esame delibera, su proposta della sottocommissione, la valutazione finale complessiva espressa con votazione in decimi, derivante dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5, tra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove e del colloquio di cui al comma 3. L'esame si intende superato se il candidato consegue una votazione complessiva di almeno sei decimi"* (Art. 8 c. 7 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).

*"La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità della commissione, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame"*. (Art. 8 c. 8 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).

*L'esito dell'esame per i candidati privatisti tiene conto della valutazione attribuita alle prove scritte e al colloquio.* (Art. 8 c. 9 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).

*"Gli esiti finali degli esami sono resi pubblici mediante affissione all'albo della scuola"*. (Art. 8 c. 11 D. L. 13 Aprile 2017 n. 62).

**PER I CRITERI DI VALUTAZIONE E INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE DI ESAME SI RIMANDA AL VADEMECUM DELL'ESAME DI STATO**

# **VALUTAZIONE BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI**

## **a. Per gli alunni con D.S.A.**

Predisposizione del **PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO: P.D.P.**

Le modalità di valutazione tengono conto dei progressi , ma anche delle difficoltà che l'alunno incontra.

Le prove di verifica sono strutturate tenendo conto dei processi più che dei prodotti secondo quanto stabilito nel P.D.P. stilato per l'alunno.

**La valutazione è commisurata alla prestazione valutando il processo più che il prodotto**

## **b. Per alunni diversamente abili**

Redazione del PEI (Piano educativo individualizzato)

Progettazione della didattica individualizzata.

Adattamento del curriculum: obiettivi minimi, semplificati, differenziati.

Adattamento delle strategie di insegnamento.

**La valutazione è commisurata alle prestazioni valutando il processo più che il prodotto.**

## **c. Per gli alunni BES**

In considerazione della direttiva ministeriale sui BES – Bisogni Educativi Speciali (Dir. 27/12/2012) e delle successive circolari esplicative sugli alunni con bisogni educativi speciali, per i quali va preparato un Piano didattico personalizzato, che può anche essere soltanto transitorio, ma che va formalizzato si raccomanda di:

- concordare prove graduate e pensate proprio per consentire a tutti di dimostrare di aver raggiunto gli obiettivi stabiliti, in sede dipartimentale, con un discreto anticipo rispetto alla data degli esami
- strutturare e condurre il colloquio tenendo ben presenti quali sono gli obiettivi di apprendimento stabiliti per uno specifico alunno, solo per sondare il raggiungimento degli stessi e senza improvvisare.
- Per gli alunni con difficoltà di apprendimento si tiene conto dei livelli minimi prefissati ed esplicitati in dettaglio in sede di dipartimenti disciplinari.

#### **d. Per gli alunni stranieri**

La valutazione degli alunni stranieri pone diversi ordini di problemi, dalle modalità di valutazione a quelle di certificazione, alla necessità di tener conto del singolo percorso di apprendimento.

La normativa esistente sugli alunni con cittadinanza non italiana non fornisce indicazioni specifiche a proposito della valutazione degli stessi. In questo contesto “Le linee guida per l’accoglienza e l’integrazione degli alunni stranieri” del 2006 sottolineano la necessità di privilegiare la valutazione formativa rispetto a quella “certificativa”, prendendo in considerazione il percorso dell’alunno, i passi realizzati, gli obiettivi possibili, la motivazione e l’impegno. In particolare, nel momento in cui si decide il passaggio o meno da una classe all’altra o da un grado scolastico al successivo, occorre far riferimento a una pluralità di elementi fra cui non può mancare una previsione di sviluppo dell’alunno.

Le modalità di valutazione tengono conto della situazione iniziale come rilevata dal protocollo di accoglienza, della partecipazione, dei progressi, secondo le indicazioni espresse dal MIUR (C.M. 24/2006).

Per gli alunni stranieri e BES i criteri di valutazione sono specificati nel PDP (D.M. 27/12/2012; C.M. 6/Marzo/2013

**La valutazione è commisurata alle prestazioni e alla situazione di ingresso degli alunni stranieri.**

#### **Innovazioni sulla “Valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità e disturbi specifici di apprendimento”**

A decorrere dal 31 maggio 2017 entra in vigore il D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell’ art. 11 indica la “*valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità e disturbi specifici di apprendimento*” .

Si ricorda in modo particolare che:

*La valutazione finale degli alunni con disabilità riconosciuta viene operata sulla base del **piano educativo individualizzato**, al fine di valutarne il processo formativo in rapporto alle loro potenzialità ed ai livelli di apprendimento e di autonomia iniziali.*

*Per l’**esame di stato** i docenti preposti al sostegno degli alunni con disabilità **partecipano a pieno titolo** alle operazioni connesse alla predisposizione e correzione delle prove e alla formulazione del giudizio globale.*

*“La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall’articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104; trovano applicazione le disposizioni di cui agli articoli da 1 a 10”. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell’ art. 11 c. 1).*

*“Nella valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità i docenti perseguono l'obiettivo di cui all'articolo 314, comma 2, del decreto legislativo 16 aprile 1994 n. 297” (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 2).*

*“L'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione avviene secondo quanto disposto dal presente decreto, tenendo a **riferimento il piano educativo individualizzato**”. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 3).*

*“Le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove standardizzate di cui agli articoli 4 e 7. Il consiglio di classe o i 11 docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova”. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 4).*

*“Le alunne e gli alunni con disabilità sostengono le prove di esame al termine del primo ciclo di istruzione **con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici**, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato”. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 5).*

*“Per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, la sottocommissione, sulla base del piano educativo individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone, se necessario, ... prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove differenziate hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale”. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 6).*

*“Alle alunne e agli alunni con disabilità che non si presentano agli esami viene rilasciato un **attestato di credito formativo**. Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione”. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 8).*

*“Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe”. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 9).*

*“Per l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione **la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA**, di cui al comma 9, **tempi più lunghi di quelli ordinari**. Per tali alunne e alunni può essere consentita la **utilizzazione di apparecchiature e strumenti informatici** solo nel caso in cui siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 11).*

*“Per l'alunna o l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento **prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera**, in sede di esame di Stato, **la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva** della 12 prova scritta di lingua straniera”. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 12).*

*In casi di particolare gravità del disturbo di apprendimento, .... l'alunna o l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato. In sede di esame di Stato sostiene **prove differenziate**, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma. L'esito dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dall'articolo 8” (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 13).*

*“Le alunne e gli alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate di cui all'articolo 4 e 7. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese di cui all'articolo 7” (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 14).*

*“Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove”. (D.L. 13 aprile 2017, n. 62 che nell' art. 11 c. 15).*

**PER LA VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI SI FA RIFERIMENTO AI CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI PER LA CLASSE, CON OPPORTUNE MODICHE E ADATTAMENTI IN FUNZIONE DEI SINGOLI PEI/PDP.**

## ALLEGATO A RUBRICHE VALUTATIVE SCUOLA PRIMARIA

### COMPETENZE ITALIANO

	<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>	<b>Classe quarta</b>	<b>Classe quinta</b>
<b>Ascoltare e parlare</b>	Segue un dialogo, una conversazione, o una spiegazione ed interviene in modo pertinente. Narra esperienze personali e semplici racconti reali e/o fantastici in ordine cronologico. Comprende e dà semplici istruzioni.	Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascolta testi narrativi reali e/o fantastici e testi espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale; sa risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Interagisce in una conversazione in modo pertinente. Comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie reali e/o fantastiche rispettando l'ordine logico e cronologico.	Interagisce in una conversazione in modo pertinente. Comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un discorso o di un testo. Riferisce esperienze e/o racconti in forma articolata.	Interagisce in una conversazione in modo consapevole e lessicamente corretto. Riferisce esperienze e/o racconti attraverso un'esposizione strutturata e un lessico appropriato. Comprende le informazioni di un'esposizione, di un messaggio e di un argomento.
<b>Leggere</b>	Legge e comprende semplici informazioni, frasi, didascalie, semplici testi. Comprende i contenuti principali di un testo. Individua la successione temporale nel testo.	Legge scorrevolmente e comprende i contenuti principali di un testo.	Legge e comprende testi di vario genere cogliendone le informazioni e gli elementi essenziali. Legge con espressività.	Legge scorrevolmente e con espressività, rispettando la punteggiatura. Individua la struttura di un testo di vario genere. Comprende i contenuti letti ed è in grado di riflettere su di essi.	Legge in modo espressivo e personale. Individua in un testo la struttura e le informazioni, attraverso i diversi tipi di lettura (silenziosa e ad alta voce). Comprende i connettivi logici.
<b>Scrivere</b>	Scriva sotto dettatura semplici frasi. Scrive autonomamente semplici frasi e didascalie riferite ad immagini. Produce semplici e brevi testi relativi al proprio vissuto.	Scriva sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produce semplici testi funzionali, narrative e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Produce, rielabora e riassume testi di vario tipo. Comunica per iscritto in forma corretta, rispettando coesione e coerenza con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche, grammaticali e di interpunzione.	Rielabora testi e ne redige di nuovi in modo sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette, ecc.). Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produce testi creativi sulla base di schemi e modelli dati.	Produce racconti scritti incentrati su esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrive lettere indirizzate a destinatari noti o brevi articoli di cronaca, anche per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
<b>Riflettere sulla</b>	Utilizza correttamente le regole di letto-scrittura. Rispetta le principali convenzioni ortografiche.	Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche	Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprende le principali relazioni di significato tra le	Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): soggetto, predicato, altri elementi richiesti dal verbo. Riconosce in una

<b>lingua</b>	Comprende la struttura principale della frase.	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura. Utilizza in modo appropriato i termini man mano appresi.	specifiche Riconosce in una frase o in un testo i principali tratti grammaticali. Riconosce se una frase è completa o meno, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche.	parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Conosce le convenzioni ortografiche Riconosce in una frase o in un testo i tratti grammaticali. Riconosce se una frase è completa o meno, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	frase o in un testo le parti del discorso e ne riconosce i tratti grammaticali. Conosce le convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta, correggendone gli eventuali errori.
---------------	--	--	--	---	---

## Competenze e valutazione lingua italiana classe 1<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Ascoltare e parlare	Presta viva attenzione durante la lettura e individua tutte le informazioni del testo ascoltato. Narra utilizzando termini e strutture appropriate; rispetta la successione logico- temporale.	Presta adeguata attenzione durante la lettura e riesce ad individuare le informazioni del testo ascoltato. Narra utilizzando termini e strutture appropriate; rispetta la successione logico- temporale.	Presta discreta attenzione durante la lettura. Narra utilizzando un linguaggio chiaro. Riesce a cogliere a pieno l'argomento del testo e sa ricavare informazioni.	Presta buona attenzione durante la lettura e individua le informazioni principali del testo ascoltato. Narra utilizzando un linguaggio chiaro ma semplice; rispetta la successione logico- temporale.	Presta superficiale attenzione durante la lettura e individua solo le informazioni principali del testo ascoltato; qualche volta va richiamato all'attenzione all'ascolto; Narra utilizzando un linguaggio semplice; rispetta quasi sempre la successione logico- temporale.	Quasi sempre va richiamato all'attenzione all'ascolto e va guidato per l'individuazione di ogni tipo di informazione. Va guidato a narrare perché si esprime in modo impreciso e frammentario; trova difficoltà a rispettare la successione logico- temporale.
Leggere	Legge con piena correttezza fonematica e adeguata fluidità. Pronuncia correttamente i fonemi.	Legge con discreta correttezza fonematica, fluidità ed espressività. Pronuncia correttamente i fonemi.	Legge con buona correttezza fonematica, fluidità ed espressività. Pronuncia correttamente i fonemi.	Legge con adeguata correttezza fonematica, fluidità ed espressività. Quasi sempre pronuncia la maggior parte dei fonemi.	Legge con sufficiente correttezza fonematica, fluidità ed espressività. Qualche difficoltà nella sintesi di semplici parole e spesso anche della sillaba;	Legge con impaccio solo ad alta voce , dimostrando di non aver acquisito la sintesi della parola e di non percepire adeguatamente la successione dei grafemi e degli spazi;
Scrivere	Utilizza ottimamente le diverse tecniche di scrittura; ha acquisito con sicurezza la sintesi della parola e la successione dei grafemi e degli spazi;	Utilizza senza difficoltà le diverse tecniche di scrittura; ha acquisito la sintesi della parola e la successione dei grafemi e degli spazi;	Utilizza le diverse tecniche di scrittura correttamente; dimostra di aver acquisito la sintesi della parola e di percepire la successione dei grafemi e degli spazi	Utilizza adeguatamente le diverse tecniche di scrittura; dimostra di aver acquisito la sintesi della parola e di percepire la successione dei grafemi e degli spazi;	Utilizza in modo semplice le diverse tecniche di scrittura; dimostra di aver acquisito sufficientemente la sintesi della parola e la successione dei grafemi e degli spazi;	Scrivendo, trova difficoltà nel riconoscere le vocali e le consonanti nei caratteri stampato maiuscolo e minuscolo.

Riflettere sulla lingua	Riconosce con sicurezza tutte le vocali e le consonanti nei caratteri: stampato maiuscolo e minuscolo. Riconosce ed utilizza con piena competenza le convenzioni ortografiche conosciute.	Riconosce con sicurezza tutte le vocali e le consonanti nei caratteri: stampato maiuscolo e minuscolo. Riconosce ed utilizza con competenza le convenzioni ortografiche conosciute	Riconosce con sicurezza tutte le vocali e le consonanti nei caratteri: stampato maiuscolo e minuscolo. Riconosce ed utilizza con discreta competenza le convenzioni ortografiche conosciute	Riconosce tutte le vocali e le consonanti nei caratteri stampato maiuscolo e minuscolo. Riconosce ed utilizza adeguatamente le convenzioni ortografiche conosciute	Riconosce la maggior parte delle vocali e delle consonanti nei caratteri: stampato maiuscolo e minuscolo. Riconosce ed utilizza in parte le convenzioni ortografiche conosciute.	Trova difficoltà nel riconoscere la maggior parte delle vocali e delle consonanti nei caratteri stampato maiuscolo e minuscolo. Mostra difficoltà nel riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche conosciute
-------------------------	---	--	---	--	--	--

## Competenze e valutazione lingua italiana classe

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Ascoltare e parlare	Segue una lettura, un dialogo, una conversazione o una spiegazione ed interviene in modo pertinente. Narra con l'utilizzo di un linguaggio chiaro esperienze personali e racconti rispettando l'ordine cronologico. Comprende e dà istruzioni.	Presta discreta attenzione durante la lettura, una conversazione o una spiegazione e sa intervenire con pertinenza. Narra utilizzando termini e strutture adeguate. Riesce a cogliere a pieno l'argomento del testo e sa ricavare tutte le informazioni.	Presta adeguata attenzione durante la lettura, una conversazione o una spiegazione e sa intervenire. Narra utilizzando un buon linguaggio; Riesce a cogliere l'argomento del testo e ricavare molte informazioni.	Presta sufficiente attenzione durante la lettura, una conversazione o una spiegazione e interviene. Narra utilizzando un linguaggio chiaro ma semplice. Riesce a cogliere appieno l'argomento del testo e sa ricavarne le informazioni.	Presta superficiale attenzione durante la lettura, nel corso di una conversazione o di una spiegazione, non sa intervenire con pertinenza e qualche volta va richiamato all'attenzione all'ascolto. Narra utilizzando un linguaggio semplice. Mostra qualche incertezza nel cogliere a pieno l'argomento del testo e sa ricavare poche informazioni.	Quasi sempre va richiamato all'attenzione, all'ascolto e va guidato per l'individuazione di ogni tipo di informazione. Va guidato a narrare perché si esprime in modo impreciso e frammentario. Trova difficoltà nel cogliere l'argomento del testo.
Leggere	Legge con piena correttezza fonematica e adeguata fluidità ed espressività.	Legge con discreta correttezza fonematica, fluidità ed espressività.	Legge con buona correttezza fonematica, fluidità ed espressività.	Legge con adeguata correttezza fonematica, fluidità ed espressività.	Legge con sufficiente correttezza fonematica, fluidità ed espressività. Qualche difficoltà nella sintesi di parole complesse.	Legge con impaccio solo ad alta voce, dimostra di non aver acquisito la sintesi della parola e di non percepire adeguatamente la successione dei grafemi e degli spazi.



Scrivere	Scrive senza errori sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produce correttamente semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane.	Scrive senza significativi errori sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produce correttamente semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Scrive senza particolari errori sotto dettatura curando anche l'ortografia. Produce correttamente semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi.	Scrive con pochi errori sotto dettatura curando l'ortografia. Produce in modo abbastanza corretto semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi.	Scrive ancora con alcuni errori sotto dettatura e non cura molto l'ortografia. Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi.	Scrivendo, trova ancora qualche difficoltà nel riconoscere le vocali e le consonanti. Scrive con molti errori sotto dettatura e non cura l'ortografia. Scarsa la produzione di testi anche semplici.
Riflettere sulla lingua	Sa ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	Sa ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo discretamente appropriato le parole man mano apprese.	Sa ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo abbastanza appropriato le parole man mano apprese.	Sa utilizzare adeguatamente il patrimonio lessicale acquisito anche attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Usa in modo adeguato le parole man mano apprese.	Sa utilizzare in parte il patrimonio lessicale acquisito anche attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Usa in modo semplice le parole man mano apprese.	Trova difficoltà nell'utilizzo del patrimonio lessicale acquisito anche attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Usa in modo non corretto le parole man mano apprese.

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Ascoltare e parlare	Interagisce in una conversazione in modo pertinente. Comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	Interagisce in una conversazione in modo abbastanza pertinente. Comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	Interagisce in una conversazione in modo discreto. Comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	Spesso interagisce nelle conversazioni anche in modo pertinente. Generalmente comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	Interagisce in una conversazione in modo semplice e solo se invitato a farlo. Comprende l'argomento e il senso globale di un testo. Racconta semplici esperienze e storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	Non interagisce in una conversazione in modo pertinente. Non sempre comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie senza rispettare l'ordine logico e cronologico.
Leggere	Legge e comprende testi di vario tipo con ottima correttezza fonematica, fluidità ed espressività.	Legge e comprende testi di vario tipo con discreta correttezza fonematica, fluidità ed espressività.	Legge e comprende testi di vario tipo con buona correttezza fonematica, fluidità ed espressività.	Legge e comprende testi di vario tipo con adeguata correttezza fonematica, fluidità ed espressività.	Legge e comprende testi di vario tipo con sufficiente correttezza fonematica, fluidità ed espressività.	Legge con scarsa correttezza fonematica, fluidità ed espressività e non sempre comprende il contenuto del testo.

Scrivere	Produce, rielabora e riassume testi di vario tipo in forma corretta, rispettando coesione e coerenza. Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in testi che rispettano ottimamente le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Produce, rielabora e riassume testi di vario tipo con discreta correttezza rispettando coesione e coerenza. Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in testi che rispettano adeguatamente le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Produce, rielabora e riassume testi di vario tipo in forma adeguatamente corretta rispettando coesione e coerenza. Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettano in genere le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Produce, rielabora e riassume testi di vario tipo in forma sufficientemente corretta rispettando coesione e coerenza. Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che generalmente rispettano le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Produce, rielabora e riassume testi di vario tipo in forma abbastanza semplice e non sempre corretta. Comunica con frasi semplici, strutturate in brevi testi che non sempre rispettano le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Non è in grado di produrre , rielaborare e riassumere testi di vario tipo, neanche in forma semplice e corretta. Comunica con frasi semplici, mal strutturate che non rispettano le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
Riflettere sulla lingua	Sa effettuare correttamente ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. Riconosce senza completezza o meno (soggetto, verbo, complementi necessari). Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica ottimamente le conoscenze ortografiche.	Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. Sa riconoscere la completezza di una frase negli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Applica discretamente le conoscenze ortografiche	Sa confrontare testi e coglierne caratteristiche specifiche in modo soddisfacente. Riconosce la completezza di una frase negli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Sa applicare adeguatamente le conoscenze ortografiche.	Sa utilizzare in modo più che sufficiente il patrimonio lessicale acquisito . Sa riconoscere la completezza di una frase negli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Sa utilizzare in modo semplice il patrimonio lessicale acquisito . Non sempre riconosce la completezza di semplici frasi negli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Non è riuscito ad ampliare il suo patrimonio lessicale. Non riesce sempre a riconoscere la completezza di semplici frasi negli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).

**Competenze e valutazione lingua italiana classe 4**

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Ascoltare e parlare	Interagisce in una conversazione in modo pertinente. Comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un discorso o di un testo. Riferisce esperienze e/o racconti in forma completa e articolata.	Interagisce in una conversazione in modo abbastanza pertinente. Comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie in forma completa.	Interagisce in una conversazione in modo discreto. Comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie in forma abbastanza corretta.	Spesso interagisce nelle conversazioni anche in modo pertinente. Generalmente comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie in forma accettabile.	Interagisce in una conversazione in modo semplice e solo se invitato a farlo. Comprende l'argomento e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie in forma abbastanza semplice.	Non interagisce in una conversazione in modo pertinente. Non sempre comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un testo. Racconta esperienze e storie in forma frammentaria.

Leggere	Legge scorrevolmente e con espressività ricavando tutte le informazioni.	Legge abbastanza scorrevolmente e con espressività comprendendo testi di vario tipo.	Legge con una discreta scorrevolezza ed espressività comprendendo testi di vario tipo.	Legge con buona scorrevolezza ed espressività e comprende testi di vario tipo.	Legge con poca scorrevolezza ed espressività e comprende testi di vario tipo con sufficiente correttezza.	Legge con scarsa scorrevolezza ed espressività e non sempre comprende il contenuto del testo.
Scrivere	Rielabora testi e ne redige di nuovi, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrive autonomamente testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Sa relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produce correttamente testi creativi sulla base di modelli dati.	Rielabora testi e ne redige di nuovi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrive correttamente testi regolativi per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Sa relazionare in modo esauriente su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produce correttamente testi creativi sulla base di modelli dati.	Rielabora testi e ne redige di nuovi in modo abbastanza corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrive testi regolativi per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Sa relazionare abbastanza bene su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produce testi creativi correttamente sulla base di modelli dati.	Produce, rielabora e riassume testi di vario tipo in forma semplice ma abbastanza corretta dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Sa relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio in modo soddisfacente. Produce testi creativi sulla base di modelli dati in modo sufficientemente corretto.	Produce, rielabora e riassume testi di vario tipo in forma abbastanza semplice e non sempre corretta. Sa relazionare sufficientemente su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produce testi creativi sulla base di modelli dati in modo semplice e non sempre corretti.	Non riesce a produrre, rielaborare e riassumere testi di vario tipo, neanche in forma semplice. Non sa relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio in modo soddisfacente. Non è in grado di produrre testi creativi sufficientemente corretti sulla base di modelli dati.
Riflettere sulla lingua	Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) in modo completo. Comprende correttamente le principali relazioni di significato tra le parole. Riconosce se una frase è completa o meno (soggetto, verbo, complementi necessari).	Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) in modo abbastanza completo. Comprende le principali relazioni di significato tra le parole in modo abbastanza corretto. Sa riconoscere una frase completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Conosce discretamente i principali meccanismi di formazione delle parole. Comprende adeguatamente le principali relazioni di significato tra le parole. Sa riconoscere una frase completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole in modo soddisfacente. Comprende le principali relazioni di significato tra le parole in modo più che sufficiente. Sa riconoscere una frase completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) in modo sufficiente. Comprende alcune semplici relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Non sempre riconosce gli elementi essenziali di una frase (soggetto, verbo, complementi necessari).	Non riesce sempre a riconoscere la completezza di semplici frasi negli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Comprende solo alcune semplici relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

## Competenze / valutazione lingua italiana classe 5<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Ascoltare e parlare	Interagisce in una conversazione in modo consapevole e corretto. Sa riferire esperienze e/o racconti attraverso un'esposizione ben strutturata e un lessico appropriato.	Interagisce in una conversazione in modo pertinente. Sa riferire esperienze e/o racconti attraverso un'esposizione strutturata e un lessico appropriato.	Sa riferire esperienze e/o racconti attraverso un'esposizione ben strutturata e un buon lessico. Sa interagire bene in una conversazione.	Sa interagire in una conversazione anche in modo abbastanza corretto. Interagisce in una conversazione in forma accettabile.	Interagisce in una conversazione in modo abbastanza semplice. Racconta esperienze e storie in forma abbastanza semplice. Va guidato nella riesposizione.	Non interagisce in una conversazione in modo pertinente. Non sempre comprende le informazioni di un'esposizione, di un messaggio, e di un argomento. Racconta esperienze e storie in forma molto elementare.
Leggere	Legge in modo espressivo. Individua in un testo la struttura e le informazioni, attraverso i diversi tipi di lettura.	Legge abbastanza scorrevolmente con espressività, comprendendo testi di vario tipo. Attraverso i diversi tipi di lettura comprende abbastanza bene struttura e informazioni.	Legge con una discreta scorrevolezza ed espressività comprendendo testi di vario tipo. Attraverso i diversi tipi di lettura comprende discretamente struttura e informazioni.	Legge con buona scorrevolezza ed espressività e comprende testi di vario tipo. Attraverso i diversi tipi di lettura sa comprendere la struttura e cogliere le informazioni più importanti.	Legge con poca scorrevolezza ed espressività e comprende testi di vario tipo con sufficiente correttezza. Attraverso i diversi tipi di lettura comprende in modo sufficiente struttura e informazioni.	Legge con scarsa scorrevolezza ed espressività e non sempre comprende il contenuto dei testi. Non sempre coglie l'argomento del testo e ricava solo alcune informazioni.
Scrivere	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri con molte informazioni. Sa scrivere correttamente lettere indirizzate a destinatari noti e brevi articoli di cronaca anche per il sito web della scuola. Produce testi molto corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale	Produce abbastanza correttamente dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri con molte informazioni. Sa scrivere correttamente lettere indirizzate a destinatari noti e brevi articoli di cronaca anche per il sito web della scuola.	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri in forma abbastanza corretta dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Sa scrivere lettere indirizzate a destinatari noti e brevi articoli di cronaca anche per il sito web della scuola.	Produce brevi racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri in forma quasi corretta dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Sa scrivere brevi lettere indirizzate a più destinatari e brevi articoli di cronaca.	Produce brevi racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri in forma non sempre corretta dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Sa scrivere semplici lettere indirizzate a più destinatari e semplici articoli di cronaca.	Produce brevi e semplici racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri non corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Scrive semplici lettere e semplici articoli di cronaca in forma scorretta.

Riflettere sulla lingua	Riconosce senza difficoltà la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Sa riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali con immediatezza. Conosce bene le fondamentali convenzioni ortografiche utilizzandole per correggere eventuali errori.	Riconosce senza particolari difficoltà la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Sa riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. Conosce abbastanza bene le fondamentali convenzioni ortografiche utilizzandole per correggere eventuali errori.	Riconosce discretamente la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Sa riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. Conosce discretamente le fondamentali convenzioni ortografiche utilizzandole per correggere eventuali errori.	Riconosce in modo soddisfacente la struttura del nucleo della frase semplice. In una frase o in un testo riconosce bene le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche, anche se è presente ancora qualche incertezza.	Sa riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice ancora con qualche incertezza. In una frase o in un testo non sempre riconosce le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche, ma non sempre le applica.	Non riesce sempre a riconoscere la struttura del nucleo della frase negli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). In una frase o in un testo non riconosce ancora le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. Non sa applicare le fondamentali convenzioni ortografiche.
-------------------------	---	---	--	--	--	--

## COMPETENZE MATEMATICA

	<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>	<b>Classe quarta</b>	<b>Classe quinta</b>
<b>Numeri</b>	Conta in senso progressivo e regressivo. Confronta i numeri e utilizza correttamente i simboli >,<= Legge e scrive i numeri naturali fino a 20. Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.	Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali fino a 100. Esegue semplici calcoli mentali. Esegue calcoli con le quattro operazioni. Memorizza e utilizza le tabelline.	Legge, scrive, ordina ed opera con numeri interi entro il 9999. Esegue calcoli con le quattro operazioni. Conosce la frazione e l'unità frazionaria.	Legge, scrive, ordina ed opera con i numeri interi e decimali oltre il 1000. Esegue calcoli con le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.	Legge, scrive, ordina ed opera con numeri interi, razionali e relativi. Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali applicando le proprietà. Opera con frazioni e percentuali.
<b>Spazio e figure</b>	Comunica la posizione di oggetti nello spazio. Esegue semplici percorsi. Riconosce e denomina le principali figure geometriche.	Esegue e rappresenta percorsi. Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.	Riconosce, denomina, descrive e rappresenta figure geometriche. Intuisce i concetti di perimetro e area.	Descrive, classifica ed opera con figure geometriche. Determina il perimetro e l'area di triangoli, quadrati rettangoli.	Riconosce, costruisce e disegna le principali figure geometriche nel piano. Calcola perimetro ed aree delle figure piane. Riconosce e classifica figure geometriche solide.

<b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b>	Classifica oggetti in base ad una proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. Raccoglie e organizza dati. Individua situazioni problematiche e le risolve.	Classifica oggetti e figure in base ad una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Rappresenta e interpreta i risultati di semplici indagini. Individua e risolve situazioni problematiche.	Effettua ed esprime misure convenzionali e non. Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Individua i dati e le richieste di un problema e sceglie un'adeguata strategia risolutiva.	Opera con le principali unità di misura. Rappresenta relazioni e dati con istogrammi e aerogrammi. Risolve problemi anche attraverso grafici e tabelle.	Opera con le principali unità di misura. Rappresenta relazioni e dati con istogrammi, aerogrammi e piano cartesiano. Risolve problemi con più domande utilizzando strategie diverse.
---	--	--	--	---	--

**COMPETENZE/ VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 1^**

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Numeri	Conta in modo sicuro, veloce e corretto anche a livello mentale; riconosce i numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale; opera senza incertezze con l'addizione e la sottrazione; confronta i numeri e riconosce la simbologia di maggiore, minore, uguale.	Conta in modo corretto e sicuro in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; riconosce i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; opera correttamente con l'addizione e la sottrazione; confronta i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale.	Conta con l'addizione e la sottrazione in modo concreto e con le quantità proposte; riconosce i numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale; opera con l'addizione e la sottrazione; confronta i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale.	Conta e opera adeguatamente con l'addizione e la sottrazione, in modo concreto e con piccole quantità; riconosce e confronta i numeri proposti.	Conta con insicurezza e lentezza confronta i numeri con qualche difficoltà. Non sempre opera in modo corretto con l'addizione e la sottrazione. Incontra difficoltà nel confronto di numeri.	Conta e confronta numeri con difficoltà anche con l'uso del materiale strutturato. Non è in grado di operare con l'addizione e la sottrazione.
Spazio e figure	Si orienta nello spazio in modo autonomo, con precisione e sicurezza; sa osservare, analizzare e intuire caratteristiche di oggetti piani e solidi.	Si orienta nello spazio con sicurezza, sa osservare, analizzare e intuire caratteristiche di oggetti piani e solidi.	Si orienta nello spazio in modo corretto sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi;	Si orienta nello spazio in modo quasi adeguato e sa osservare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi.	Si orienta nello spazio con qualche incertezza; osserva le caratteristiche di oggetti nel piano.	Si orienta nello spazio in modo inadeguato; discrimina caratteristiche solo di oggetti piani;
Relazioni, misure, dati e previsioni	Raccoglie e rappresenta dati in modo autonomo e preciso; risolve situazioni problematiche in modo immediato e con facilità.	Raccoglie e rappresenta dati in modo preciso e ordinato; risolve con facilità situazioni problematiche.	Raccoglie e rappresenta dati in modo corretto; sa risolvere semplici situazioni problematiche.	Raccoglie e rappresenta dati in modo adeguato; individua la soluzione di semplici situazioni problematiche.	Raccoglie e rappresenta dati con incertezza; individua e risolve semplici e concrete situazioni problematiche.	Raccoglie e rappresenta dati se guidato; risolve semplici situazioni problematiche attraverso la rappresentazione grafica.

**COMPETENZE/VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 2^**

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Numeri	Conta in modo sicuro veloce e corretto anche a livello mentale, conosce e ripete le tabelline con padronanza	Conta in modo corretto e sicuro conosce le tabelline.	Calcola in modo corretto; conosce le tabelline.	Conta e opera con qualche incertezza di fronte alle operazioni che richiedono il cambio o il prestito, ripete in modo mnemonico le tabelline e con lentezza.	Conta con insicurezza e lentezza; ripete con difficoltà le tabelline.	Conta con difficoltà anche con l'uso del materiale strutturato.
Spazio e figure	Analizza e descrive in maniera autonoma e sicura le caratteristiche delle figure piane; disegna con precisione figure geometriche nel piano.	Analizza e descrive le caratteristiche delle figure piane; disegna figure geometriche piane.	Osserva e analizza caratteristiche di oggetti nel piano; disegna oggetti piani.	Osserva le principali caratteristiche di oggetti piani.	Osserva le caratteristiche di oggetti piani.	Discrimina le più evidenti caratteristiche di oggetti piani.
Relazioni, misure, dati e previsioni	Legge, rappresenta e organizza un istogramma; individua e applica relazioni e procedure in modo autonomo. Rappresenta e risolve problemi aritmetici con facilità.	Legge, rappresenta e organizza un istogramma; individua e applica relazioni e procedure in modo autonomo. Rappresenta e risolve varie situazioni problematiche.	Osserva, raccoglie dati e li organizza individuando situazioni certe – incerte; Rappresenta e risolve adeguatamente semplici problemi aritmetici.	Sa individuare a grandi linee situazioni certe – incerte; Individua e risolve semplici situazioni problematiche legate all'esperienza quotidiana	Raccoglie e rappresenta dati con incertezza; individua e risolve semplici e concrete situazioni problematiche con l'ausilio della rappresentazione.	Raccoglie e rappresenta dati se guidato; risolve semplici situazioni problematiche solo attraverso la rappresentazione grafica.



## COMPETENZE/ VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 3<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Numeri	Compone e scompone numeri con sicurezza; Effettua velocemente e con precisione calcoli scritti e orali ed esegue facilmente operazioni prevenendo l'ordine di grandezza del risultato. Conosce le tabelline e le ripete con padronanza.	Riconosce il valore posizionale delle cifre; opera con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione con cambi e/o riporti in modo sicuro; ripete velocemente le tabelline; risolve con sicurezza l'operazione di divisione.	Riconosce il valore posizionale delle cifre; opera con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti con correttezza; esegue divisioni e moltiplicazioni; conosce e ripete le tabelline;	Conta e opera con qualche incertezza nelle operazioni con cambi e riporti ripete in modo mnemonico e con lentezza le tabelline; esegue semplici operazioni di moltiplicazione e divisione.	Conta con insicurezza e lentezza; ripete con difficoltà le tabelline; risolve semplici operazioni con qualche errore di calcolo; mostra incertezze nella soluzione di divisioni.	Conta con difficoltà anche con l'uso del materiale strutturato; opera con le quattro operazioni con l'ausilio della rappresentazione; non ha memorizzato le tabelline
Spazio e figure	Osserva, analizza, descrive e denomina le fondamentali figure piane, identificandone gli elementi di simmetria; costruisce, disegna, denomina figure del piano e dello spazio; intuisce il concetto di perimetro ed area anche in figure composte; identifica il perimetro di figure piane usando anche semplici sistemi di misurazione. Sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso.	Osserva, analizza e descrive caratteristiche di figure piane identificandone gli elementi di simmetria; costruisce, disegna, denomina alcune figure del piano e dello spazio; intuisce il concetto di perimetro ed area anche in figure composte.	Osserva e analizza adeguatamente le caratteristiche di oggetti piani e solidi e li collega a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; intuisce il concetto di perimetro e di area delle figure geometriche.	Osserva le principali caratteristiche di oggetti piani; intuisce il concetto di perimetro.	Osserva e discrimina le caratteristiche di oggetti piani;	Osserva le caratteristiche solo di oggetti piani;
Relazioni, misure, dati e previsioni	Legge, rappresenta e realizza diversi tipi di grafici su vari argomenti. Sa compiere misurazioni in modo preciso e veloce. Risolve prontamente situazioni problematiche anche complesse, utilizzando diverse strategie.	Individua e valuta la probabilità di un evento; legge e rappresenta diversi tipi di grafici. Compie operazioni di misurazione in modo esatto e preciso. Risolve con sicurezza le situazioni problematiche proposte, utilizzando diverse strategie.	Osserva, discrimina, raccoglie dati e li organizza individuando situazioni probabili e improbabili. Compie in modo corretto operazioni di misurazione. Individua e risolve le situazioni problematiche proposte attivando le strategie adeguate.	Individua a grandi linee situazioni probabili e improbabili; legge e rappresenta un semplice grafico. Utilizza le misure convenzionali e non in modo quasi corretto; individua e risolve semplici situazioni problematiche con qualche errore di calcolo.	Raccoglie e rappresenta dati con incertezza; individua e risolve semplici e concrete situazioni problematiche.	Raccoglie e rappresenta dati guidato, risolve semplici situazioni problematiche attraverso la rappresentazione grafica.

## COMPETENZE/ VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 4<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Numeri	Calcola in modo sicuro preciso e rapido con numeri naturali e decimali (addizione sottrazione moltiplicazione). Padroneggia il concetto e significato di frazione che rappresenta in modo autonomo.	Calcola in modo sicuro e preciso con numeri naturali e decimali (addizione sottrazione moltiplicazione). Padroneggia il concetto e significato di frazione che rappresenta correttamente.	Calcola in modo corretto con le quattro operazioni Applica proprietà e individua procedimenti in modo adeguato. Identifica una frazione con la sua rappresentazione grafica	Calcola in modo adeguato con le quattro operazioni commettendo qualche errore di riporto/prestito o nell' incolonnamento con i numeri decimali. Mostra talune incertezze nella rappresentazione di una frazione.	Conta con insicurezza e lentezza compiendo errori di incolonnamento con numeri decimali e imprecisioni nei risultati.	Conta con difficoltà. Opera in modo inadeguato con i numeri interi e decimali.
Spazio e figure	Costruisce, disegna, denomina figure piane Calcola perimetro e area di triangoli e quadrilateri con sicurezza.	Costruisce, disegna, denomina alcune figure del piano, calcola il perimetro e l'area di triangoli e quadrilateri.	Osserva e analizza le caratteristiche delle figure piane. Calcola il perimetro e l'area di quadrati e rettangoli.	Osserva e analizza le più evidenti caratteristiche di oggetti piani . Intuisce il concetto di perimetro e di area e calcola il perimetro di quadrati e rettangoli	Osserva le caratteristiche di oggetti piani; calcola perimetro di quadrati e rettangoli con opportune semplificazioni.	Discrimina caratteristiche solo di oggetti piani;
Relazioni, misure, dati e previsioni	Legge, rappresenta relazioni e dati in modo autonomo e preciso Intuisce prontamente la risoluzione di problemi complessi con due o più operazioni.	Legge, rappresenta relazioni e dati modo ordinato e corretto Individua la procedura idonea per risolvere una situazione problematica anche complessa.	Legge, rappresenta relazioni e dati modo sostanzialmente corretto. Sa impostare in modo adeguato procedimenti e strategie risolutive in una situazione problematica.	Legge, rappresenta relazioni e dati modo adeguato. Risolve semplici problemi.	Raccoglie e rappresenta dati con generalizzate incertezze; individua e risolve semplici e concrete situazioni problematiche.	Raccoglie e rappresenta dati se guidato; risolve semplici situazioni problematiche attraverso la rappresentazione grafica.

COMPETENZE/ VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE 5^

COMPETENZE LINGUA INGLESE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta	Classe prima
<p>Ascoltare e comprendere</p> <p>Leggere e comprendere</p> <p>Parlare</p> <p>Scrivere</p>	<p>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Associa immagini a parole e a semplici frasi memorizzate a livello orale.</p> <p>Memorizza e riproduce il lessico appreso. Risponde in modo adeguato a semplici domande.</p> <p>Copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e semplici istruzioni per eseguire attività ludiche e didattiche. Comprende frasi già memorizzate.</p> <p>Legge parole e semplici frasi con l'aiuto di immagini. Riconosce, legge, individua brevi strutture già memorizzate a livello orale.</p> <p>Memorizza e riproduce il lessico appreso. Risponde in modo adeguato a semplici domande.</p> <p>Trascrive parole riferite all'immagine. Completa parole e semplici frasi.</p>	<p>Interpreta il significato di una frase. Comprende descrizioni relative ad oggetti, personaggi e luoghi. Confronta aspetti della cultura inglese con quelli della cultura italiana.</p> <p>Legge con la giusta pronuncia e individua il significato di vocaboli e frasi semplici.</p> <p>Risponde e pone domande relative alle attività della classe.</p> <p>Scrive brevi frasi.</p>	<p>Ascolta e comprende il significato di brevi messaggi, brevi frasi, semplici dialoghi, canzoni, filastrocche e descrizioni.</p> <p>Legge con corretta pronuncia e intonazione parole, frasi, brevi dialoghi e descrizioni e ne coglie informazioni e dati caratteristici.</p> <p>Usa in una breve conversazione il lessico e le strutture acquisite. Assume i ruoli dei personaggi di un semplice dialogo. Risponde in modo adeguato a domande.</p> <p>Riordina e completa parole, semplici frasi, brevi descrizioni. Completa testi scegliendo da una lista.</p> <p>Scrive correttamente le</p>	<p>Comprende strutture e lessico. Esegue istruzioni.</p> <p>Legge testi scritti con la corretta pronuncia. Legge un semplice messaggio epistolare.</p> <p>Memorizza e riproduce il lessico e le strutture apprese in contesti diversi. Chiede e dà informazioni su se stessi e sugli altri.</p> <p>Scrive un semplice testo seguendo uno</p>

## Competenze / valutazione Lingua inglese classe 68^

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Ascoltare e comprendere	Ascolta, comprende, intuisce ed esegue con sicurezza e immediatezza istruzioni e procedure.	Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo sicuro.	Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo adeguato.	Ascolta comprende ed esegue le consegne con qualche incertezza.	Ascolta comprende ed esegue le consegne in modo essenziale.	Ascolta in modo discontinuo. Comprende ed esegue le consegne su imitazione dei compagni.
Parlare	Pronuncia in modo preciso e corretto il nome di oggetti di uso commune; utilizza consapevolmente espressioni e frasi memorizzate.	Pronuncia in modo corretto e chiaro il nome di oggetti di uso comune, utilizza consapevolmente espressioni e frasi memorizzate.	Pronuncia in modo comprensibile il nome di oggetti di uso comune, utilizza semplici espressioni e frasi memorizzate in modo corretto.	Ripete semplici parole associandole a delle immagini.	Ripete solo vocaboli molto semplici.	Ripete occasionalmente parole.
Leggere e comprendere	Comprende agevolmente in modo completo brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale.	Comprende in modo completo brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale.	Comprende in modo adeguato brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale.	Comprende semplici consegne e brevi messaggi con parole e frasi già conosciute a livello orale.	Comprende in modo essenziale brevi parole.	Comprende in modo frammentario brevi parole.
Scrivere	Copia parole in modo preciso e ordinato senza errori.	Copia parole in modo preciso.	Copia parole in modo corretto.	Copia parole con qualche errore.	Copia invertendo e/o omettendo lettere.	Copia in modo poco comprensibile.

## Competenze / valutazione Lingua inglese classe 2<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Ascoltare e comprendere	Ascolta, comprende ed esegue con sicurezza istruzioni e consegne.	Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo corretto.	Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo adeguato.	Ascolta, comprende ed esegue le consegne con qualche incertezza.	Ascolta ,comprende ed esegue le consegne in modo essenziale.	Ascolta in modo discontinuo. Comprende ed esegue le consegne su imitazione dei compagni.
Parlare	Utilizza frasi ed espressioni memorizzate adatte alle situazioni in modo sicuro e con padronanza.	Utilizza frasi ed espressioni memorizzate a livello scolastico e familiare in modo sicuro.	Utilizza semplici espressioni e frasi memorizzate in modo corretto.	Ripete semplici parole associandole a delle immagini.	Ripete poche parole associandole a delle immagini.	Ripete occasionalmente parole.
Leggere e comprendere	Comprende agevolmente in modo completo brevi messaggi con parole già conosciute a livello orale.	Comprende in modo completo brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale.	Comprende in modo adeguato brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale.	Comprende semplici consegne e brevi messaggi con parole e frasi già conosciute a livello orale.	Comprende in modo essenziale brevi parole.	Comprende in modo frammentario brevi parole.
Scrivere	Copia parole e frasi in modo preciso e ordinato senza errori.	Copia parole e frasi in modo corretto.	Copia parole compiendo pochi errori.	Copia parole compiendo alcuni errori.	Copia invertendo o omettendo lettere.	Copia in modo poco comprensibile.

## Competenze / valutazione Lingua inglese classe 3<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Ascoltare e comprendere	Ascolta, comprende, intuisce ed esegue con sicurezza e immediatezza istruzioni e procedure.	Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo completo.	Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo adeguato.	Ascolta comprende ed esegue le consegne con qualche incertezza.	Ascolta comprende ed esegue le consegne in modo essenziale	Ascolta in modo discontinuo Comprende ed esegue le consegne su imitazione dei compagni
Parlare	Pronuncia in modo preciso e corretto il nome di oggetti di uso comune; utilizza consapevolmente espressioni memorizzate e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo conosce molti vocaboli.	Pronuncia in modo corretto e chiaro il nome di oggetti di uso comune; utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	Pronuncia in modo comprensibile il nome di oggetti di uso comune; utilizza semplici frasi ed espressioni legate al proprio vissuto in modo corretto.	Ripete semplici parole associandole a delle immagini.	Ripete solo vocaboli molto semplici.	Ripete occasionalmente parole.
Leggere e comprendere	Comprende agevolmente e in modo completo brevi messaggi, legge con sicurezza.	Comprende in modo completo brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale; legge in modo scorrevole.	Comprende in modo adeguato brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale. Legge in modo corretto	Comprende semplici e brevi messaggi con parole e frasi già conosciute a livello orale; legge in modo adeguato.	Comprende in modo essenziale brevi e semplici parole.	Comprende in modo frammentario brevi parole.
Scrivere	Scrive parole e semplici frasi secondo una struttura logica e corretta.	Scrive parole e semplici frasi secondo una struttura corretta.	Scrive brevi frasi con pochi errori.	Scrive parole per completare una struttura già impostata.	Completa frasi con la guida dell'insegnante.	Copia in modo inadeguato.

## Competenze / valutazione Lingua inglese classe 4<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Ascoltare e comprendere	Ascolta e comprende con sicurezza e completezza parole, istruzioni, frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende parole, istruzioni, frasi d'uso quotidiano in modo complete.	Ascolta e comprende parole, istruzioni frasi d'uso quotidiano in modo adeguato.	Ascolta e comprende parole istruzioni frasi d'uso quotidiano con qualche incertezza.	Ascolta comprende ed esegue le consegne in modo essenziale	Ascolta in modo discontinuo.
Parlare	Utilizza con padronanza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni.	Utilizza correttamente semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	Utilizza adeguatamente semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	Utilizza semplici espressioni.	Ripete per imitazione semplici espressioni e frasi.	Ripete occasionalmente parole.
Leggere e comprendere	Comprende agevolmente in modo completo, frasi e testi; legge brevi testi in modo scorrevole e espressivo.	Comprende in modo completo brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale; legge in modo scorrevole.	Comprende in modo sostanziale brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale. Legge in modo corretto	Comprende semplici e brevi messaggi con parole e frasi già conosciute a livello orale; legge in modo adeguato	Comprende in modo essenziale brevi parole. Legge in maniera meccanica.	Comprende in modo frammentario brevi parole; legge in maniera stentata.
Scrivere	Scrive in maniera autonoma e spedita applicando correttamente le regole grammaticali.	Scrive in maniera autonoma applicando correttamente le regole grammaticali.	Scrive in modo adeguato riflettendo sulle regole grammaticali esplicite.	Scrive semplici frasi incontrando qualche difficoltà di ordine grammaticale.	Completa frasi sotto la guida dell'insegnante.	Scrive in modo inadeguato.

**Competenze / valutazione Lingua inglese classe 5<sup>^</sup>**

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
----------------------------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------



Ascoltare e comprendere	Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando di identificare agevolmente il tema centrale di un discorso.	Ascolta e comprende parole, istruzioni, frasi d'uso quotidiano in modo completo.	Ascolta e comprende parole, istruzioni, frasi d'uso quotidiano in modo corretto.	Ascolta e comprende parole istruzioni frasi d'uso quotidiano con qualche incertezza	Ascolta comprende ed esegue le consegne in modo essenziale	Ascolta in modo discontinuo
Parlare	Utilizza con padronanza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni.	Utilizza correttamente semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	Utilizza adeguatamente semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	Utilizza semplici espressioni	Ripete per imitazione semplici espressioni e frasi	Ripete occasionalmente parole
Leggere e comprendere	Comprende agevolmente in modo completo, frasi e testi; legge brevi testi in modo scorrevole ed espressivo.	Comprende in modo completo brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale; legge in modo scorrevole	Comprende in modo sostanziale brevi messaggi con parole o frasi già conosciute a livello orale. Legge in modo corretto	Comprende semplici e brevi messaggi con parole e frasi già conosciute a livello orale; legge in modo generalmente adeguato	Comprende in modo essenziale brevi parole legge e utilizza vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto	Comprende in modo frammentario brevi parole; ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.
Scrivere	Scrive in maniera autonoma e spedita applicando correttamente le regole grammaticali	Scrive in maniera autonoma applicando correttamente le regole grammaticali	Scrive in modo adeguato riflettendo sulle regole grammaticali esplicite	Scrive semplici frasi incontrando qualche difficoltà di ordine grammaticale	Completa frasi sotto la guida dell'insegnante	Scrive in modo inadeguato

### COMPETENZE STORIA

INDICATORI	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
			73		

Organizzazione delle informazioni	Rappresenta graficamente attività, fatti vissuti e narrati. Colloca nel tempo fatti ed esperienze riconoscendo rapporti di successione e di contemporaneità. Comprende la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute. Rappresenta le conoscenze attraverso disegni e racconti orali.	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della Terra e dell'uomo.	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà. Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo. Espone gli argomenti con termini specifici.	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà ed avvenimenti. Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando relazioni e differenze. Consolida l'uso di termini specifici del linguaggio disciplinare.
Uso delle fonti	Individua documenti, tracce nel proprio vissuto per ricostruire un evento.	Individua le fonti per ricavare informazioni sul passato personale.	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato. Analizza ipotesi varie sull'origine dell'Universo, della Terra e dell'uomo (miti, Bibbia, Scienza). Conosce l'evoluzione dell'uomo dalle esperienze preistoriche alle prime civiltà.	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato.	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Analizza ipotesi sulle cause e le dinamiche di avvenimenti.
Strumenti concettuali e conoscenze	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: il calendario. Avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: l'orologio. Avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo. Consolida i concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo.	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo, tabelle e grafici.
Produzione scritta e orale	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di carattere cartaceo e digitale. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di carattere cartaceo e digitale. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

**CLASSE PRIMA /STORIA**

<b>Competenza/voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Organizzazione delle informazioni	Rappresenta graficamente attività, fatti vissuti e narrati con immediatezza e sicurezza.	Rappresenta graficamente attività, fatti vissuti e narrati con sicurezza.	Rappresenta graficamente attività, fatti vissuti e narrati in modo adeguato, seguendo una successione logica.	Rappresenta graficamente attività, fatti vissuti e narrati in modo sostanzialmente adeguato.	Rappresenta graficamente attività, fatti vissuti e narrati con qualche incertezza.	Mostra difficoltà a rappresentare graficamente attività, fatti vissuti e narrati.
	Colloca nel tempo, fatti ed esperienze, riconoscendo, in modo preciso e sicuro, i rapporti di successione e di contemporaneità.	Colloca nel tempo, fatti ed esperienze riconoscendo, in modo sicuro, rapporti di successione e di contemporaneità.	Colloca nel tempo, fatti ed esperienze riconoscendo, in modo corretto, rapporti di successione e di contemporaneità.	Colloca nel tempo, fatti ed esperienze riconoscendo, di scretamente, rapporti di successione e di contemporaneità.	Colloca nel tempo, fatti ed esperienze, riconoscendo con qualche in certezza, rapporti di successione e di contemporaneità.	Non riesce a collocare fatti ed esperienze nel tempo, trova difficoltà a riconoscere rapporti di successione e di contemporaneità.
	Comprende, con piena padronanza, la ciclicità dei fenomeni temporali. e la loro durata.	Comprende, con padronanza, la ciclicità dei fenomeni temporali. e la loro durata.	Comprende, in modo autonomo, la ciclicità dei fenomeni temporali. e la loro durata.	Comprende, in modo sostanzialmente autonomo, la ciclicità dei fenomeni temporali. e la loro durata.	Comprende, con qualche incertezza, la ciclicità dei fenomeni temporali. e la loro durata.	Non riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata.
Uso delle fonti	Individua documenti, tracce nel proprio vissuto per ricostruire un evento in modo sicuro e pertinente.	Individua documenti, tracce nel proprio vissuto per ricostruire un evento in modo pertinente.	Individua documenti, tracce nel proprio vissuto per ricostruire un evento in modo corretto.	Individua documenti, tracce nel proprio vissuto per ricostruire un evento in modo quasi sempre corretto.	Individua, con qualche incertezza, documenti, tracce nel proprio vissuto per ricostruire un evento.	Trova difficoltà ad individuare documenti, tracce nel proprio vissuto per ricostruire un evento.

Strumenti concettuali e conoscenze	Utilizza, con piena padronanza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: il calendario. Avvia in modo consapevole e sicuro, la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Utilizza, con padronanza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: il calendario. Avvia con sicurezza, la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Utilizza, con adeguata competenza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: il calendario. Avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Utilizza, con discreta competenza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: il calendario. Avvia gradatamente la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Utilizza, con sufficiente competenza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: il calendario. Avvia lentamente la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Non è in grado di utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: il calendario. Ha difficoltà nella costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.
Produzione scritta e orale	Rappresenta, in modo corretto e creativo, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni.	Rappresenta, in modo sicuro e corretto, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni.	Rappresenta, in modo corretto, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni.	Rappresenta, in modo sostanzialmente corretto, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni.	Rappresenta, con qualche incertezza, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni.	Manifesta difficoltà a rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni.

**CLASSE SECONDA /STORIA**

<b>Competenza/ voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
-----------------------------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------

Organizzazione delle informazioni	Riconosce con piena competenza relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute.	Riconosce con competenza relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute.	Riconosce in modo autonomo tutte relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute.	Riconosce la maggior parte delle relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute.	Riconosce le principali relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute.	Mostra difficoltà nel riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali in Fenomeni ed esperienze vissute.
Uso delle fonti	Individua, sempre e in modo pertinente, le fonti per ricavare informazioni sul passato personale.	Individua, in modo pertinente, le fonti per ricavare informazioni sul passato personale.	Individua, adeguatamente quasi tutte le fonti per ricavare informazioni sul passato personale.	Individua, la maggior parte, delle fonti per ricavare informazioni sul passato personale.	Individua, le principali fonti per ricavare informazioni sul passato personale.	Non è in grado di individuare le fonti per ricavare informazioni sul passato personale
Strumenti concettuali e conoscenze	Utilizza, con sicurezza e piena competenza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: l'orologio.	Utilizza, con piena competenza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: l'orologio.	Utilizza, in modo autonomo strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: l'orologio.	Utilizza, in modo adeguato strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: l'orologio.	Utilizza, con qualche incertezza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: l'orologio.	Non è in grado di utilizzare, in modo adeguato, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: l'orologio.
	Avvia in modo consapevole la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Avvia con sicurezza la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole	Avvia, gradatamente, la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.	Avvia, lentamente, la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole	Deve ancora avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole.
Produzione scritta e orale	Rappresenta le conoscenze attraverso disegni e racconti orali, in modo preciso e corretto.	Rappresenta le conoscenze attraverso disegni e racconti orali, in modo ordinato e corretto.	Rappresenta le conoscenze attraverso disegni e racconti orali, in modo corretto.	Rappresenta le conoscenze attraverso disegni e racconti orali, in modo generalmente corretto.	Rappresenta le conoscenze attraverso disegni e racconti orali, in modo essenziale.	Trova difficoltà a rappresentare le conoscenze attraverso disegni e racconti orali.

**CLASSE TERZA /STORIA**

<b>Competenza/ voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Organizzazioni e delle informazioni	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della Terra e dell'uomo in modo corretto, approfondito e arricchito da ricerche personali.	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della Terra e dell'uomo in modo corretto e approfondito.	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della Terra e dell'uomo in modo corretto e completo.	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della Terra e dell'uomo in modo generalmente completo.	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della Terra e dell'uomo in modo essenziale.	Trova difficoltà a riconoscere e relazioni di successione, di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della Terra e dell'uomo.
Uso delle fonti	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato in modo autonomo ed originale.	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato in modo autonomo.	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato in modo corretto.	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato supportato, in alcuni casi, dalla guida dell'insegnante.	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato supportato dalla guida dell'insegnante	Mostra difficoltà nell'individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.
	Analizza ipotesi varie sull'origine dell'Universo, della Terra e dell'uomo ( miti, Bibbia, Scienza) in modo completo e corretto con ottima capacità di sintesi	Analizza ipotesi varie sull'origine dell'Universo, della Terra e dell'uomo (miti, Bibbia, Scienza) in modo completo e corretto.	Analizza ipotesi varie sull'origine dell'Universo, della Terra e dell'uomo (miti, Bibbia, Scienza) in modo corretto.	Analizza ipotesi varie sull'origine dell'Universo, della Terra e dell'uomo (miti, Bibbia, Scienza) in modo generalment e corretto.	Analizza ipotesi varie sull'origine dell'Universo, della Terra e dell'uomo (miti, Bibbia, Scienza) in modo essenziale.	Effettua analisi e sintesi parziali e scorrette; va guidato per analizzare e ipotesi varie sull'origine dell'Universo, della Terra e dell'uomo (miti, Bibbia, Scienza)

	Conosce l'evoluzione dell'uomo dalle esperienze preistoriche alle prime civiltà ) con capacità di rielaborazione	Conosce l'evoluzione dell'uomo dalle esperienze preistoriche alle prime civiltà )	Conosce l'evoluzione dell'uomo dalle esperienze preistoriche alle prime civiltà )	Conosce l'evoluzione dell'uomo dalle esperienze preistoriche alle prime civiltà )	Conosce l'evoluzione dell'uomo dalle esperienze preistoriche alle prime civiltà )	Conoscenze frammentarie e lacunose relative alla l'evoluzione dell'uomo dalle
	completa e approfondita.	con capacità di rielaborazione completa.	con capacità di rielaborazione corretta.	rielaborando le conoscenze in modo generalmente corretto.	rielabora le conoscenze in modo semplice.	esperienze preistoriche alle prime civiltà.
Strumenti concettuali e conoscenze	Utilizza in modo proficuo e corretto strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo.	Utilizza in modo corretto strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo.	Utilizza adeguatamente strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo.	Utilizza discretamente strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo.	Utilizza con qualche incertezza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo.	Ha difficoltà ad utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo.
	Consolida proficuamente i concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole	Consolida pienamente i concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole	Consolida adeguatamente i concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole	Consolida discretamente i concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole	Consolida sufficientemente i concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole	Non ha consolidato i concetti fondamentali della storia: gruppo, famiglia, regole
Produzione scritta e orale	Rappresenta, con piena padronanza conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni , testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta, con padronanza conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta, in modo corretto, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta, discretamente, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta, con qualche incertezza, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Manifesta difficoltà a rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, grafismi, testi scritti e con risorse digitali.

Riferisce in modo chiaro e articolato le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo semplice e corretto le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite, con terminologia di base.	Riferisce con qualche incertezza le conoscenze acquisite, con terminologia di base.	Espone un argomento di studio in modo stentato e solo se guidato dall'insegnante.
--	--	--	---	---	---

### CLASSE QUARTA /STORIA

Competenza/ voto	10	9	8	7	6	5
Organizzazione delle informazioni	Riconosce, con sicurezza e immediatezza, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà.  Espone gli argomenti con termini specifici e operando puntuali collegamenti.	Riconosce, con sicurezza, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà.  Espone gli argomenti con termini specifici e operando collegamenti	Riconosce autonomamente, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà.  Espone gli argomenti in modo chiaro e si avvia ad usare la terminologia specifica.	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà.  Espone gli argomenti in modo chiaro con terminologia di base.	Riconosce con qualche incertezza, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà.  Espone gli argomenti con terminologia di base.	Presenta difficoltà: nel riconoscere, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà.  Espone gli argomenti in modo stentato e solo se guidato dall'insegnante.



Uso delle fonti	Individua ed utilizza, con sicurezza e piena competenza, diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato.	Individua ed utilizza, con competenza, diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato.	Individua ed utilizza, adeguatamente, diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato.	Individua ed utilizza, i più comuni tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato.	Individua ed utilizza, con delle incertezze i più comuni tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato.	Va guidato per individuare ed utilizzare, i più comuni tipi di fonti e per ricavare semplici conoscenze sulle civiltà del passato.
Strumenti concettuali e conoscenze	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: colloca sapientemente civiltà ed eventi sulla linea del tempo.	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: colloca correttamente civiltà ed eventi sulla linea del tempo.	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: colloca adeguatamente civiltà ed eventi sulla linea del tempo.	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: colloca quasi sempre correttamente civiltà ed eventi sulla linea del tempo.	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: colloca con delle incertezze civiltà ed eventi sulla linea del tempo.	Presenta difficoltà nell'utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: non è in grado di collocare civiltà ed eventi sulla linea del tempo.
Produzione scritta e orale	Sa ricavare e produrre, in modo autonomo informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di carattere cartaceo e digitale.	Sa ricavare e produrre, in modo autonomo, informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di carattere cartaceo e digitale.	Sa ricavare e produrre, in modo autonomo, informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di carattere cartaceo e digitale.	Sa ricavare e produrre, semplici informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di carattere cartaceo e digitale.	Sa ricavare e produrre, con la guida dell'insegnante, semplici informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di carattere cartaceo e digitale.	Va guidato per ricavare e produrre, semplici informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di carattere cartaceo e digitale.

	Sa esporre, con coerenza e arricchire con ricerche personali, conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Sa esporre, con chiarezza, conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Sa esporre, conoscenze e concetti appresi in modo semplice usando la terminologia di base.	Sa esporre, conoscenze e concetti appresi usando la terminologia di base	Espone gli argomenti sia in forma scritta, sia in forma orale, in modo stentato e solo se guidato dall'insegnante
--	--	--	---	--	--	---

### CLASSE QUINTA /STORIA

Organizzazione delle informazioni	Riconosce, con immediatezza e sicurezza, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà ed avvenimenti.	Riconosce, con sicurezza, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà ed avvenimenti.	Riconosce, in modo autonomo, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà ed avvenimenti.	Riconosce, in modo generalmente corretto, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà ed avvenimenti.	Riconosce, con qualche incertezza, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà ed avvenimenti.	Presenta difficoltà: - nel riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà ed avvenimenti.
-----------------------------------	--	---	--	---	--	---

	Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando, correttamente, relazioni e differenze.	Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando relazioni e differenze.	Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando semplici relazioni e differenze.	Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando, in modo quasi sempre corretto relazioni e differenze.	Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando, in modo pressoché corretto, relazioni e differenze.	Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo solo se guidato dall'insegnante.
Uso delle fonti	Individua ed utilizza, con sicurezza e piena competenza, diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Analizza e fa ipotesi sulle cause e le dinamiche di avvenimenti.	Individua ed utilizza, con competenza, diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Analizza e fa ipotesi sulle cause e le dinamiche di avvenimenti.	Individua ed utilizza, adeguatamente, diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Analizza e fa ipotesi sulle cause e le dinamiche di avvenimenti.	Individua ed utilizza, i più comuni tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Analizza e fa semplici ipotesi sulle cause e le dinamiche di avvenimenti.	Individua ed utilizza, i più comuni tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Analizza e fa, con la guida dell'insegnante, semplici ipotesi sulle cause e le dinamiche di avvenimenti.	Va guidato per individuare ed utilizzare, i più comuni tipi di fonti e per ricavare semplici conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Non è in grado di fare ipotesi sulle cause e le dinamiche degli avvenimenti.
Strumenti concettuali e conoscenze	Utilizza, con piena padronanza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo, tabelle e grafici.	Utilizza, con padronanza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo, tabelle e grafici.	Utilizza, correttamente, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo, tabelle e grafici.	Utilizza in modo generalmente corretto, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo, tabelle e grafici.	Utilizza, con qualche incertezza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo, tabelle e grafici.	Utilizza, solo con la guida dell'insegnante, semplici strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: la linea del tempo, tabelle e grafici.

Produzione scritta e orale	Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di carattere cartaceo e digitale con immediatezza e correttezza .	Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di carattere cartaceo e digitale in modo autonomo e corretto.	Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di carattere cartaceo e digitale in modo corretto.	Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di carattere cartaceo e digitale in modo generalmente corretto.	Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di carattere cartaceo e digitale, con qualche incertezza.	Va guidato per ricavare e produrre semplici informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e per consultare testi di carattere cartaceo e digitale.
	Esponde con coerenza e arricchisce con ricerche personali, conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Esponde, in modo chiaro e corretto, conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Esponde in modo chiaro conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Esponde in modo generalmente corretto conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio di base.	Esponde con qualche incertezza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio di base.	Esponde gli argomenti sia in forma scritta, sia in forma orale, in modo stentato e solo se guidato dall'insegnante.

### COMPETENZE GEOGRAFIA

	<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>	<b>Classe quarta</b>	<b>Classe quinta</b>
--	---------------------	-----------------------	---------------------	----------------------	----------------------

Orientamento	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e sa orientarsi utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove e si orienta nello spazio secondo le proprie mappe mentali.	Si orienta consapevolmente utilizzando le proprie mappe mentali.	Si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.
Linguaggio della geograficità	Rappresenta oggetti rispettando indicatori spaziali. Raffigura ambienti noti.	Legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino. Raffigura ambienti noti.	Rappresenta ed interpreta la pianta dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi.	Costruisce, legge ed interpreta carte geografiche, grafici, carte tematiche e in scala.	Conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano.
Paesaggio	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	Individua gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Individua e comprende gli elementi fisici ed antropici di un territorio .	Individua e comprende gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici (italiani, europei, mondiali). Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale.
Regione e sistema territoriale	Comprende, l'interazione uomo- ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è sensibile al rispetto ambientale.	Comprende, l'interazione uomo- ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è sensibile al rispetto ambientale	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconosce nel proprio ambiente di vita , le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni , esercitando la cittadinanza attiva.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.	Ha acquisito il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano). Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

### CLASSE PRIMA/ GEOGRAFIA

<b>Competenza/voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Orientamento	Si muove consapevolmente nello spazio circostante; possiede un'ottima lateralizzazione.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante; possiede una distinta la lateralizzazione.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante; possiede una buona lateralizzazione.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante; possiede una discreta la lateralizzazione.	Si muove nello spazio circostante con insicurezza. possiede una sufficiente capacità di lateralizzazione.	Si muove con difficoltà nello spazio circostante. Possiede un'insufficiente capacità di lateralizzazione.
Linguaggio della geograficità	Riconosce con piena padronanza i rapporti topologici. Raffigura ambienti noti in modo preciso e corretto.	Riconosce con sicurezza i rapporti topologici. Raffigura ambienti noti in modo corretto.	Riconosce quasi tutti i rapporti topologici. Raffigura ambienti noti in modo semplice ma corretto.	Riconosce buona parte dei rapporti topologici. Raffigura ambienti noti in modo semplice e sostanzialmente corretto.	Riconosce parzialmente i rapporti topologici. Raffigura ambienti noti in modo semplice ma non sempre corretto.	Va guidato a riconoscere i rapporti topologici. Va guidato per raffigurare ambienti noti.
Paesaggio	Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, ne individua gli elementi e le funzioni in modo immediato, autonomo e corretto.	Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, ne individua gli elementi e le funzioni in modo autonomo e corretto.	Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, ne individua quasi tutti, gli elementi e le funzioni in modo corretto.	Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, individua buona parte degli elementi e delle funzioni.	Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, individua i principali elementi e le relative funzioni.	Va guidato nell'esplorazione del territorio circostante e all'osservazione diretta, per individuarne semplici elementi e funzioni.

Regione e sistema territoriale	Comprende, l'interazione uomo-ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è molto sensibile al rispetto ambientale.	Comprende, l'interazione uomo-ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è sensibile al rispetto ambientale.	Comprende, l'interazione uomo-ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è comprende la necessità di rispettare l'ambiente.	Comprende, l'interazione uomo-ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è generalmente sensibile al rispetto ambientale.	Comprende, in parte, l'interazione uomo-ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è generalmente sensibile al rispetto ambientale.	Va guidato per comprendere appieno l'interazione uomo-ambiente. Non ha ancora acquisito un'adeguata sensibilità per il rispetto ambientale
--------------------------------	---	---	--	--	--	--

### CLASSE SECONDA /GEOGRAFIA

Competenza/voto	10	9	8	7	6	5
Orientamento	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in modo immediato, autonomo e corretto.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in modo autonomo e corretto.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in modo corretto.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in modo quasi sempre corretto.	Si muove nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in modo pressoché corretto. Va richiamato a prestare maggiore attenzione.	Si muove con difficoltà nello spazio circostante e va guidato per il corretto utilizzo degli indicatori topologici.
Linguaggio della geograficità	Legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino e localizza, con immediatezza, correttezza e sicurezza, oggetti utilizzando gli indicatori dx/sx. Raffigura ambienti noti in modo preciso e corretto.	Legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino e localizza, con correttezza e sicurezza, oggetti utilizzando gli indicatori dx/sx. Raffigura ambienti noti in modo corretto.	Legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino e localizza, con correttezza, oggetti utilizzando gli indicatori dx/sx. Raffigura ambienti noti in modo semplice ma corretto.	Legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino e localizza, con sostanziale correttezza, oggetti utilizzando gli indicatori dx/sx. Raffigura ambienti noti in modo semplice e sostanzialmente corretto.	Legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino e localizza, con qualche difficoltà oggetti utilizzando gli indicatori dx/sx. Raffigura ambienti noti in modo semplice ma non sempre	Trova difficoltà a leggere, interpretare la pianta dello spazio vicino e va guidato per localizzare oggetti utilizzando gli indicatori dx/sx. Va guidato per raffigurare ambienti noti.

Paesaggio	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Riconosce e distingue sempre, con sicurezza, gli elementi fisici e antropici.	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Riconosce e distingue, correttamente, gli elementi fisici e antropici.	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Riconosce e distingue quasi tutti gli elementi fisici e antropici.	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Riconosce e distingue buona parte degli elementi fisici e antropici.	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Riconosce e distingue alcuni degli elementi fisici e antropici.	Trova difficoltà ad esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Riconosce gli elementi fisici e antropici, solo se guidato.
Regione e sistema territoriale	Comprende, l'interazione uomo- ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è molto sensibile al rispetto ambientale.	Comprende, l'interazione uomo-ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è sensibile al rispetto ambientale	Comprende, l'interazione uomo-ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è comprende la necessità di rispettare l'ambiente.	Comprende, l'interazione uomo-ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è generalmente sensibile al rispetto ambientale.	Comprende, in parte, l'interazione uomo- ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è generalmente sensibile al rispetto ambientale.	Va guidato per comprendere appieno l'interazione uomo-ambiente. Non ha ancora acquisito un'adeguata sensibilità per il rispetto ambientale

### CLASSE TERZA / GEOGRAFIA

Competenza/ voto	10	9	8	7	6	5
Orientamento	Si muove e si orienta nello spazio utilizzando con immediatezza e sicurezza, indicatori topologici, punti di riferimento, e proprie mappe mentali.	Si muove e si orienta nello spazio utilizzando con sicurezza, indicatori topologici, punti di riferimento, e proprie mappe mentali.	Si muove e si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici, i principali punti di riferimento e semplici mappe mentali.	Si muove e si orienta nello spazio utilizzando discretamente gli indicatori topologici ed i punti di riferimento. Costruisce semplici mappe mentali, solo se guidato.	Si muove e si orienta nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici, punti di riferimento, ma trova difficoltà a costruire proprie mappe mentali.	Si muove e si orienta con difficoltà nello spazio, va guidato per utilizzare i principali concetti topologici e i punti di riferimento. Non è in grado di costruire semplici mappe mentali.



Linguaggio della geograficità	Rappresenta ed interpreta, con immediatezza e precisione la pianta (orizzontale/verticale) dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi. E' in grado di tracciare prontamente e correttamente percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta ed interpreta, con precisione la pianta (orizzontale/verticale) dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi. E' in grado di tracciare correttamente, percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta ed interpreta, correttamente la pianta (orizzontale/verticale) dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi. E' in grado di tracciare, in modo semplice ma corretto, percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta ed interpreta, in modo semplice ma chiaro la pianta (orizzontale/verticale) dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi. E' in grado di tracciare in modo semplice e quasi sempre corretto, percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta ed interpreta, in modo essenziale la pianta (orizzontale/verticale) dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi. E' in grado di tracciare, in modo semplice e sostanzialmente corretto, percorsi effettuati nello spazio circostante.	Mostra difficoltà a rappresentare ed interpretare, in modo essenziale la pianta (orizzontale/verticale) dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi. Mostra difficoltà a tracciare semplici percorsi effettuati nello spazio circostante.
Paesaggio	Individua, con immediatezza e sicurezza, gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Individua, con sicurezza, gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Individua, in modo autonomo, tutti gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Individua, in modo autonomo quasi tutti, gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Individua solo alcuni, degli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Trova difficoltà ad individuare in modo autonomo gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.
Regione e sistema territoriale	Comprende l'interazione uomo- ambiente. Riconosce, gli interventi positivi e negativi dell'uomo ed è in grado di ricercare soluzioni ai problemi che da essa possono sorgere.	Comprende l'interazione uomo- ambiente. Riconosce, gli interventi positivi e negativi dell'uomo ed è consapevole della necessità di ricercare soluzioni ai problemi che da essa possono sorgere.	Comprende l'interazione uomo- ambiente. Riconosce, gli interventi positivi e negativi dell'uomo comprende la necessità di rispettare l'ambiente.	Comprende l'interazione uomo- ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo ed è sensibile ai problemi che da essa possono sorgere.	Comprende, in parte, l'interazione uomo- ambiente. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è generalmente sensibile al rispetto ambientale.	Non comprende appieno l'interazione uomo- ambiente. Non ha ancora acquisito un'adeguata sensibilità per il rispetto ambientale.

### CLASSE QUARTA /GEOGRAFIA

<b>Competenza/voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
------------------------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------

Orientamento	Si orienta consapevolmente utilizzando con immediatezza e sicurezza, le proprie mappe mentali.	Si orienta consapevolmente utilizzando, con sicurezza, le proprie mappe mentali.	Si orienta consapevolmente utilizzando, adeguatamente, le proprie mappe mentali.	Si orienta consapevolmente utilizzando, discretamente, le proprie mappe mentali.	Si orienta utilizzando semplici mappe mentali, alcune volte ha bisogno di essere guidato.	Si orienta con difficoltà, e non è in grado di costruire semplici mappe mentali.
Linguaggio della geograficità	Costruisce, legge ed interpreta carte geografiche, grafici, carte tematiche e in scala utilizzando in modo sempre sicuro e corretto strumenti e linguaggio specifico.	Costruisce, legge ed interpreta carte geografiche, grafici, carte tematiche e in scala utilizzando in modo sicuro strumenti e linguaggio specifico.	Costruisce, legge ed interpreta carte geografiche, grafici, carte tematiche e in scala utilizzando in modo sicuro strumenti e facendo uso generalmente corretto del linguaggio specifico.	Costruisce, legge ed interpreta semplici carte geografiche, grafici, carte tematiche e in scala utilizzando, con qualche incertezza, strumenti e linguaggio specifico.	Costruisce, legge ed interpreta semplici carte geografiche, grafici, carte tematiche e in scala mostrando varie incertezze nell'uso degli strumenti e del linguaggio specifico. Esposizione sostanzialmente ordinata ma guidata.	Trova difficoltà a costruire, leggere ed interpretare semplici carte geografiche, grafici, carte tematiche... Esposizione imprecisa e povertà lessicale.
Paesaggio	Individua e comprende con immediatezza e sicura padronanza gli elementi fisici ed antropici di un territorio.	Individua e comprende con padronanza gli elementi fisici ed antropici di un territorio.	Individua e comprende in modo autonomo gli elementi fisici ed antropici di un territorio.	Individua e comprende in modo sostanzialmente autonomo gli elementi fisici ed antropici di un territorio.	Individua e comprende solo alcuni degli elementi fisici ed antropici di un territorio. A volte, va guidato.	Va sempre guidato per individuare e comprendere, gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.
Regione e sistema territoriale	Comprende l'interazione uomo-ambiente. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo ed è in grado di ricercare soluzioni ai problemi che da essa possono sorgere.	Comprende l'interazione uomo-ambiente. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo ed è consapevole della necessità di ricercare soluzioni ai problemi che da essa possono sorgere.	Comprende l'interazione uomo-ambiente. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo comprende la necessità di rispettare l'ambiente.	Comprende l'interazione uomo-ambiente. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo ed è sensibile ai problemi che da essa possono sorgere.	Comprende, in parte, l'interazione uomo-ambiente. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo; è generalmente sensibile al rispetto ambientale.	Non comprende appieno l'interazione uomo-ambiente. Non ha ancora acquisito un'adeguata sensibilità per il rispetto ambientale.

### CLASSE QUINTA / GEOGRAFIA

Competenza/voto	10	9	8	7	6	5
Orientamento	Si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative con piena competenza (in modo immediato e senza incertezze.)	Si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative con sicura competenza.	Si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative con adeguata competenza.	Si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative dimostrando di aver acquisito le competenze fondamentali.	Si orienta sufficientemente nello spazio e sulle carte geografiche. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative dimostrando di aver acquisito le competenze minime.	Si orienta con difficoltà, nello spazio e sulle carte geografiche.  Manifesta difficoltà nel localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.
Linguaggio della geograficità	Conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano. Fa uso sempre corretto dei linguaggi specifici, conoscenza completa degli argomenti e mostra sicura padronanza degli strumenti.	Conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano. Fa uso corretto dei linguaggi specifici, conoscenza approfondita degli argomenti e sicura padronanza degli strumenti.	Conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano. Fa uso corretto dei linguaggi specifici, buona conoscenza degli argomenti e padronanza degli strumenti.	Conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano. Fa uso corretto dei linguaggi specifici, discreta conoscenza degli argomenti e padronanza degli strumenti.	Conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano. Fa uso, generalmente, corretto dei linguaggi specifici, sufficiente conoscenza degli argomenti e padronanza degli strumenti.	Manifesta difficoltà ad applicare il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano. Difficoltà nell'uso del linguaggio specifico e degli strumenti. Esposizione imprecisa e povertà lessicale
Paesaggio	Individua e comprende gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici (italiani) Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, dimostrando competenze sicure e approfondite.	Individua e comprende gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici (italiani) Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, dimostrando sicure competenze.	Individua e comprende gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici (italiani) Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, dimostrando buone competenze.	Individua e comprende gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici (italiani) Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, dimostrando discrete conoscenze e competenze.	Individua e, generalmente, comprende gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici (italiani) Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, dimostrando conoscenze e competenze di base.	Non è in grado di individuare gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici (italiani, europei, mondiali.) Ha conseguito un livello parziale di conoscenze e deve ancora acquisire le competenze di base.

Regione e sistema territoriale	Ha acquisito, con piena padronanza, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo, con immediatezza e sicurezza, a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale ed è in grado di ricercare e proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Ha acquisito, con padronanza, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo, con sicurezza, a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale ed è consapevole della necessità di ricercare e proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Ha acquisito, adeguatamente, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo correttamente, a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale ed è sensibile alla necessità di ricercare soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Ha acquisito, discretamente, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa, utilizzarlo, generalmente, a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale ed è adeguatamente sensibile alla necessità di ricercare soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Ha acquisito, le competenze minime del concetto di regione geografica e in genere, sa utilizzarlo, a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale ed è generalmente sensibile alla necessità di ricercare soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Non ha ancora acquisito le competenze minime del concetto di regione geografica ( fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e ha difficoltà ad utilizzarlo, a partire dal contesto italiano. Non è in grado di individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.
--------------------------------	--	--	--	---	--	---

### COMPETENZE SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

	<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>	<b>Classe quarta</b>	<b>Classe quinta</b>
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individua qualità di oggetti e materiali.	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali.	Rileva un rapporto di causa-effetto secondo il metodo scientifico	Formula semplici ipotesi. Eseguce esperimenti secondo il metodo scientifico.	Formula semplici ipotesi. Eseguce esperimenti secondo il metodo scientifico. Riconosce invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.
Osservare e sperimentare sul campo	Osserva, descrive, confronta e correla elementi della realtà circostante.	Osserva, descrive, confronta e correla elementi della realtà circostante.	Osserva, descrive, confronta, correla e classifica elementi della realtà circostante.	Osserva, descrive, confronta, correla e classifica elementi della realtà circostante ed eventi in modo finalizzato.	Osserva, descrive, confronta, correla e classifica elementi della realtà circostante ed eventi in modo finalizzato.

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.	Riconosce la diversità tra esseri viventi e non. Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.	Riconosce i diversi elementi di un ecosistema naturale. Riconosce le diversità dei viventi.	Studia i diversi organismi e ne compara la riproduzione. Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Conosce il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e
--------------------------------	--	---	---	---	--

### Competenze / valutazione scienze classe 93<sup>^</sup>

Competenza	10	9	8	7	6	5
<b>voto</b>						
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individua qualità di oggetti e materiali in maniera sicura e precisa.	Individua qualità di oggetti e materiali in maniera sicura e precisa.	Riesce ad individuare in maniera sicura qualità di oggetti e materiali.	Riesce ad individuare qualità di oggetti e materiali in maniera sicura.	Riesce ad individuare qualità di oggetti e materiali in maniera non sempre sicura.	Non riesce sempre ad individuare qualità di oggetti e materiali in maniera sicura.
Osservare e sperimentare sul campo	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante ed è in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante ed è in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni	Sa osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante ed è in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni	Sa osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante in modo semplice ed è in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni	Sa osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante in modo molto semplice ed è in grado di formulare semplici ipotesi.	Non sa osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante e non è in grado di formulare semplici ipotesi.

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osserva molto attentamente ed interpreta molto bene le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.	Osserva attentamente ed interpreta abbastanza bene le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.	Osserva attentamente ed interpreta bene le trasformazioni ambientali apportate dall'uomo.	Osserva ed interpreta discretamente le trasformazioni ambientali apportate dall'uomo.	Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali apportate dall'uomo in modo sufficiente.	Osserva ed interpreta con difficoltà le trasformazioni ambientali apportate dall'uomo.
--------------------------------	--	---	---	---	---	--

### Competenze / valutazione scienze classe 2 ^

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo preciso e sicuro.	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo preciso e sicuro.	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo sicuro.	Sa individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo adeguato.	Sa individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo adeguato.	Non riesce ad individuare con esattezza qualità e proprietà di oggetti e materiali.
Osservare e sperimentare sul campo	Sa osservare molto attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante.	Sa osservare attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante.	Sa osservare attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo semplice ma preciso.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo semplice ma preciso.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante con molta superficialità .

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce con molta sicurezza la diversità tra esseri viventi e non. Osserva ed interpreta molto bene le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.	Riconosce con sicurezza la diversità tra esseri viventi e non. Osserva ed interpreta abbastanza bene le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.	Riconosce abbastanza bene la diversità tra esseri viventi e non. Osserva ed interpreta bene le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.	Riconosce bene la diversità tra esseri viventi e non. Osserva ed interpreta bene le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.	Riconosce sufficientemente la diversità tra esseri viventi e non. Osserva ed interpreta bene le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.	Non riconosce bene la diversità tra esseri viventi e non. Osserva ed interpreta con insicurezza le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.
--------------------------------	--	---	--	---	---	--

### Competenze / valutazione scienze classe 3 ^

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Riesce a rilevare un rapporto di causa-effetto secondo il metodo scientifico in modo preciso e sicuro.	Riesce a rilevare un rapporto di causa-effetto secondo il metodo scientifico in modo preciso e sicuro.	Riesce a rilevare un rapporto di causa-effetto secondo il metodo scientifico in modo preciso.	Riesce a rilevare un rapporto di causa-effetto secondo il metodo scientifico in modo adeguato.	Riesce a rilevare un rapporto di causa-effetto secondo il metodo scientifico in modo sufficiente.	Non riesce a rilevare rapporti di causa-effetto secondo il metodo scientifico in modo sufficiente.
Osservare e sperimentare sul campo	Sa osservare molto attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante.	Sa osservare attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante.	Sa osservare attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo semplice ma preciso.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo semplice ma preciso.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante con molta superficialità.

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce con molta sicurezza i diversi elementi di un ecosistema naturale e le diversità dei viventi.	Riconosce con sicurezza i diversi elementi di un ecosistema naturale e le diversità dei viventi.	Riconosce abbastanza bene i diversi elementi di un ecosistema naturale e le diversità dei viventi.	Riconosce bene i diversi elementi di un ecosistema naturale e le diversità dei viventi	Riconosce con sufficienza i diversi elementi di un ecosistema naturale e le diversità dei viventi	Non riconosce bene i diversi elementi di un ecosistema naturale e le diversità dei viventi
--------------------------------	--	--	--	--	---	--

### Competenze / valutazione scienze classe 4 ^

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Sa formulare ipotesi ed eseguire esperimenti secondo il metodo scientifico con interesse e passione.	Sa formulare ipotesi ed eseguire esperimenti secondo il metodo scientifico con interesse.	Sa formulare ipotesi ed eseguire esperimenti secondo il metodo scientifico abbastanza correttamente.	Sa formulare semplici ipotesi ed eseguire esperimenti secondo il metodo scientifico mostrando interesse.	Sa formulare ipotesi molto semplici ed eseguire qualche esperimento secondo il metodo scientifico.	Non sa formulare semplici ipotesi ed eseguire qualche esperimento secondo il metodo scientifico.
Osservare e sperimentare sul campo	Sa osservare molto attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo finalizzato. Individua con esattezza gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo finalizzato. Individua molto bene gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo finalizzato. Individua abbastanza bene gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo semplice ma preciso. Individua bene gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo semplice. Individua sufficientemente gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante con superficialità. Non individua sufficientemente gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.



L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Studia i diversi organismi e ne compara la riproduzione in modo esatto.</p> <p>Riesce ad elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<p>Studia i diversi organismi e ne compara la riproduzione in modo esatto.</p> <p>Riesce ad elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<p>Studia i diversi organismi e ne compara la riproduzione in modo abbastanza corretto.</p> <p>Riesce ad elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<p>Studia i diversi organismi e ne compara la riproduzione in modo semplice ma preciso.</p> <p>Riesce ad elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<p>Studia i diversi organismi e ne compara la riproduzione in modo molto semplice.</p> <p>Riesce ad elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale in modo elementare.</p>	<p>Studia i diversi organismi e ne compara la riproduzione in modo scarso.</p> <p>Non riesce ad elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale neanche in modo elementare.</p>
--------------------------------	--	--	---	---	--	--

### Competenze / valutazione scienze classe 5 ^

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>Formula semplici ipotesi ed esegue esperimenti secondo il metodo scientifico in maniera esatta.</p> <p>Riconosce senza difficoltà invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p>	<p>Formula semplici ipotesi ed esegue esperimenti secondo il metodo scientifico in maniera esatta. Riconosce senza particolari difficoltà invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p>	<p>Riesce a formulare semplici ipotesi ed eseguire esperimenti secondo il metodo scientifico in modo abbastanza preciso.</p> <p>Riconosce senza particolari difficoltà invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p>	<p>Riesce a formulare semplici ipotesi ed eseguire esperimenti secondo il metodo scientifico in modo discreto. Riconosce senza particolari difficoltà invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p>	<p>Riesce a formulare semplici ipotesi ed eseguire esperimenti secondo il metodo scientifico in modo sufficiente. Riconosce con qualche difficoltà invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p>	<p>Non riesce a formulare semplici ipotesi ed eseguire esperimenti secondo il metodo scientifico in modo sufficiente. Riconosce con molta difficoltà invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p>

Osservare e sperimentare sul campo	Sa osservare molto attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo finalizzato. Individua con esattezza gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo finalizzato. Individua molto bene gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare attentamente, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo finalizzato. Individua abbastanza bene gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo semplice ma preciso. Individua bene gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante in modo semplice. Individua sufficientemente gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Sa osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante con molta superficialità . Non individua sufficientemente gli elementi che caratterizzano lo ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Descrive e interpreta in modo molto preciso il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce molto bene il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Riconosce senza alcuna difficoltà le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Descrive e interpreta in modo preciso il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce bene il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Riconosce senza tante difficoltà le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Descrive e interpreta in modo abbastanza preciso il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce bene il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Riconosce senza tante difficoltà le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Descrive e interpreta discretamente il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Riconosce bene le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Descrive e interpreta sufficientemente il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce in modo elementare il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Riconosce con qualche difficoltà le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Non riesce a descrivere e interpretare sufficientemente il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce in modo molto elementare il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Riconosce con difficoltà le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

## COMPETENZE ARTE E IMMAGINE

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Esprimere e comunicare	Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza il colore in modo appropriato. Riconosce nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali, rapporto verticale- orizzontale, differenze di forme e la linea dell'orizzonte. Esprime esperienze, pensieri, emozioni in produzioni di vario tipo utilizzando colori, materiali e tecniche di vario genere	Osserva e descrive immagini. Riconosce nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali, rapporto verticale-orizzontale, differenze di forma. Produce immagini con materiali e tecniche adeguate	Utilizza tecniche grafiche e pittoriche. Manipola materiali plastici e polimerici a fini espressivi. Usa gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. Produce immagini di vario tipo integrando diversi linguaggi.	Perfeziona le tecniche fondamentali di alcune attività grafico-pittoriche e manipolative.  Rielabora creativamente disegni e immagini.	Utilizza tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario genere riconoscendo gli elementi grammaticali di base. Rielabora creativamente disegni e immagini.
Osservare e leggere immagini	Riconosce attraverso un approccio operativo linee, forme e colori in un'immagine.	Legge una storia rappresentata graficamente	Descrive immagini secondo criteri dati.	Esplora immagini descrivendo emozioni ed impressioni suscitate.	Coglie il messaggio di un prodotto audiovisivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Descrive un'immagine individuando i concetti spaziali topologici	Descrive un'opera d'arte dando spazio alle proprie emozioni.	Presta attenzione ai beni artistici e culturali.	Analizza ed apprezza i beni del patrimonio artistico-culturale.	Analizza, classifica e apprezza i beni del patrimonio artistico-culturale del territorio.

**COMPETENZE /VALUTAZIONE ARTE CLASSE 100^**

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Esprimere e comunicare	Rappresenta gli elementi della realtà in modo completo e dettagliato Usa i colori in modo realistico e creativo	Rappresenta gli elementi della realtà in modo completo Usa i colori in modo realistico	Rappresenta gli elementi della realtà in modo appropriato Usa i colori in modo personale	Rappresenta gli elementi della realtà in modo adeguato Usa i colori in modo realistico	Rappresenta gli elementi della realtà in modo semplice Usa i colori in modo approssimativo	Rappresenta gli elementi della realtà in modo parziale Usa i colori in modo improprio
Osservare e leggere le immagini	Riconosce forme, colori, linee presenti nell'ambiente e nelle immagini. Produce con fantasia e padronanza immagini con materiali bidimensionali e plastici. Legge in modo preciso e dettagliato una storia rappresentata in ordine temporale	Applica con padronanza tecniche grafico pittoriche diverse per creare un prodotto personale  Legge in modo preciso una storia rappresentata in ordine temporale	Applica correttamente tecniche grafico pittoriche diverse per creare un prodotto personale  Legge in modo corretto una storia rappresentata in ordine temporale	Applica quasi correttamente tecniche grafico pittoriche in relazione alle esigenze espressive  Legge in modo quasi corretto una storia rappresentata in ordine temporale	Applica tecniche grafico pittoriche dimostrando incertezza nel rappresentare gli elementi della realtà  Legge una storia rappresentata in ordine temporale con l'aiuto dell'insegnante	Applica con difficoltà tecniche grafico pittoriche per produrre un lavoro personale  Legge in maniera frammentaria una storia rappresentata in ordine cronologico
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Individua autonomamente e con sicurezza i concetti spaziali e topologici nella realtà e nelle immagini.	Individua con sicurezza i concetti spaziali e topologici nella realtà e nelle immagini.	Individua nella realtà e nelle immagini, i concetti spaziali e topologici fondamentali	Individua globalmente i concetti spaziali e topologici nella realtà e nelle immagini.	Individua in modo essenziale i concetti spaziali e topologici nella realtà e nelle immagini.	Ha difficoltà a cogliere i concetti spaziali e topologici in una immagine

**COMPETENZE /VALUTAZIONE ARTE CLASSE 2 ^**

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Esprimere e comunicare	Usa in modo consapevole lo spazio –foglio. Utilizza creativamente e con padronanza varie tecniche grafiche e pittoriche per realizzare lavori espressivi personali	Usa in modo appropriato lo spazio –foglio. Utilizza creativamente tecniche grafiche e pittoriche per realizzare lavori espressivi personali	Utilizza e occupa lo spazio foglio correttamente Usa consapevolmente il colore per rappresentare lo spazio circostante e per riconoscere e differenziare gli oggetti	Utilizza e occupa lo spazio foglio in modo generalmente corretto. Usa con lievi imperfezioni i colori per rappresentare lo spazio circostante e per riconoscere e differenziare gli oggetti	Utilizza le tecniche espressive con incertezze i lavori espressivi sono semplici e poco accurati	Utilizza le tecniche espressive con scarsa padronanza .I lavori espressivi sono incompleti e poco accurati
Osservare e leggere le immagini	Comprende il significato di un testo e lo rappresenta in maniera dettagliata e completa in forma iconica. Distingue in maniera dettagliata le componenti di un messaggio iconico. Usa materiali diversi in modo personale e originale	Comprende il significato di un testo e lo rappresenta in maniera completa in forma iconica. Distingue in maniera precisa le componenti di un messaggio iconico Utilizza con padronanza materiali diversi	Comprende il significato di un testo e lo rappresenta in forma iconica. in modo adeguato Distingue correttamente le componenti di un messaggio iconico Utilizza in modo appropriato materiali diversi per creare una produzione personale	Comprende il significato globale di un testo e lo rappresenta in forma iconica. in modo quasi adeguato Utilizza materiali diversi per creare produzioni personali con poca originalità.	Comprende in forma essenziale il significato di un testo e lo rappresenta in forma iconica in modo incompleto	Trova difficoltà a rappresentare una storia in forma iconica
Comprendere ed apprezzare le opere d' arte	Rappresenta e ordina in modo dettagliato e preciso azioni collocate in contesti spazio temporali.	Rappresenta e ordina in modo preciso azioni collocate in contesti spazio temporali.	Rappresenta e ordina in modo adeguato azioni collocate in contesti spazio temporali.	Rappresenta e ordina in modo quasi adeguato azioni collocate in contesti spazio temporali.	Rappresenta e ordina con qualche difficoltà azioni collocate in contesti spazio temporali	Rappresenta e ordina correttamente azioni collocate in contesti spazio temporali solo se guidato

**COMPETENZE /VALUTAZIONE ARTE CLASSE 3 ^**

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Esprimere e comunicare	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, utilizza gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e usando le relazioni logico, temporali e spaziali: tutto in modo esauriente e con sicurezza	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, utilizza gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e usando le relazioni logico, temporali e spaziali: tutto in modo esauriente.	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, utilizza gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e usando le relazioni logico, temporali e spaziali: tutto in modo completo e corretto	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, utilizza gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e usando le relazioni logico, temporali e spaziali: tutto in modo adeguato	comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, utilizza gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e usando le relazioni logico, temporali e spaziali: tutto in modo essenziale	Comunica ricorrendo a diverse forme di linguaggio, utilizza gli strumenti e le tecniche per rappresentare la realtà cogliendo e usa le relazioni logico, temporali e spaziali: tutto in modo frammentario
Osservare e leggere le immagini	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e dettagliato Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...) in modo sicuro e corretto	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...) in modo corretto	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo sostanzialmente adeguato Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...) in modo generalmente corretto	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo quasi adeguato Riesce a grandi linee a leggere le immagini e a comprendere le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...)	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo approssimativo Riesce a leggere le immagini e a comprendere le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...) quando è guidato	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo parziale Riesce a leggere solo semplici immagini
Comprendere ed apprezzare le opere d' arte	Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte in modo esaustivo	Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte in modo completo	Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte nei suoi aspetti fondamentali	Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte in modo essenziale	Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte in modo superficiale	Coglie solo gli elementi compositivi più semplici di un'opera d'arte

**COMPETENZE /VALUTAZIONE ARTE CLASSE 4 ^**

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Esprimere e comunicare	Conosce e applica gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche in modo espressivo e creativo Conosce e applica con originalità e fantasia tecniche e materiali diversi per realizzare le attività proposte.	Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo. Sperimenta tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali per rielaborare e produrre immagini	Utilizza tecniche e materiali per esprimere la propria potenzialità espressiva in modo appropriato e corretto.	Produce e rielabora immagini in modo adeguato, utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo generalmente corretto	Produce e rielabora immagini in modo essenziale, utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo semplice	Produce e rielabora immagini in modo poco accurato, utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo improprio e confuso
Osservare e leggere le immagini	Individua nelle immagini semplici funzioni informative ed emotive riconoscendo gli elementi grammaticali e tecnici in modo completo e analitico	Individua nelle immagini gli elementi grammaticali e tecnici fondamentali	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo globale	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo appropriato	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo approssimativo	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo superficiale
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Conosce e apprezza le principali tipologie di beni culturali e artistici presenti nel proprio territorio in modo approfondito e critico	Conosce e apprezza le principali tipologie di beni culturali e artistici presenti nel proprio territorio in modo critico e completo	Conosce e apprezza le principali tipologie di beni culturali e artistici presenti nel proprio territorio in modo completo	Conosce e apprezza il patrimonio artistico del proprio territorio nei suoi aspetti basilari	Conosce e apprezza il patrimonio artistico del proprio territorio negli aspetti essenziali	Conosce e apprezza il patrimonio artistico del proprio territorio in modo frammentario e parziale

**COMPETENZE /VALUTAZIONE ARTE CLASSE 5 ^**

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Esprimere e comunicare	Utilizza le conoscenze sul linguaggio visivo in modo completo e sicuro, produce e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico espressivi, pittorici/ plastici multimediali)	Utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo. Sperimenta tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali per rielaborare e produrre immagini.	Utilizza tecniche e materiali per esprimere la propria potenzialità espressiva in modo appropriato e corretto.	Produce e rielabora immagini in modo adeguato, utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo generalmente corretto.	Produce e rielabora immagini in modo essenziale, utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo semplice	Produce e rielabora immagini in modo poco accurato, utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo improprio e confuso
Osservare e leggere le immagini	Individua nelle immagini semplici funzioni informative ed emotive riconoscendo gli elementi grammaticali e tecnici in modo completo e analitico	Individua nelle immagini gli elementi grammaticali e tecnici fondamentali	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo globale	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo appropriato	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo approssimativo	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo superficiale approssimativo
Comprendere ed apprezzare le opere d' arte	Riconosce e apprezza gli elementi più caratteristici del patrimonio artistico del proprio territorio in modo approfondito e critico	Conosce e apprezza il patrimonio artistico del proprio territorio in modo critico e completo	Conosce e apprezza il patrimonio artistico del proprio territorio in modo completo	Conosce e apprezza il patrimonio artistico del proprio territorio nei suoi aspetti basilari	Conosce e apprezza il patrimonio artistico del proprio territorio negli aspetti essenziali	Conosce e apprezza il patrimonio artistico del proprio territorio in modo frammentario e parziale



### COMPETENZE MUSICA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>Usa la voce per improvvisare o creare fatti sonori. Recitare poesie o filastrocche, leggere, cantare.</p> <p>Esegue in gruppo semplici brani vocali.</p> <p>Usa oggetti per riprodurre semplici ritmi.</p> <p>Ascolta un brano musicale e lo traduce in azione motoria e/o in segno grafico.</p>	<p>Utilizza la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre o inventare fatti sonori. Esegue in gruppo semplici brani vocali. Ascolta un brano musicale e lo traduce in segno e/o azione motoria.</p>	<p>Utilizza la voce, strumenti ed oggetti sonori per produrre e riprodurre eventi musicali. Riconosce e discrimina gli elementi di base della teoria musicale.</p> <p>Esegue con intonazione e semplici brani vocali da solista o in gruppo.</p>	<p>Riconosce i principali strumenti convenzionali. Riconosce e classifica il linguaggio musicale.</p> <p>Utilizza le risorse espressive della vocalità nei vari contesti.</p> <p>Coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale. Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>Coglie le funzioni della musica in brani musicali per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità.</p> <p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p> <p>Utilizza le risorse espressive della vocalità nei vari contesti.</p> <p>Esegue canti di vario genere e provenienza.</p>

### Competenze / valutazione musica classe 1 ^

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
----------------------------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------

	Sa usare in modo consapevole la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori. Esegue con buona intonazione, da solista o in gruppo, semplici brani vocali. Usa al meglio oggetti per riprodurre semplici ritmi.	Sa usare in modo discreto la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori. Esegue con discreta intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Usa abbastanza bene oggetti per riprodurre semplici ritmi.	Sa usare in modo abbastanza buono la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori. Esegue con buona intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Usa bene oggetti per riprodurre semplici ritmi.	Sa usare in modo buono la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori. Esegue con sufficiente intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Sa riprodurre semplici ritmi.	Sa usare in modo sufficiente la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori. Esegue con sufficiente intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Non sempre sa riprodurre semplici ritmi.	Non sa usare in modo sufficiente la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori. Esegue con sufficiente intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Non sa riprodurre semplici ritmi.
--	---	---	---	--	---	--

### Competenze / valutazione musica classe 2<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
	Sa ascoltare un brano musicale e tradurlo in segno e/o azione motoria. Esegue con buona intonazione, da solista o in gruppo, semplici brani vocali. Usa al meglio oggetti per riprodurre semplici ritmi.	Sa ascoltare un brano musicale e tradurlo discretamente in segno e/o azione motoria. Esegue con buona intonazione, da solista o in gruppo, semplici brani vocali. Usa al meglio oggetti per riprodurre semplici ritmi.	Sa ascoltare un brano musicale e tradurlo in modo abbastanza buono in segno e/o azione motoria. Esegue con buona intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Usa bene oggetti per riprodurre semplici ritmi.	Sa ascoltare un brano musicale e tradurlo in modo buono in segno e/o azione motoria. Esegue con sufficiente intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Sa riprodurre semplici ritmi.	Sa ascoltare un brano musicale e tradurlo in segno e/o azione motoria in modo sufficiente. Esegue con sufficiente intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Non sempre sa riprodurre semplici ritmi.	Non sa ascoltare un brano musicale e tradurlo in segno e/o azione motoria in modo sufficiente. Esegue con scarsa intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Non sa riprodurre semplici ritmi.

### Competenze / valutazione musica classe 3<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
--------------------	----	---	---	---	---	---

	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere in modo consapevole. Esegue con ottima intonazione, da solista o in gruppo, semplici brani vocali. Usa al meglio oggetti per riprodurre semplici ritmi.	Ascolta, interpreta e descrive discretamente brani musicali di diverso genere. Esegue con buona intonazione, da solista o in gruppo, semplici brani vocali. Usa discretamente oggetti per riprodurre semplici ritmi.	Ascolta, interpreta e descrive in modo abbastanza buono brani musicali di diverso genere. Esegue con buona intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Usa bene oggetti per riprodurre semplici ritmi.	Ascolta, interpreta e descrive in modo buono brani musicali di diverso genere. Esegue con sufficiente intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Sa riprodurre semplici ritmi.	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere in modo sufficiente. Esegue con sufficiente intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Non sempre sa riprodurre semplici ritmi.	Non sa ascoltare o interpretare un brano musicale e tradurlo in segno e/o azione motoria. Esegue con scarsa intonazione semplici brani vocali da solista o in gruppo. Non sa riprodurre semplici ritmi.
--	---	--	--	---	--	---

### Competenze / valutazione musica classe 4<sup>^</sup> e classe 5<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando abbastanza bene l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconosce e classifica bene gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo abbastanza creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando discretamente l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Sa riconoscere e classificare discretamente gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Utilizza in modo abbastanza buono voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando discretamente l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Sa riconoscere e classificare sufficientemente bene gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Utilizza in modo buono voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando sufficientemente l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Sa riconoscere e classificare con sufficienza gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Utilizza in modo sufficiente voce, strumenti e nuove tecnologie sonore.	Non partecipa vivamente all'esecuzione collettiva di brani vocali/strumentali, curando poco l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Non sa riconoscere e classificare con sufficienza gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Utilizza in modo scarso voce, strumenti e nuove tecnologie sonore.

## COMPETENZE TECNOLOGICHE E DIGITALI

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
Vedere e osservare	Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni.	Realizza manufatti di uso comune. Classifica I materiali in base alle loro caratteristiche.	Realizza manufatti di uso comune. Distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale.	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
Prevedere e immaginare	Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Utilizza semplici strumenti tecnologici utili per l'apprendimento.	Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento. Eseguce semplici misurazioni e rilievi fotografici nell'ambiente scolastico e nella propria abitazione.	Consulta opera multimediali, rappresenta I dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	Consulta opera multimediali, rappresenta I dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.
Intervenire e trasformare	Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.  Inizia ad utilizzare il PC, alcune periferiche e semplici programmi applicative.	Utilizza il PC, alcune periferiche e semplici programmi applicativi. Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di semplici progetti (cartelloni murali, manufatti in occasione delle festività, ecc.).	Utilizza il PC, alcune periferiche e semplici programmi applicativi e I principali dispositivi informatici di input e output. Individua I rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche ed I possibili comportamenti preventivi. Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di semplici progetti (cartelloni murali, manufatti in occasione delle festività, ecc.).	Utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione; riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. E' in grado di cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità e sa individuare I rischi nell'utilizzo della rete internet.	Conosce ed utilizza I principali software applicative utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Conosce semplici procedure di utilizzo della rete internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Riconosce I rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici e nell'utilizzo della rete con il PC, il tablet e lo smartphone.

**Competenze / valutazione tecnologiche e digitali c l a s s e 1<sup>^</sup>**

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Vedere e osservare  Prevedere e immaginare	Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni in modo ottimale. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale senza alcuna difficoltà.	Sa usare molto bene oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale senza alcuna difficoltà.	Sa usare abbastanza bene oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale senza difficoltà.	Sa usare discretamente oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale senza tante difficoltà.	Sa usare sufficientemente oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale con qualche difficoltà.	Non riesce ad usare sufficientemente oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale con molte difficoltà.
Intervenire e trasformare	Riesce senza alcuna difficoltà a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Conosce il PC nelle sue prime forme di utilizzo, alcune periferiche e semplici programmi.	Riesce senza difficoltà a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Conosce il PC nelle sue prime forme di utilizzo, alcune periferiche e semplici programmi.	Riesce senza tante difficoltà a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Conosce il PC nelle sue prime forme di utilizzo, alcune periferiche e semplici programmi.	Riesce a realizzare discretamente un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Conosce il PC nelle sue prime forme di utilizzo, alcune periferiche e semplici programmi.	Riesce a realizzare sufficientemente un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Conosce il PC nelle sue prime forme di utilizzo, alcune periferiche e semplici programmi.	Riesce a realizzare sufficientemente un oggetto in cartoncino o altro materiale, non descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Conosce il PC nelle sue prime forme di utilizzo, alcune periferiche e semplici programmi.

### Competenze / valutazione tecnologiche e digitali 109<sup>^</sup>

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
------------------------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------

<p>Vedere e osservare</p> <p>Prevedere e immaginare</p>	<p>Realizza perfettamente manufatti di uso comune.</p> <p>Classifica ottimamente i materiali in base alle loro caratteristiche. Utilizza in modo appropriato semplici strumenti informatici per l'apprendimento.</p>	<p>Realizza molto bene manufatti di uso comune e sa classificare in ugual modo i materiali in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Utilizza molto bene e semplici strumenti informatici per l'apprendimento.</p>	<p>Realizza bene manufatti di uso comune e sa classificare in ugual modo i materiali in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Utilizza abbastanza bene semplici strumenti informatici per l'apprendimento.</p>	<p>Realizza discretamente manufatti di uso comune e sa classificare in ugual modo i materiali in base alle loro caratteristiche .</p> <p>Utilizza bene semplici strumenti informatici per l'apprendimento</p>	<p>Realizza sufficientemente manufatti di uso comune e sa classificare in ugual modo i materiali in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Sa utilizzare sufficientemente semplici strumenti informatici per l'apprendimento</p>	<p>Non riesce a realizzare sufficientement e manufatti di uso comune e non sa classificare i materiali in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Sa utilizzare non molto bene semplici strumenti informatici per l'apprendimento</p>
<p>Intervenire e trasformare</p>	<p>Utilizza in modo appropriato il PC, alcune periferiche e semplici programmi applicativi. Sa utilizzare molto bene semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p>	<p>Utilizza in modo appropriato il PC, alcune periferiche e semplici programmi applicativi. Sa utilizzare bene semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p>	<p>Utilizza abbastanza bene il PC, alcune periferiche e semplici programmi applicativi. Sa utilizzare bene semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p>	<p>Utilizza bene il PC, alcune periferiche e semplici programmi applicativi. Sa utilizzare bene semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p>	<p>Utilizza bene il PC, alcune periferiche e semplici programmi applicativi. Sa utilizzare sufficientemente semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p>	<p>Utilizza sufficientemente il PC, alcune periferiche e semplici programmi applicativi. Sa utilizzare sufficientemente semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p>

<b>Competenza</b> <b>voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
----------------------------------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------

<p>Vedere e osservare</p> <p>Prevedere e immaginare</p>	<p>Non ha nessuna difficoltà nel realizzare manufatti di uso comune, nel distinguere e descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale.</p> <p>Sa utilizzare molto bene semplici materiali digitali per l'apprendimento ed eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p>	<p>Non ha difficoltà nel realizzare manufatti di uso comune, nel distinguere e descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale.</p> <p>Sa utilizzare bene semplici materiali digitali per l'apprendimento ed eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p>	<p>Non ha molte difficoltà nel realizzare manufatti di uso comune, nel distinguere e descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale.</p> <p>Sa utilizzare abbastanza bene semplici materiali digitali per l'apprendimento ed eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p>	<p>Non ha molte difficoltà nel realizzare manufatti di uso comune, nel distinguere e descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale.</p> <p>Sa utilizzare discretamente semplici materiali digitali per l'apprendimento ed eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p>	<p>Ha qualche difficoltà nel realizzare manufatti di uso comune, nel distinguere e descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale.</p> <p>Sa utilizzare sufficientemente semplici materiali digitali per l'apprendimento ed eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p>	<p>Ha molte difficoltà nel realizzare manufatti di uso comune, nel distinguere e descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale.</p> <p>Sa utilizzare discretamente semplici materiali digitali per l'apprendimento ed eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p>
<p>Intervenire e trasformare</p>	<p>Sa utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi e conosce i principali dispositivi informatici di input e output in modo preciso. Sa individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e individuare i possibili comportamenti preventivi .</p>	<p>Sa utilizzare bene il PC, alcune periferiche e programmi applicativi e conosce i principali dispositivi informatici di input e output. Riesce ad individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e individuare molti comportamenti preventivi.</p>	<p>Sa utilizzare abbastanza bene il PC, alcune periferiche e programmi applicativi e conosce i principali dispositivi informatici di input e output. Riesce ad individuare i rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e individuare molti comportamenti preventivi.</p>	<p>Sa utilizzare discretamente il PC, alcune periferiche e programmi applicativi e conosce i principali dispositivi informatici di input e output. Riesce ad individuare molti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e individuare i comportamenti preventivi.</p>	<p>Sa utilizzare discretamente il PC, alcune periferiche e programmi applicativi e conosce i principali dispositivi informatici di input e output. Riesce ad individuare alcuni rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e individuare alcuni comportamenti preventivi.</p>	<p>Sa utilizzare sufficientemente il PC, alcune periferiche e programmi applicativi e conosce i principali dispositivi informatici di input e output. Non sempre riesce ad individuare i rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e ad individuare i comportamenti preventivi.</p>

**Competenze / valutazione tecnologiche e digitali 112<sup>^</sup>**



## Competenze / valutazione tecnologiche e digitali 113^

<b>Competenza</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
<b>voto</b>						
Vedere e osservare	È capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	È capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo buono.	È capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo abbastanza buono.	È capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo discreto.	È sufficientemente capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Non è sufficientemente capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
Prevedere e immaginare	Sa consultare in modo preciso opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	Sa consultare in modo abbastanza preciso opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	Sa consultare bene opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	Sa consultare discretamente opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	Sa consultare opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo sufficiente.	Non sa consultare opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo sufficiente.

<p>Intervenire e trasformare</p>	<p>Sa utilizzare le tecnologie della informazione e della comunicazione riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica in modo ottimo. È in grado di cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità e sa individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet.</p>	<p>Sa utilizzare le tecnologie della informazione e della comunicazione riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica abbastanza bene. È in grado di cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità e sa individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet.</p>	<p>Sa utilizzare bene le tecnologie della informazione e della comunicazione riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. È in grado di cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità e sa individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet.</p>	<p>Sa utilizzare bene le tecnologie della informazione e della comunicazione riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. È in grado di cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità e sa individuare i principali rischi nell'utilizzo della rete Internet.</p>	<p>Sa utilizzare le tecnologie della informazione e della comunicazione riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica in modo sufficiente. È in grado di cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer qualche programma di utilità e sa individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet.</p>	<p>Sa utilizzare le tecnologie della informazione e della comunicazione riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica in modo sufficiente. Non è in grado di cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer programmi di utilità e di individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet.</p>
----------------------------------	--	---	--	---	--	---

<b>Competenza voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
<p>Vedere e osservare</p> <p>Prevedere e immaginare</p>	<p>È capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Sa consultare in modo preciso opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p>	<p>È capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo buono.</p> <p>Sa consultare in modo abbastanza preciso opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p>	<p>È capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo abbastanza buono.</p> <p>Sa consultare bene opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p>	<p>È capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo discreto.</p> <p>Sa consultare discretamente opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p>	<p>È sufficientemente capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Sa consultare opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo sufficiente.</p>	<p>Non è sufficientemente capace di leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Non sa consultare opere multimediali, rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo sufficiente.</p>

Intervenire e trasformare	Sa utilizzare in modo ottimo i principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Conosce bene le procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Riconosce molto bene i rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici e nell'utilizzo della rete con PC e telefonini	Sa utilizzare bene i principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Conosce bene le procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Riconosce molto bene i rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici e nell'utilizzo della rete con PC e telefonini	Sa utilizzare abbastanza bene i principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Conosce bene le procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Riconosce bene i rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici e nell'utilizzo della rete con PC e telefonini	Sa utilizzare discretamente i principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Conosce bene le procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Riconosce molti rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici e nell'utilizzo della rete con PC e telefonini	Sa utilizzare sufficientemente i principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Conosce bene le procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Riconosce alcuni rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici e nell'utilizzo della rete con PC e telefonini	Sa utilizzare solo alcuni software applicativi utili per lo studio le presentazioni e pochi giochi didattici. Non conosce bene le procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Non sa riconoscere i rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici e nell'utilizzo della rete con PC e telefonini
---------------------------	---	---	--	---	---	--

**Competenze / valutazione tecnologiche e digitali 116^**

**COMPETENZE EDUCAZIONE FISICA**

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
--------------	----------------	--------------	---------------	---------------

Il corpo, le funzioni senso-percettive, il movimento nello spazio e nel tempo	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Riconosce e utilizza le informazioni degli organi di senso. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi: drammatizzazione e danza.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo. Riconosce ed utilizza le informazioni degli organi di senso. Coordina ed utilizza diversi schemi motori. Controlla l'equilibrio del proprio corpo.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori. Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico e dinamico. Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche. Controlla l'equilibrio del proprio corpo in situazioni sempre più complesse	Acquisisce una maggiore consapevolezza del proprio corpo e migliora le proprie capacità. Coordina ed utilizza diversi schemi motori. Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie.	Organizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. Elabora semplici coreografie per esprimere emozioni.
Il gioco, lo sport, le regole del fair-play	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport	Conosce ed applica regole nel gioco e nello sport.	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport. Coopera all'interno di un gruppo e interagisce in modo positivo valorizzando la diversità.	Conosce e rispetta le regole dei giochi individuali e di squadra interagendo positivamente con gli altri.	Partecipa attivamente a giochi sportivi e non, con senso di responsabilità e di rispetto per le regole.
Sicurezza e prevenzione Salute e benessere	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività.	Conosce ed utilizza attrezzi. Si orienta in spazi di attività.	Applica modalità esecutive di giochi e movimenti consapevoli dell'importanza del rispetto delle regole e degli spazi condivisi. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere	Applica modalità esecutive di giochi e movimenti consapevoli dell'importanza del rispetto delle regole e degli spazi condivisi. Riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

### Competenze / valutazione educazione fisica classe 1<sup>^</sup>

<b>Competenza</b> voto	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
---------------------------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------

Il corpo, le funzioni senso-percettive, il movimento nello spazio e nel tempo	Riconosce, denomina e rappresenta esattamente le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza benissimo il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri in modo corretto. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza bene il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri in modo corretto. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza discretamente il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri abbastanza correttamente. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza bene il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta sufficientemente le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Non sempre utilizza bene il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta con alcune difficoltà le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Non riesce ad utilizzare bene il corpo e il movimento per esprimersi.
Il gioco, lo sport, le regole del fair-play	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica sufficientemente le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ma non applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto
Sicurezza e prevenzione Salute e benessere	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo corretto. Riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo abbastanza corretto. Riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo quasi sempre corretto. Riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo quasi sempre corretto. Generalmente riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo sufficientemente corretto. Riconosce ed applica solo alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo scorretto. Non conosce e non applica gli essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.

## Competenze / valutazione educazione fisica classe 119<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Il corpo, le funzioni senso-percettive, il movimento nello spazio e nel tempo	Riconosce, denomina e rappresenta esattamente le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza benissimo il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri in modo corretto. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza bene il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri in modo corretto. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza discretamente il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri abbastanza correttamente. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza bene il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta sufficientemente le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Non sempre utilizza bene il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta con alcune difficoltà le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Non riesce ad utilizzare bene il corpo e il movimento per esprimersi.
Il gioco, lo sport, le regole del fair-play	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica sufficientemente le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ma non applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto
Sicurezza e prevenzione Salute e benessere	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo corretto. Riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo abbastanza corretto. Riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo quasi sempre corretto. Riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo quasi sempre corretto. Generalmente riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo sufficientemente corretto. Riconosce ed applica solo alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo scorretto. Non conosce e non applica gli essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.

## Competenze / valutazione educazione fisica classe 120<sup>^</sup>

	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Il corpo, le funzioni senso-percettive, il movimento nello spazio e nel tempo	Riconosce, denomina e rappresenta esattamente le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza benissimo il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri in modo corretto. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza bene il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri in modo corretto. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza discretamente il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo su di sé e degli altri abbastanza correttamente. Coordina e utilizza diversi schemi motori. Utilizza bene il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta sufficientemente le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Non sempre utilizza bene il corpo e il movimento per esprimersi.	Riconosce, denomina e rappresenta con alcune difficoltà le varie parti del corpo su di sé e degli altri. Non riesce ad utilizzare bene il corpo e il movimento per esprimersi.
Il gioco, lo sport, le regole del fair-play	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ed applica sufficientemente le regole nel gioco e nello sport in modo corretto	Conosce ma non applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto
Sicurezza e prevenzione Salute e benessere	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo corretto. Riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo abbastanza corretto. Riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo quasi sempre corretto. Riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo quasi sempre corretto. Generalmente riconosce ed applica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo sufficientemente corretto. Riconosce ed applica solo alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Conosce ed utilizza gli attrezzi e gli spazi di attività in modo scorretto. Non conosce e non applica gli essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.



## Competenze / valutazione educazione fisica classe 121<sup>^</sup>

Competenza voto	10	9	8	7	6	5
Il corpo, le funzioni senso-percettive, il movimento nello spazio e nel tempo	Sa utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, in modo molto corretto.	Sa utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, in modo corretto.	Utilizza bene diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconosce e valuta correttamente traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizza discretamente diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconosce e valuta bene traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizza sufficientemente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Non sempre riconosce e valuta bene traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	Utilizza con poca sufficienza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Non sempre riconosce e valuta bene traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie..
Il gioco, lo sport, le regole del fair-play	Conosce e applica sempre correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta sempre le regole nella competizione sportiva. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco.	Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta quasi sempre le regole nella competizione sportiva. Partecipa sempre attivamente alle varie forme di gioco.	Conosce e applica bene modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta quasi sempre le regole nella competizione sportiva. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco.	Generalmente applica bene e conosce le modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta quasi sempre le regole nella competizione sportiva. Partecipa alle varie forme di gioco con entusiasmo.	Generalmente applica con sufficienza le modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta le regole nella competizione sportiva. Partecipa alle varie forme di gioco con poco entusiasmo.	Non sempre applica con sufficienza le modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Fatica nel rispetto delle regole nella competizione sportiva. Partecipa alle varie forme di gioco senza entusiasmo.

<p>Sicurezza e prevenzione Salute e benessere</p>	<p>Riconosce bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Riconosce abbastanza bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Riconosce discretamente bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Riconosce bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Riconosce con sufficienza il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Non conosce bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Non ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>
---	---	--	---	---	--	---

## Competenze / valutazione educazione fisica classe 122^

Competenza	10	9	8	7	6	5
<p><b>voto</b></p> <p>Il corpo, le funzioni senso-percettive, il movimento nello spazio e nel tempo</p>	<p>Sa utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, in modo molto corretto. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.</p>	<p>Sa utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, in modo corretto. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.</p>	<p>Utilizza bene diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconosce e valuta correttamente traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizza in forma abbastanza originale e creativa modalità espressive e corporee.</p>	<p>Utilizza discretamente diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconosce e valuta bene traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizza bene le modalità espressive e corporee.</p>	<p>Utilizza sufficientemente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Non sempre riconosce e valuta bene traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Utilizza bene le modalità espressive e corporee.</p>	<p>Utilizza con poca sufficienza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Non sempre riconosce e valuta bene traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Non riesce ad utilizzare bene le modalità espressive e corporee.</p>

<p>Il gioco, lo sport, le regole del fair-play</p>	<p>Conosce e applica sempre correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta sempre le regole nella competizione sportiva. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco .</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta quasi sempre le regole nella competizione sportiva. Partecipa sempre attivamente alle varie forme di gioco.</p>	<p>Conosce e applica bene modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta quasi sempre le regole nella competizione sportiva. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco.</p>	<p>Generalmente applica bene e conosce le modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta quasi sempre le regole nella competizione sportiva. Partecipa alle varie forme di gioco con entusiasmo.</p>	<p>Generalmente applica con sufficienza le modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Rispetta le regole nella competizione sportiva. Partecipa alle varie forme di gioco con poco entusiasmo.</p>	<p>Non sempre applica con sufficienza le modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Fatica nel rispetto delle regole nella competizione sportiva. Partecipa alle varie forme di gioco senza entusiasmo.</p>
<p>Sicurezza e prevenzione Salute e benessere</p>	<p>Riconosce bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p>	<p>Riconosce abbastanza bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p>	<p>Riconosce discretamente bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p>	<p>Riconosce bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Assume buoni comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p>	<p>Riconosce con sufficienza il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Non conosce bene il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Non ha acquisito la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

## ALLEGATO B

### RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI ITALIANO SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORI / NUCLEI FONDANTI	OTTIMO 10	DISTINTO 9	BUONO 8	DISCRETO 7	SUFFICIENTE 6	MEDIOCRE 5	NON SUFFICIENTE 4
<b><u>Ascolto e parlato</u></b>	<p>L'alunno interagisce negli scambi comunicativi in modo attivo, esprimendo idee, opinioni, punti di vista e rispettando gli interlocutori.</p> <p>Comprende messaggi orali, anche complessi, individuando gli scopi e le intenzioni comunicative dell'emittente. Decodifica e analizza le informazioni in modo ampio, critico, originale.</p> <p>Rielabora dati, informazioni, conoscenze in modo ampio, approfondito e articolato,</p>	<p>L'alunno interagisce negli scambi comunicativi in modo attivo, esprimendo idee, opinioni, punti di vista e rispettando gli interlocutori.</p> <p>Comprende messaggi orali, anche complessi, individuando gli scopi e le intenzioni comunicative dell'emittente. Decodifica e analizza le informazioni in modo ampio e critico.</p> <p>Rielabora dati,</p>	<p>L'alunno interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente, esprimendo idee, opinioni, punti di vista e rispettando gli interlocutori.</p> <p>Comprende messaggi orali, individuando gli scopi e le intenzioni comunicative dell'emittente. Decodifica e analizza le informazioni in modo completo.</p> <p>Rielabora dati, 124</p>	<p>L'alunno interviene frequentemente nella discussione, esprimendo opinioni e rispettando gli interlocutori.</p> <p>Comprende messaggi orali, individuando gli scopi e le intenzioni esplicite dell'emittente. Decodifica le informazioni e le analizza con correttezza.</p> <p>Rielabora dati,</p>	<p>L'alunno interviene nella discussione se direttamente sollecitato.</p> <p>Comprende messaggi orali nel loro senso globale; se guidato coglie le intenzioni esplicite dell'emittente. Decodifica le informazioni in modo essenziale.</p> <p>Rielabora dati,</p>	<p>L'alunno raramente interviene nella discussione</p> <p>Comprende messaggi orali in modo parziale; solo se guidato coglie alcune informazioni.</p> <p>Espone dati ed</p>	<p>L'alunno raramente interviene nella discussione</p> <p>Comprende messaggi orali in modo frammentario.</p> <p>Espone vaghe</p>

	avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, appunti, tabelle, tavole, scalette, immagini...) da lui selezionati e predisposti allo scopo.	informazioni, conoscenze in modo ampio, avvalendosi di supporti specifici disponibili (schemi, mappe, appunti, tabelle, tavole, scalette, immagini...)	informazioni, conoscenze in modo efficace avvalendosi anche di supporti specifici disponibili (schemi, mappe, appunti, tabelle, tavole, scalette, immagini...).	informazioni, conoscenze in modo corretto, utilizzando anche supporti specifici disponibili (schemi, mappe, appunti, tabelle, tavole, scalette, immagini...)	informazioni, conoscenze in modo semplice e chiaro utilizzando talvolta supporti specifici disponibili (schemi, mappe, appunti, tabelle, tavole, scalette, immagini...)	informazioni generici e sommari.	informazioni con lessico elementare
<b><u>Letture e comprensione</u></b>	Adotta strategie diverse di lettura (orientativa, selettiva, analitica).  Legge ad alta voce in modo sicuro, espressivo e consapevole.  Ricava e seleziona informazioni in modo ampio, completo ed esauriente. Elabora riflessioni personali, originali e creative	Adotta strategie diverse di lettura (orientativa, selettiva, analitica).  Legge ad alta voce in modo sicuro, espressivo e consapevole.  Ricava e seleziona informazioni in modo ampio e completo. Elabora riflessioni personali e pertinenti.	Adotta strategie diverse di lettura (orientativa, selettiva, analitica).  Legge ad alta voce in modo espressivo.  Ricava e seleziona informazioni in modo completo ed esprime opinioni personali.	Adotta gradualmente strategie diverse di lettura (orientativa, selettiva, analitica).  Legge ad alta voce in modo scorrevole.  Ricava e seleziona informazioni esplicite e idee principali.	Adotta, guidato, opportune strategie di lettura.  Legge ad alta voce in modo corretto.  Ricava e seleziona solo le informazioni e gli elementi principali.	Utilizza, solo se guidato, opportune strategie di lettura.  Legge ad alta voce in modo meccanico e inespressivo.  Ricava e seleziona informazioni in modo generico e approssimativo.	Utilizza con difficoltà, anche se guidato, strategie di lettura.  Legge con difficoltà  Ricava informazioni frammentarie.
<b><u>Scrittura Riflessione</u></b>	Produce testi, anche digitali, coesi,	Produce testi, anche digitali,	Produce testi, anche digitali,	Produce testi, anche digitali,	Produce testi semplici e chiari,	Produce testi poco chiari e	Produce testi disorganici, con

<p><b>linguistica</b></p>	<p>coerenti, organici, con accurata veste grafica, accostando autonomamente e creativamente il linguaggio verbale con quello iconico e/o sonoro.</p> <p>Modula significativamente il registro linguistico in relazione a tipologie e generi testuali, scopi, destinatari, argomento, utilizzando in modo efficace il lessico e le strutture ortomorfo-sintattiche della lingua.</p>	<p>coesi, coerenti, organici, con accurata veste grafica, accostando autonomamente il linguaggio verbale con quello iconico e/o sonoro.</p> <p>Modula significativamente il registro linguistico in relazione a tipologie e generi testuali, scopi, destinatari, argomento, utilizzando in modo efficace il lessico e le strutture ortomorfo-sintattiche della lingua.</p>	<p>coesi, coerenti, organici e con appropriata veste grafica, accostando efficacemente il linguaggio verbale con quello iconico e/o sonoro.</p> <p>Modula opportunamente il registro linguistico in relazione a tipologie e generi testuali, scopi, destinatari, argomento, utilizzando in modo appropriato il lessico e le strutture ortomorfo-sintattiche della lingua.</p>	<p>complessivamente e coesi, coerenti e con adeguata veste grafica, accostando il linguaggio verbale con quello iconico e/o sonoro.</p> <p>Modula accettabilmente il registro linguistico in relazione a tipologie e generi testuali, scopi, destinatari, argomento, utilizzando in modo complessivamente e corretto il lessico e le fondamentali strutture ortomorfo-sintattiche della lingua.</p>	<p>utilizzando in modo quasi corretto le principali strutture ortomorfo-sintattiche della lingua.</p> <p>Utilizza un registro linguistico appena modulato in relazione a tipologie e generi testuali, scopi, destinatari, argomento, servendosi in modo elementare del lessico e delle fondamentali strutture ortomorfo-sintattiche della lingua.</p>	<p>coerenti, con incerto utilizzo delle principali strutture ortomorfo-sintattiche della lingua.</p> <p>Utilizza un registro linguistico scarsamente modulato in relazione a tipologie e generi testuali, scopi, destinatari, argomento, servendosi in modo non sempre corretto del lessico e delle fondamentali strutture ortomorfo-sintattiche della lingua.</p>	<p>scorretto utilizzo delle basilari strutture della lingua</p> <p>Utilizza il medesimo, invariato registro linguistico in relazione a tipologie e generi testuali, scopi, destinatari, argomento, servendosi in modo improprio del lessico e delle fondamentali strutture ortomorfo-sintattiche della lingua.</p>
---------------------------	---	--	---	---	---	--	--

## RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI LINGUA STRANIERA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORI/ NUCLEI FONDANTI	OTTIMO 10	DISTINTO 9	BUONO 8	DISCRETO 7	SUFFICIENTE 6	MEDIOCRE 5	NON SUFFICIENTE 4
<b><u>Ascolto</u></b> (comprensione orale)	L'alunno ascolta e comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti impliciti.	L'alunno ascolta e comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	L'alunno ascolta e comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	L'alunno ascolta e comprende il messaggio globalmente.	L'alunno ascolta e comprende semplici messaggi su argomenti familiari se espressi con articolazione chiara e lenta e individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	L'alunno ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su argomenti familiari espressi con articolazione chiara e lenta e individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	L'alunno ascolta e comprende in modo parziale e con difficoltà messaggi orali su argomenti familiari anche espressi con articolazione chiara e lenta.
<b><u>Parlato</u></b> (produzione ed interazione orale)	Si esprime e interagisce in modo corretto e scorrevole.	Interagisce in modo corretto e abbastanza scorrevole.	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato.	Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato.	Si esprime ed interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto.	Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, non sempre scorrevole e con alcuni errori.	Si esprime ed interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto.
<b><u>Letture e comprensione</u></b>	Legge con attenzione alla pronuncia e comprende con	Legge con buona pronuncia e comprende testi scritti di diversa	Legge con pronuncia corretta e comprende testi	Legge con pronuncia generalmente corretta e	Legge con pronuncia quasi corretta e comprende le	Legge con pronuncia incerta e comprende	Legge con pronuncia scorretta e non comprende

	sicurezza testi scritti di diversa tipologia su argomenti familiari o di studio.	tipologia su argomenti familiari o di studio .	scritti su argomenti noti.	comprende le informazioni principali in brevi testi scritti su argomenti di vita quotidiana	informazioni principali in brevi testi scritti su argomenti di vita quotidiana.	alcune informazioni in brevi testi scritti su argomenti di vita quotidiana.	informazioni in brevi testi scritti su argomenti di vita quotidiana.
<b>Scrittura</b> (produzione scritta)	Produce brevi testi scritti corretti e coerenti su argomenti attinenti alla sfera personale e a contesti di esperienza, applicando autonomamente regole e funzioni.	Produce brevi testi scritti corretti e coerenti su argomenti attinenti alla sfera personale e a contesti di esperienza applicando con sicurezza regole e funzioni.	Produce correttamente brevi testi scritti attinenti alla sfera personale e a contesti di esperienza, applicando con proprietà regole e funzioni.	Produce brevi testi scritti accettabilmente corretti, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana.	Produce frasi semplici ma corrette attinenti alla sfera personale e di vita quotidiana.	Produce frasi semplici e poco corrette attinenti alla sfera personale e di vita quotidiana.	Produce frasi scorrette attinenti alla sfera personale e di vita quotidiana.
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo , corretto e personale.  Procede per autocorrezione e autovalutazione.  Deduce dal	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto.  Procede per autocorrezione e autovalutazione.  Deduce dal	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo.  Procede per autocorrezione e autovalutazione.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato.  Procede parzialmente per autocorrezione e autovalutazione.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo.	Spesso non riconosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo scorretto.



	<p>contesto il significato di termini non noti.</p> <p>Ricava autonomamente informazioni, anche di ambiti disciplinari diversi mediante strumenti di consultazione cartacei o digitali.</p>	<p>contesto il significato di termini non noti.</p>					
<p><b><u>Conoscenza delle caratteristiche più significative della realtà socio- culturale dei paesi in cui si parla la lingua studiata e confronti con la propria.</u></b></p>	<p>Possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali con la propria.</p>	<p>Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria.</p>	<p>Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà della popolazione della lingua studiata.</p>	<p>Possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata.</p>	<p>Possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata.</p>	<p>Possiede una conoscenza parziale e superficiale della cultura e della civiltà della popolazione della lingua studiata.</p>	<p>Possiede una conoscenza frammentaria ed approssimativa della cultura e della civiltà della popolazione della lingua studiata.</p>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI STORIA/CITTADINANZA/COSTITUZIONE

### SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORI/NU CLEI FONDANTI	OTTIMO 10	DISTINTO 9	BUONO 8	DISCRETO 7	SUFFICIENTE 6	MEDIOCRE 5	NON SUFFICIENTE 4
<b><u>Uso delle fonti</u></b>	L'alunno conosce, distingue ed utilizza con disinvoltura varie tipologie di fonti e documenti (cartacei, digitali, iconografici...).	L'alunno conosce, distingue ed utilizza abilmente varie tipologie di fonti e documenti (cartacei, digitali, iconografici...).	L'alunno conosce, distingue ed utilizza opportunamente varie tipologie di fonti e documenti.	L'alunno conosce, distingue e ricava informazioni da varie tipologie di fonti e documenti.	L'alunno conosce, distingue e ricava informazioni essenziali dalle più frequenti tipologie di documenti .	L'alunno utilizza occasionalmente e non sempre in modo appropriato le più frequenti tipologie di documenti.	L'alunno, anche se guidato, ha grandi difficoltà nella conoscenza e nell'utilizzo delle più frequenti tipologie di documenti .
<b><u>Organizzazione delle informazioni</u></b>	Organizza con sicurezza e in autonomia le conoscenze in schemi, mappe, sintesi, tabelle e li utilizza come strumenti di lavoro.	Organizza le conoscenze in schemi, mappe, sintesi, tabelle e li utilizza come strumenti di lavoro.	Organizza le conoscenze in schemi, mappe, sintesi, tabelle e li utilizza quasi sempre come strumenti di lavoro.	Organizza le conoscenze in semplici schemi, mappe, sintesi tabelle.	Organizza, se guidato, semplici schemi, mappe, sintesi e tabelle.	Anche se guidato, organizza con difficoltà semplici mappe, schemi, sintesi e tabelle.	Solo se guidato, realizza con difficoltà mappe e schemi elementari.
<b><u>Strumenti concettuali</u></b>	Individua con sicurezza nessi e relazioni (spazio-tempo, causa-effetto, passato-presente,	Individua con sicurezza nessi e relazioni (spazio-tempo, causa-effetto, passato-presente,	Individua correttamente nessi e relazioni (spazio-tempo, causa-effetto, passato-	Individua le principali relazioni (spazio-tempo, causa-effetto, passato-presente,	Individua la relazione spazio-tempo e i più evidenti nessi di causa- effetto.	Si orienta con difficoltà nel tempo e nello spazio.	Anche se guidato, si orienta con molta difficoltà nel tempo e nello

	<p>individuo-società...) trasferendoli anche in ambiti e contesti diversi.</p> <p>Conosce in modo approfondito aspetti e processi fondamentali dell'evoluzione storica e civile delle società.</p> <p>Conosce in modo approfondito aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e dell'umanità.</p>	<p>individuo-società...).</p> <p>Conosce in modo completo aspetti e processi fondamentali dell'evoluzione storica e civile delle società.</p> <p>Conosce in modo significativo aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e dell'umanità.</p>	<p>presente, individuo-società...).</p> <p>Conosce in modo esauriente aspetti e processi fondamentali dell'evoluzione storica e civile delle società.</p> <p>Conosce in modo completo aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e dell'umanità.</p>	<p>individuo-società...).</p> <p>Conosce in modo corretto aspetti e processi fondamentali dell'evoluzione storica e civile delle società.</p> <p>Conosce in modo corretto aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e dell'umanità.</p>	<p>Conosce in modo essenziale aspetti e processi fondamentali dell'evoluzione storica e civile delle società.</p> <p>Conosce in modo essenziale aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e dell'umanità.</p>	<p>Conosce in modo lacunoso aspetti e processi fondamentali dell'evoluzione storica e civile delle società.</p> <p>Se guidato, riconosce in modo impreciso aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e dell'umanità.</p>	<p>spazio.</p> <p>Conosce in modo confuso e frammentario aspetti e processi fondamentali dell'evoluzione storica e civile delle società.</p> <p>Anche se guidato, riconosce in modo confuso e frammentario aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e dell'umanità.</p>
<p><b><u>Produzione scritta/orale</u></b></p>	<p>Rielabora con sicurezza e autonomia in forma scritta/orale gli apprendimenti.</p> <p>Utilizza con</p>	<p>Rielabora con autonomia in forma scritta/orale gli apprendimenti.</p> <p>Utilizza</p>	<p>Rielabora compiutamente gli apprendimenti in forma scritta/orale.</p>	<p>Rielabora in forma scritta/orale gli apprendimenti con chiarezza e linearità.</p> <p>Utilizza con</p>	<p>Espone in forma scritta/orale le informazioni di base.</p> <p>Utilizza</p>	<p>Espone in forma scritta/orale informazioni lacunose.</p> <p>Utilizza un lessico</p>	<p>Espone con difficoltà, in forma scritta/orale, informazioni frammentarie e confuse.</p>

	padronanza ed efficacemente il linguaggio specifico.  Formula ipotesi e confronta fatti, eventi, personaggi.	efficacemente il linguaggio specifico.  Opera confronti.	Utilizza con pertinenza il linguaggio specifico.	correttezza termini del lessico specifico.	parzialmente e non sempre correttamente termini del lessico specifico.	approssimativo	Utilizza un lessico approssimativo e improprio.
--	--	--	--	--	--	----------------	---

### RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORI/NUCLEI FONDANTI	OTTIMO 10	DISTINTO 9	BUONO 8	DISCRETO 7	SUFFICIENTE 6	MEDIOCRE 5	NON SUFFICIENTE 4
<b><u>Orientamento</u></b>	L'alunno si orienta facilmente e con sicurezza nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	L'alunno si orienta con sicurezza nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	L'alunno si orienta correttamente nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	L'alunno si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	L'alunno si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali.	L'alunno si orienta con difficoltà nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali.	L'alunno manifesta evidenti difficoltà di orientamento spaziale.
<b><u>Linguaggio della geograficità</u></b>	Analizza in modo sicuro e approfondito un territorio attraverso strumenti vari	Analizza in modo approfondito un territorio attraverso strumenti vari (carte, dati	Analizza in modo opportuno un territorio attraverso strumenti vari (carte, dati	Analizza in modo corretto un territorio attraverso strumenti vari (carte, dati	Analizza in modo essenziale un territorio attraverso strumenti vari (carte, foto ...)	Analizza in modo sommario un territorio attraverso carte fisiche.	Solo se guidato, legge la simbologia-base della disciplina.

	(carte, dati statistici, grafici, foto, audiovisivi, elaborazioni digitali...) per comunicare in maniera consapevole ed efficace informazioni spaziali.	statistici, grafici, foto, audiovisivi, elaborazioni digitali...) per comunicare in maniera efficace informazioni spaziali.	statistici, grafici, foto,...) per comunicare in maniera pertinente informazioni spaziali.	statistici, grafici, foto...) per comunicare in maniera chiara informazioni spaziali.	per comunicare in maniera semplice informazioni spaziali.		
<b><u>Paesaggio</u></b>	Osserva, rappresenta e confronta in modo sicuro e autonomo ambienti e paesaggi, distinguendo elementi fisici, climatici, antropici e ponendoli in relazione.  Riconosce consapevolmente nello spazio locale, nazionale, europeo, mondiale elementi del paesaggio naturale ed	Osserva, rappresenta e confronta in modo sicuro ambienti e paesaggi, distinguendo elementi fisici, climatici, antropici e ponendoli in relazione.  Riconosce nello spazio locale, nazionale, europeo, mondiale elementi del paesaggio naturale ed evidenze	Osserva, rappresenta e confronta in modo organico ambienti e paesaggi, distinguendo elementi fisici, climatici, antropici e stabilendo corrette relazioni.  Riconosce nello spazio locale, nazionale, europeo, mondiale i più importanti elementi del paesaggio naturale ed	Osserva, rappresenta e confronta in modo corretto ambienti e paesaggi, distinguendo elementi fisici, climatici, antropici e cogliendo le principali relazioni.  Riconosce nello spazio locale, nazionale, europeo, mondiale alcuni elementi del paesaggio naturale e le evidenze	Osserva in modo essenziale ambienti e paesaggi, distinguendo gli elementi fisici, climatici, antropici più significativi, cogliendo semplici relazioni.  Coglie nello spazio locale, nazionale, europeo, mondiale peculiarità naturali e culturali.	Osserva con superficialità ambienti e paesaggi, cogliendo gli elementi più evidenti.  Coglie nello spazio locale, nazionale, europeo e mondiale peculiarità naturali e culturali solo se connesse ad	Solo se guidato, osserva foto e immagini d'interesse geografico e ricava qualche informazione.  Solo se guidato, coglie nello spazio locale, nazionale, europeo e mondiale le peculiarità naturali e culturali più

	evidenze storiche, artistiche e culturali come beni da conservare, valorizzare e tutelare.	storiche, artistiche e culturali come beni da conservare, valorizzare e tutelare.	evidenze storiche, artistiche e culturali come beni da conservare, valorizzare e tutelare.	storiche, artistiche e culturali più rilevanti come beni da conservare, valorizzare e tutelare.		esperienze e orizzonte di vita.	comunemente note.
<b><u>Regione e sistema territoriale</u></b>	Osserva, legge e analizza in modo consapevole, ampio e completo sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, valutando criticamente gli effetti degli interventi umani.	Osserva, legge e analizza in modo completo sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, valutando criticamente gli effetti degli interventi umani.	Osserva, legge e analizza in modo pertinente sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, valutando gli effetti degli interventi umani.	Osserva, legge e analizza in modo corretto sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, individuando i principali effetti degli interventi umani.	Osserva, legge e analizza in modo semplice ed essenziale sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, individuando gli effetti più evidenti degli interventi umani.	Osserva in modo superficiale i sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, individuando, se guidato, gli effetti più evidenti dell'intervento umano.	Anche se guidato, con difficoltà osserva i sistemi territoriali e individua gli effetti dell'intervento umano.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORI	PADRONANZA NEL CALCOLO E USO DI STRUMENTI	RICONOSCERE E RAPPRESENTARE	RISOLVERE PROBLEMI	ARGOMENTARE
<p><b><u>9/10</u></b></p> <p><b><u>Ottimo</u></b></p>	<p>L'alunno procede con piena sicurezza nel calcolo con tutti i numeri conosciuti.</p> <p>Riproduce algoritmi e applica consapevolmente ed in modo efficace le proprietà.</p> <p>Effettua correttamente stime dei risultati delle operazioni e delle misure di grandezze.</p> <p>Utilizza con dimestichezza gli strumenti di misura.</p>	<p>Autonomamente percepisce, riconosce, descrive e rappresenta con sicurezza forme anche complesse nel piano e nello spazio.</p> <p>Passa agevolmente e in modo opportuno e consapevole da una forma di rappresentazione ad altre.</p> <p>Analizza con senso critico rappresentazioni di dati e individua relazioni e connessioni e ne deduce le informazioni corrette.</p> <p>Sa rappresentare, nelle forme più opportune, situazioni derivanti da contesti diversi .</p>	<p>L'alunno in piena autonomia identifica e analizza approfonditamente problemi in diversi contesti, anche inusuali, costruendo un quadro organico e completo.</p> <p>Li sintetizza e rielabora in modo efficace.</p> <p>E' in grado di produrre formalizzazioni passando agilmente da un problema, anche complesso, ad una classe di problemi.</p>	<p>L'alunno produce argomentazioni ricche e articolate. E' in grado di sostenere le proprie convinzioni e, eventualmente modifica l'opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p> <p>Interpreta correttamente il linguaggio matematico anche nel caso di affermazioni più articolate, lo utilizza in maniera appropriata e rigorosa; ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>
<p><b><u>8</u></b></p> <p><b><u>Buono</u></b></p>	<p>L'alunno è sicuro nel calcolo con tutti i numeri conosciuti.</p> <p>Riproduce algoritmi e applica</p>	<p>Percepisce, riconosce, descrive e rappresenta con sicurezza forme nel piano e nello spazio.</p> <p>Passa consapevolmente da una</p>	<p>L'alunno identifica e analizza problemi in diversi contesti.</p> <p>Li sintetizza e rielabora correttamente.</p>	<p>L'alunno produce argomentazioni corrette. E' in grado di sostenere le proprie convinzioni e, eventualmente modifica l'</p>

	<p>consapevolmente ed in modo efficace le proprietà</p> <p>Effettua correttamente stime dei risultati delle operazioni e delle misure di grandezze.</p> <p>Utilizza con dimestichezza gli strumenti di misura trovando soluzioni alternative .</p>	<p>forma di rappresentazione ad altre.</p> <p>Analizza correttamente rappresentazioni di dati e individua relazioni e ne deduce le informazioni corrette.</p> <p>Sa rappresentare situazioni derivanti da contesti diversi .</p>	<p>E' in grado di produrre formalizzazioni passando agilmente da un problema ad una classe di problemi.</p>	<p>opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p> <p>Interpreta correttamente il linguaggio matematico e lo utilizza in maniera appropriata, ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>
<p><b><u>7</u></b> <b><u>Discreto</u></b></p>	<p>L'alunno applica correttamente le procedure di calcolo e le proprietà.</p> <p>E' in grado di stimare i risultati di un'operazione non complessa.</p> <p>Utilizza correttamente i diversi strumenti di misura.</p>	<p>Percepisce, riconosce, descrive e rappresenta forme nel piano e nello spazio.</p> <p>Utilizza diverse forme di rappresentazione della stessa situazione.</p> <p>Analizza adeguatamente rappresentazioni di dati e individua relazioni, deducendo le informazioni.</p>	<p>L'alunno identifica e analizza problemi in diversi contesti.</p> <p>Li sintetizza e rielabora in modo adeguato.</p>	<p>L'alunno produce argomentazioni corrette.</p> <p>Utilizza correttamente il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</p>
<p><b><u>6</u></b> <b><u>Sufficiente</u></b></p>	<p>L'alunno applica le procedure di calcolo anche se non sempre applica le proprietà per semplificare o controllare il risultato.</p> <p>Utilizza gli strumenti di misura in semplici situazioni.</p>	<p>Percepisce e riconosce forme usuali nel piano e nello spazio, ma le descrive e rappresenta con qualche incertezza e imprecisione.</p> <p>Analizza rappresentazioni di dati e deduce semplici relazioni. Deduce le informazioni nelle situazioni più elementari.</p>	<p>L'alunno analizza superficialmente situazioni problematiche.</p> <p>Sintetizza problemi in situazioni semplici e riconoscibili.</p> <p>E' in grado di produrre formalizzazioni in casi elementari.</p>	<p>L'alunno produce argomentazioni essenziali e riconosce le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta solo se guidato.</p> <p>Interpreta il linguaggio specifico ma lo utilizza in modo non sempre preciso.</p>



		Rappresenta graficamente le situazioni semplici.		
<b><u>5</u></b> <b><u>Mediocre</u></b>	<p>L'alunno applica algoritmi, proprietà e procedimenti in contesti semplici con la guida dell'insegnante.</p> <p>Non è in grado di effettuare stime dei risultati delle operazioni o di grandezze.</p> <p>Non sempre utilizza correttamente gli strumenti di misura.</p>	<p>L'alunno riconosce con difficoltà forme nel piano e nello spazio e non le rappresenta correttamente.</p> <p>Ha difficoltà ad utilizzare diverse forme di rappresentazione.</p> <p>Comprende raramente i messaggi deducibili da rappresentazioni di dati e non sempre ne coglie le relazioni.</p> <p>Rappresenta con difficoltà situazioni semplici e riconoscibili.</p>	<p>L'alunno analizza superficialmente e parzialmente situazioni problematiche in contesti usuali.</p> <p>Li sintetizza in modo incerto e confuso.</p> <p>Non è in grado di produrre formalizzazioni e di generalizzare un problema.</p>	<p>L'alunno non sempre è in grado di produrre argomentazioni, non comprendendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p> <p>Comprende parzialmente il linguaggio specifico non riuscendo a comunicare efficacemente.</p>
<b><u>4</u></b> <b><u>Non sufficiente</u></b>	<p>L'alunno applica con difficoltà algoritmi, proprietà e procedimenti nonostante la guida dell'insegnante.</p> <p>Non è in grado di effettuare stime dei risultati delle operazioni o di grandezze.</p> <p>Non utilizza correttamente gli strumenti di misura.</p>	<p>L'alunno riconosce con grande difficoltà forme nel piano e nello spazio e non le rappresenta correttamente.</p> <p>Ha difficoltà ad utilizzare diverse forme di rappresentazione.</p> <p>Comprende raramente i messaggi deducibili da rappresentazioni di dati e non ne coglie le relazioni.</p> <p>Rappresenta con difficoltà situazioni semplici e riconoscibili.</p>	<p>L'alunno analizza con difficoltà e solo parzialmente situazioni problematiche in contesti usuali.</p> <p>Non sempre è in grado di sintetizzarle.</p> <p>Non è in grado di produrre formalizzazioni e di generalizzare un problema.</p>	<p>L'alunno non è in grado di produrre argomentazioni, non comprendendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p> <p>Comprende con difficoltà il linguaggio specifico non riuscendo a comunicare efficacemente.</p>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI SCIENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

VOTO	OSSERVAZIONE DI COSE, FATTI E FENOMENI (OSSERVARE - INTERPRETARE)	FORMULAZIONE DI IPOTESI E LORO VERIFICA ANCHE SPERIMENTALE (FORMULARE IPOTESI- VERIFICARE- RIFORMULARE IN RELAZIONE AI RISULTATI)	USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO (DESCRIVERE - MODELLIZZARE E ARGOMENTARE)
<b><u>9/10</u></b> <b><u>Ottimo/Distinto</u></b>	L'alunno osserva criticamente cose, fatti e fenomeni e ne dà un'interpretazione personale.	Formula ipotesi in diversi contesti ed è in grado di verificarle riconoscendone la validità attraverso la lettura dei dati ottenuti ed, eventualmente riformularle.	Descrive fatti i fenomeni con precisione facendo emergere conoscenze approfondite; costruisce modelli accurati utilizzando il linguaggio specifico appropriato al caso (tabelle, grafici, mappe, racconti orali, testi scritti, immagini, disegni, schemi) e produce argomentazioni ricche e articolate.
<b><u>8</u></b> <b><u>Buono</u></b>	L'alunno osserva cose, fatti e fenomeni riuscendo ad interpretarli correttamente con autonomia.	Formula ipotesi in diversi contesti ed è in grado di verificarle riconoscendone la validità attraverso la lettura dei dati ottenuti	Descrive fatti e fenomeni osservati facendo emergere buone conoscenze, è in grado di costruire un modello rappresentativo e argomenta con autonomia.
<b><u>7</u></b> <b><u>Discreto</u></b>	L'alunno osserva cose, fatti e fenomeni riuscendo ad interpretarli correttamente.	Formula ipotesi ed è in grado di verificarle.	Descrive fatti e fenomeni osservati facendo emergere conoscenze adeguate e costruisce un modello rappresentativo argomentando con semplicità.

<b><u>6</u></b> <b><u>Sufficiente</u></b>	L'alunno osserva cose, fatti e fenomeni e ne dà interpretazione essenziale.	E' in grado di formulare ipotesi solo nel caso di semplici fenomeni e le verifica solo se guidato.	Descrive con semplicità fatti e fenomeni osservati, costruisce un modello rappresentativo se guidato.
<b><u>5</u></b> <b><u>Mediocre</u></b>	L'alunno osserva cose, fatti e fenomeni con superficialità e dà un'interpretazione solo se guidato.	Formula ipotesi con difficoltà e le verifica solo se guidato.	Descrive con difficoltà fatti e fenomeni osservati.
<b><u>4</u></b> <b><u>Non sufficiente</u></b>	L'alunno osserva cose, fatti e fenomeni con superficialità e non fornisce alcuna interpretazione.	Non formula ipotesi anche quando si tratta di semplici fenomeni.	Non descrive fatti e fenomeni osservati.

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI TECNOLOGIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

<b>VOTO</b>	<b>OSSERVAZIONE DELLA REALTÀ TECNICA IN RELAZIONE ALL'UOMO E ALL'AMBIENTE</b>	<b>PROGETTAZIONE REALIZZAZIONE E VERIFICA DELLE ESPERIENZE LAVORATIVE</b>	<b>CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE</b>	<b>COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI</b>
<b><u>10</u></b> <b><u>Ottimo</u></b>	Sa spiegare i fenomeni in modo puntuale attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere integrale.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma e approfondita.	Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.

<b><u>9</u></b> <b><u>Distinto</u></b>	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma, si orienta ad acquisire un sapere integrale.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con proprietà.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma e accurata.	Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.
<b><u>8</u></b> <b><u>Buono</u></b>	Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; Si orienta ad acquisire un sapere completo.	Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura.	Usa con padronanza e in modo appropriato il linguaggio tecnico.
<b><u>7</u></b> <b><u>Discreto</u></b>	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti in modo quasi completo .	Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato.	Conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto.	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo.
<b><u>6</u></b> <b><u>Sufficiente</u></b>	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.	Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale: usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed usa le tecniche più semplici.	Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.
<b><u>5</u></b> <b><u>Mediocre</u></b>	Spiega in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica; conosce nozioni e concetti in modo frammentario.	Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici: usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	E' incerto nell'usare le tecniche più semplici.	Usa il linguaggio tecnico in modo approssimato.
<b><u>4</u></b> <b><u>Non sufficiente</u></b>	Descrive i fenomeni in modo lacunoso.	Rappresenta e riproduce in modo incerto e in massima parte non corretto gli elaborati grafici; L'uso degli strumenti tecnici è incerto e non corretto.	Usa in modo inadeguato le tecniche più semplici.	Usa il linguaggio tecnico in modo inappropriato.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI MUSICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORI/NUCLEI FONDANTI	OTTIMO 10	DISTINTO 9	BUONO 8	DISCRETO 7	SUFFICIENTE 6	MEDIOCRE 5	NON SUFFICIENTE 4
<b><u>Conoscenze</u></b>	L'alunno dimostra un'approfondita conoscenza degli argomenti, avvalendosi anche di ricerche personali.  Legge con sicurezza i simboli di uno spartito.	L'alunno dimostra un'approfondita conoscenza degli argomenti.  Legge con sicurezza i simboli di uno spartito.	L'alunno dimostra una completa conoscenza degli argomenti.  Legge con correttezza i simboli di uno spartito.	L'alunno dimostra un'adeguata conoscenza degli argomenti.  Legge e riconosce i simboli di uno spartito.	L'alunno dimostra un'essenziale conoscenza degli argomenti.  Legge e riconosce i simboli di uno spartito con alcune incertezze.	L'alunno dimostra una lacunosa conoscenza degli argomenti.  Conosce solo alcuni segni della notazione.	L'alunno dimostra una lacunosa conoscenza frammentaria degli argomenti.
<b><u>Esecuzione</u></b>	Esegue brani strumentali in modo espressivo e con spunti personali.	Esegue brani strumentali in modo espressivo	Esegue correttamente brani strumentali.	Esegue diligentemente brani strumentali.	Esegue per imitazione semplici brani strumentali.	Esegue solo per imitazione brani strumentali molto brevi e semplici.	Esegue solo per imitazione brani strumentali molto brevi e semplici.
<b><u>Linguaggio specifico</u></b>	Conosce ed utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico.	Conosce ed utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico.	Conosce ed utilizza in modo valido il linguaggio specifico.	Conosce ed utilizza in modo corretto il linguaggio specifico.	Conosce ed utilizza in modo accettabile il linguaggio specifico.	Conosce ed utilizza in modo incerto il linguaggio specifico.	

## RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORI/NUCLEI FONDANTI	OTTIMO 10	DISTINTO 9	BUONO 8	DISCRETO 7	SUFFICIENTE 6	MEDIOCRE 5	NON SUFFICIENTE 4
<b><u>Esprimersi e comunicare</u></b>	L'alunno osserva riproduce e rielabora in modo personale e creativo immagini realistiche e ne crea nuove.  Conosce e utilizza in modo accurato e completo i codici visivi e le tecniche espressive.	L'alunno osserva riproduce e rielabora in modo personale e creativo immagini realistiche.  Conosce e utilizza in modo accurato e completo i codici visivi e le tecniche espressive.	L'alunno osserva riproduce e rielabora in modo dettagliato immagini realistiche.  Conosce e utilizza in modo pertinente i codici visivi e le tecniche espressive.	L'alunno osserva, riproduce, rielabora immagini realistiche.  Applica correttamente codici visivi e tecniche espressive.	L'alunno osserva e riproduce con correttezza immagini realistiche.  Applica correttamente codici visivi e tecniche espressive.	L'alunno osserva e riproduce con difficoltà immagini realistiche.  Applica i codici visivi e le tecniche espressive più semplici.	L'alunno osserva e riproduce con difficoltà immagini realistiche.  Applica con difficoltà anche i codici visivi e le tecniche espressive più semplici.
<b><u>Osservare e leggere le immagini</u></b>	Osserva, descrive, analizza in modo approfondito gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, di un'immagine, di un'opera d'arte.	Osserva, descrive, analizza in modo ampio gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, di un'immagine, di un'opera d'arte.	Osserva, descrive, analizza in modo completo gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, di un'immagine, di un'opera d'arte.	Osserva, descrive, analizza in modo corretto gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, di un'immagine, di un'opera d'arte.	Osserva e descrive in modo essenziale gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, di un'immagine, di un'opera d'arte.	Osserva e descrive in modo generico gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, di un'immagine, di un'opera d'arte.	Riferisce in modo confuso gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, di un'immagine, di un'opera d'arte.
<b><u>Comprendere ed apprezzare le opere</u></b>	Individua e colloca con	Individua e colloca con	Individua nello spazio e nel	Individua, nello spazio e nel	Individua, nello spazio e nel	Individua, nello spazio e nel	

<b><u>d'arte</u></b>	sicurezza nello spazio e nel tempo le espressioni artistiche, riconoscendole come patrimonio ambientale e culturale da conservare, valorizzare, tutelare.	sicurezza nello spazio e nel tempo le espressioni artistiche, riconoscendole come patrimonio ambientale e culturale da conservare, valorizzare, tutelare.	tempo le espressioni artistiche, riconoscendole come patrimonio ambientale e culturale da conservare, valorizzare, tutelare.	tempo, le principali espressioni artistiche, riconoscendole come patrimonio ambientale e culturale da conservare, valorizzare, tutelare.	tempo le principali espressioni artistiche, riconoscendole come patrimonio ambientale e culturale da conservare, valorizzare, tutelare, specie se connesse ad esperienza e orizzonti di vita.	tempo, espressioni artistiche solo se connesse ad esperienza e orizzonti di vita.	
----------------------	---	---	--	--	---	---	--

### RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA DI SCIENZE MOTORIE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

INDICATORI/NUCLEI FONDANTI	OTTIMO 10	DISTINTO 9	BUONO 8	DISCRETO 7	SUFFICIENTE 6	MEDIOCRE 5	NON SUFFICIENTE 4
<b><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></b>	L'alunno utilizza in modo completo le proprie capacità in condizioni e situazioni diversificate, dimostrando elevati livelli di coordinazione motoria ed automatismo.	L'alunno utilizza in modo completo le proprie capacità in condizioni e situazioni diversificate, dimostrando notevoli livelli di coordinazione motoria ed automatismo.	L'alunno utilizza in modo opportuno le proprie capacità in condizioni e situazioni diversificate, dimostrando equilibrati livelli di coordinazione motoria ed automatismo.	L'alunno utilizza in modo opportuno le proprie capacità in condizioni e situazioni diversificate, dimostrando corretti livelli di coordinazione motoria ed automatismo.	L'alunno utilizza in modo adeguato le proprie capacità in condizioni e situazioni diversificate, dimostrando sufficienti livelli di coordinazione motoria ed automatismo.	L'alunno utilizza in modo parziale le proprie capacità, dimostrando carenti livelli di coordinazione motoria ed automatismo.	L'alunno dimostra carenti livelli di coordinazione motoria ed automatismo.

<p><b><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></b></p>	<p>Ha acquisito una personale padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte.</p>	<p>Ha acquisito una significativa padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte.</p>	<p>Ha acquisito una sicura padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte.</p>	<p>Ha acquisito una buona padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte.</p>	<p>Ha acquisito una essenziale padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte.</p>	<p>Ha acquisito una modesta padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte.</p>	<p>Ha acquisito una modesta padronanza del gesto tecnico delle discipline sportive proposte.</p>
<p><b><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></b></p>	<p>Partecipa e collabora attivamente nelle attività di gioco-sport, conosce e applica in modo sistematico il relativo regolamento tecnico.</p> <p>Interagisce nel gioco con lealtà e rispetto per compagni e avversari.</p>	<p>Partecipa e collabora nelle attività di gioco-sport, conosce e applica in modo sistematico il relativo regolamento tecnico.</p> <p>Interagisce nel gioco con lealtà e rispetto per compagni e avversari.</p>	<p>Partecipa e collabora nelle attività di gioco-sport, conosce e applica in modo corretto il relativo regolamento tecnico</p> <p>Interagisce nel gioco con autocontrollo e rispetto per compagni e avversari</p>	<p>Partecipa alle attività di gioco-sport, conosce e applica in modo sostanzialmente corretto il relativo regolamento tecnico</p> <p>Interagisce nel gioco con un certo autocontrollo e rispetto per i compagni.</p>	<p>Partecipa alle attività di gioco-sport, conosce e applica in modo quasi sempre corretto il relativo regolamento tecnico</p> <p>Interagisce nel gioco ma non sempre dimostra autocontrollo.</p>	<p>Partecipa saltuariamente alle attività di gioco-sport, conosce e applica in modo non sempre corretto il relativo regolamento tecnico.</p> <p>Non sempre interagisce nel gioco e dimostra difficoltà di autocontrollo.</p>	<p>Partecipa raramente alle attività di gioco-sport.</p>
<p><b><u>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</u></b></p>	<p>Riconosce ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad un</p>	<p>Riconosce ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad un</p>	<p>Riconosce e applica gli obiettivi dell’attività fisica per il benessere della persona.</p>	<p>Conosce gli obiettivi dell’attività fisica per il benessere della persona .</p>	<p>Conosce sommariamente gli obiettivi dell’attività fisica per il benessere della persona.</p>	<p>Conosce in modo limitato gli obiettivi dell’attività fisica per il benessere della persona.</p>	<p>Non conosce gli obiettivi dell’attività fisica per il benessere della persona.</p>



	sano stile di vita.  Conosce ed applica i criteri di sicurezza e prevenzione per sé e gli altri.	sano stile di vita.  Conosce ed applica i criteri di sicurezza e prevenzione per sé e gli altri.	Conosce ed applica i criteri di sicurezza e prevenzione per sé e gli altri	Conosce i criteri di sicurezza e prevenzione per sé e gli altri e s'impegna a rispettarli.	Conosce in modo generico i criteri di sicurezza e prevenzione per sé e gli altri.	Conosce in modo sommario i criteri di sicurezza e prevenzione per sé e gli altri.	Non conosce i criteri di sicurezza e prevenzione per sé e gli altri.
--	--	--	--	--	---	---	--

### RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE CATTOLICA Classi Prime, Seconde, Terze, Quarte e Quinte – Scuola Secondaria I grado

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
		NON ADEGUATO	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
<b>Dio e l'uomo</b>	Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.  Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.  Riconoscere il significato	Mostra di non aver ancora acquisito i contenuti, che risultano incerti, frammentari, lacunosi, carenti e incompleti.  Affronta situazioni in contesto semplice, solo se guidato, fornendo, però, prestazioni non adeguate alle richieste.	Conosce i contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale.  Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.	Conosce i contenuti fondamentali  Riesce, evidenziando qualche incertezza, a operare semplici collegamenti.  Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti	Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti acquisiti in modo corretto, riesce a operare semplici collegamenti.  Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni	Ha una conoscenza chiara dei contenuti acquisiti, riesce a operare collegamenti.  Individua e risolve problemi complessi.  Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline.	Conosce i contenuti in modo chiaro, sicuro, completo ed approfondito.  Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazione tra

	<p>cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale</p>			interni alla disciplina.	alla disciplina.		più discipline.
<p><b>Il linguaggio religioso</b> <b>La Bibbia e le altre fonti</b></p>	<p>Comprendere e conoscere il linguaggio specifico</p> <p>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni</p> <p>Identificare le caratteristiche essenziali di un</p>	<p>Si orienta nel testo biblico e nei documenti in modo impreciso, superficiale, incerto ed errato.</p>	<p>Si orienta nel testo biblico e/o nei sempre preciso e corretto.</p>	<p>Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti e sa attingere su alcune fonti su indicazione dell'insegnante.</p>	<p>E' in grado di riferirsi alle fonti e ai e per lo più adeguato.</p>	<p>E' in grado di riferirsi alle fonti e ai preciso.</p>	<p>Si riferisce alle fonti e ai documenti in modo riferimento.</p>

	brano biblico						
<b>I valori etici e religiosi</b>	<p>Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo rispetto alle grandi religioni, favorendo il dialogo interreligioso.</p> <p>Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica dalle origini al contesto odierno.</p>	Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando ancora alcune incertezze.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire, se aiutato, semplici relazioni critiche tra i valori presenti nel Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.